

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«КАЛИНИНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

Утверждаю:  
Директор школы

\_\_\_\_\_ Федюнев С.П.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«Русский язык»**

**I УРОВЕНЬ 1-4 класс**

Срок реализации 4 года

Программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта / в соответствии с федеральными требованиями и примерной программы Горецкого В.Г., Канакиной В.П. и др. «Русский язык», Москва, Просвещение, 2011г.

и обеспечена УМК «Школа России»

1. Учебник: 1 класс. Часть 1,2, Горецкий В.Г. и др. Азбука.
2. Учебник. 1 класс, Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык.
3. Учебник. 2 класс. Часть 1,2, Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык.
4. Учебник. 3 класс. Часть 1,2, Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык.
5. Учебник. 4 класс. Часть 1, 2, Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык.

Составители программы: Попова Г.М., Беляева Л.М., Сердитова Л.В., Можегова С.В.

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 1-4 классов разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и учебного плана МОУ «Калининская основная общеобразовательная школа» и Примерной программы Горещкого В.Г., Канакиной В.П. и др. «Русский язык». Школа России. – М.: Просвещение, 2011.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целью** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе является:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Рабочая программа по русскому языку начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заклучительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Программа по русскому языку представлена следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Рабочая программа по русскому языку соответствует требованиям по реализации этнокультурного компонента образования (не менее 10% учебного времени, отведённого на реализуемую программу).

#### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания

действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Содержание программы имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Содержание программы по русскому языку представлено как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символическо-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы,

основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

#### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В учебном плане предмет «Русский язык» в начальном звене изучается с 1-го по 4-й класс. Общее количество уроков в неделю с 1-го по 4-й класс составляет 19 ч. (1-й класс – по 4 часа в неделю, 2-4 классы – 5 часов). Программа рассчитана на 634 ч: в 1 классе – 132 ч (33 учебных недель), во 2-4 классе – 170 ч (34 учебных недель).

**ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

#### **Личностными результатами освоения выпускниками начальной школы программы по русскому языку являются:**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметными результатами освоения выпускниками начальной школы программы по русскому языку являются:**

*Регулятивные УУД*

| <i>Выпускник научится:</i>  | <i>Выпускник получит возможность научиться:</i>  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>-принимать и сохранять учебную задачу;</li><li>·учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li><li>·планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</li><li>·учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</li><li>·осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);</li><li>·оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;</li><li>·адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</li><li>·различать способ и результат действия;</li><li>·вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском языке.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>·в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li><li>·преобразовывать практическую задачу в познавательную;</li><li>·проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li><li>·самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</li><li>·осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</li><li>·самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</li></ul> |

*Познавательные УУД*

| <i>Выпускник научится:</i>  | <i>Выпускник получит возможность научиться:</i>   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>·осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников</li><li>·использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;</li><li>·строить сообщения в устной и письменной форме;</li><li>·основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>·осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</li><li>·осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</li><li>·осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</li><li>·строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</li><li>·произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.</li></ul> |

|  |  |
|--|--|
| <p>текстов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>·осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>·проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;</li> <li>·устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>·строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>·обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;</li> <li>·осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</li> <li>·устанавливать аналогии;</li> <li>·владеть рядом общих приёмов решения задач.</li> </ul> |  |
|--|--|

*Коммуникативные УУД*

| <i>Выпускник научится:</i>   | <i>Выпускник получит возможность научиться:</i>   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>·адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации,</li> <li>·допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;</li> <li>·учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>·формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>·договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>·строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;</li> <li>·задавать вопросы;</li> <li>·контролировать действия партнёра;</li> <li>·использовать речь для регуляции своего действия;</li> <li>·адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>·учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</li> <li>·учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</li> <li>·понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</li> <li>·аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</li> <li>·продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;</li> <li>·с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</li> <li>·задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</li> <li>·осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</li> <li>·адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;</li> <li>·адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.</li> </ul> |

## **Предметными результатами освоения выпускниками начальной школы программы по русскому языку являются:**

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

### **Планируемые результаты изучения «Русский язык»**

- В результате изучения программы по русскому языку, обучающиеся на ступени начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

- В результате изучения учебного предмета по русскому языку у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому и родному языкам и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения русского языка на следующей ступени образования.

### **Содержательная линия «Система языка»**

- Выпускник научится:
  - различать звуки и буквы;
  - характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
  - знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.
- *Выпускник получит возможность научиться проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.*

#### ***Раздел «Орфоэпия»***

- *Выпускник получит возможность научиться:*
  - *соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);*
  - *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.*
- Выпускник научится:
  - различать изменяемые и неизменяемые слова;
  - различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;



• находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

- *Выпускник получит возможность научиться разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.*

#### **Раздел «Лексика»**

- Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

- *Выпускник получит возможность научиться:*

- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

#### **Раздел «Морфология»**

Выпускник научится:

- определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;
- определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

- *Выпускник получит возможность научиться:*

- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах.

#### **Раздел «Синтаксис»**

- Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

#### **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

- Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

- *Выпускник получит возможность научиться:*

- осознать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

### Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

## СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.

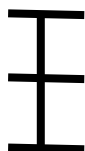
### Организация оценивания учебных достижений младших школьников (нормы оценок) 1 класса (год) и 2 класса (1 полугодие).

Вместо отметки выраженной количественно, используются содержательные чётко дифференцированные оценки, основанные на однозначных критериях, на основе которых могут быть выведены баллы для самостоятельных работ учащихся. При этом специально указывается, что разные виды деятельности – исполнительскую, поисковую, творческую необходимо оценивать по-разному.

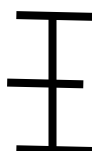
Оценка успеваемости в первом классе в течении года и во втором классе за 1 полугодие является оценкой личности в целом и определяет статус ребёнка. Для этого с детьми на уроке изобретается специальная шкала – «волшебные линейки» и определяются критерии, по которым можно оценить любые действия или объект (правильность решения учебной задачи, аккуратность, уровень сложности, заинтересованность и т.д.).

Оценочная шкала

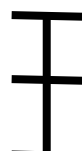
наблюдательность



аккуратность



внимание



Такая оценка:

- позволяет любому ребёнку увидеть свои успехи, так как всегда есть критерий, по которому можно оценить успешность обучающегося;
- носит информативный характер;
- способствует формированию позитивной самооценки.

Текущие оценки, фиксирующие продвижение учеников в освоении всех умений, заносятся в специальный «Лист индивидуальных достижений», который заведён на каждого ученика. Это позволяет ребёнку и родителям проследить динамику учебной успешности относительно его самого.

Учащиеся пробуют оценивать, прежде всего, себя и свои действия по критериям. Учитель и ученики оценивают каждую решённую задачу в отдельности, а не урок в целом.

Самооценка ученика должна дифференцироваться, т.е. складываться из оценок своей работы по целому ряду критериев. В таком случае ребёнок учится видеть свою работу как сумму многих умений, каждый из которых имеет свой критерий оценивания.

После самооценки учащегося следует оценка учителя по тем же критериям.

Ребёнок начинает видеть, что не всегда оценки разных людей могут совпадать. И учится считаться с разными точками зрения на оценку того или иного действия. Совпадение детской и учительской оценки должно в обязательном порядке словесно поощряться.

Таким образом, в результате учащиеся овладевают основными принципами оценивания:

- определение критериев перед оцениванием определённого действия учащегося;
- вначале самооценка, а потом учительская оценка;
- соотнесение оценки учителя и учащегося по объективным критериям оценки;
- обсуждение при обнаружении расхождений оценок учителя и ребёнка;
- право каждого на собственное мнение, уважение к мнению другого, недопустимость навязывания ни своего мнения, ни мнения большинства.

Ребёнок имеет право выбрать ту часть работы, которую он хочет сегодня предъявить учителю для оценки, сам назначает критерий оценивания. Учитель не имеет права высказывать оценочные суждения по поводу работы, которую ученик не предъявляет для оценки.

### Критерии оценивания во 2-4 классах.

#### Формы контроля и учета достижений обучающихся

| Обязательные формы и методы контроля   | Иные формы учета достижений  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <i>итоговая (четверть, год) аттестация</i>   | <i>урочная деятельность</i>   | <i>внеурочная деятельность</i>  |
| - устный опрос<br>- письменная самостоятельная работа<br>- диктанты<br>- контрольное списывание<br>- тестовые задания<br>- графическая работа<br>- изложение | - диагностическая контрольная работа<br>- диктанты<br>- изложение<br>- контроль техники чтения | - анализ динамики текущей успеваемости                                  | - участие в выставках, конкурсах, соревнованиях<br>- активность в проектах и программах внеурочной деятельности<br>- творческий отчет |
|  |  | - портфель достижений<br>- анализ психолого-педагогических исследований |   |

#### Контроль уровня обученности по русскому языку

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

**Диктант** служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова, не изученные к данному моменту правила или такие слова, заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты - либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и

интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

**Контрольное списывание**, как и диктант, — способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.

**Изложение** (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно используются тексты с несложными описаниями - пейзажа, портрета и т.п. При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

**Тестовые задания** - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Важнейшей задачей учителя является проверка и оценка результатов обучения как в процессе усвоения материала, так и по его завершении. «На современном этапе развития начальной школы определяются следующие параметры оценочной деятельности учителя:

- качество усвоения предметных знаний, умений, навыков, их соответствие требованиям государственного стандарта начального образования;
- степень сформированности учебной деятельности младшего школьника;
- степень развития основных качеств умственной деятельности (умения наблюдать, анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, связно излагать мысли, творчески решать задачу);
- уровень развития познавательной активности, интересов и отношения к учебной деятельности.»

**Проверочные работы:**

- диагностические задания - позволяют выяснить сформированность учебной деятельности учащегося, их умение применять полученные знания в новых, необычных учебных ситуациях. Проводятся в начале и конце изучения темы или раздела
- разноуровневые задания по теме (текущий контроль)
- словарные диктанты (в том числе терминологические)
- списывание
- тесты ( в том числе разноуровневые, т.е. позволяют определить качество усвоения знаний по теме)
- диктанты с грамматическими заданиями
- изложении

**Контрольные работы**

(базового уровня знаний – текущий контроль и итоговый – в конце четверти и года)

- тесты
- диктанты с грамматическими заданиями

Критерии определения уровня овладения знаниями и умениями:

| Качество усвоения предмета, % | Уровень       | Оценка по 5-бальной системе |
|-------------------------------|---------------|-----------------------------|
| 95-100                        | Высокий       | 5                           |
| 75-94                         | Выше среднего | 4                           |
| 50-74                         | Средний       | 3                           |
| 49-30                         | Ниже среднего | 2                           |
| Менее 30                      | Низкий        | 2                           |

### Диктант

«5» (**отлично**) ставится за диктант, в котором пег орфографических и пунктуационных ошибок на текущий и ранее изученный материал. Допускается не более одного недочета: «отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с заглавной буквы, неправильное и верное написание одного и того же слова при наличии в работе нескольких таких слов на одно и то же правило».

«4» (**хорошо**) ставится за диктант, в котором допущено 2-3 ошибки по текущему материалу или не более двух ошибок по изученному ранее материалу.

«3» (**удовлетворительно**) ставится за 4—6 ошибок по текущему материалу или за 3-5 ошибок по изученному ранее материалу.

«2» (**плохо**) ставится за семь ошибок по текущему материалу или за шесть ошибок по изученному ранее материалу.

В текущих работах вводится дополнительная отметка (в знаменателе) за общее впечатление от работы, учитываются также аккуратность выполнения всей работы, четкость исправлений, красота оформления и расположения материала.

За исправления учащихся в работах отметка не снижается (формируется навык самоконтроля и самооценки).

Нормы оценки за списывание с пропущенными орфограммами соответствуют нормам оценки за диктант.

За списывание без задания критерии оценки следующие:

| Класс | Оценки     |            |          |          |
|-------|------------|------------|----------|----------|
|       | «5»        | «4»        | «3»      | «2»      |
| 2     | Без ошибок | 1-2 ошибки | 3 ошибки | 4 ошибки |
| 3-4   | Без ошибок | 1 ошибка   | 2 ошибки | 3 ошибки |

### Изложение

При выставлении отметки за изложение учитываются точность передачи авторского текста (без искажений и пропусков важного), а также орфографическая и пунктуационная грамотность.

«5» (**отлично**) — полно и логично передано содержание текста, нет орфографических и пунктуационных ошибок. Допускается не более одного недочета (отсутствие красной строки, неточное использование слова и т. д.).

«4» (**хорошо**) — полно и логично передан авторский текст с незначительными нарушениями последовательности изложения, неточностями в использовании слов и построении предложений: возможны четыре лексических недочета или 2-3 ошибки (две орфографические и одна пунктуационная).

«3» (**удовлетворительно**) — есть отклонения от авторского текста, искажающие его смысл и логику, неточности в построении предложений; употребление слов без учета их оценочной окраски; нарушения сочетаемости слов; неоправданные повторы одного и того же слова; использованы диалектные, просторечные слова (беден словарь); неполно раскрыто содержание. Количество допущенных орфографических и пунктуационных ошибок — 4-6.

«2» (**плохо**) — пропущена главная часть, имеются значительные отступления от авторского текста, нарушена последовательность изложения, крайне беден словарь; содержание не раскрыто; допущено более шести орфографических ошибок.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

**Ошибки:**

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изучение правила по орфографии;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

**Недочеты:**

- отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы;
- отсутствие "красной" строки;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и тоже правило;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

С учетом современных требований к оценочной деятельности в начальной школе вводится четырехбалльная система цифровых оценок.

**ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

| № п/п   | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения  |
|---|---|
| <b>1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</b> |   |
| 1   | Канакина В.П., Горецкий В.Г. и др. Русский язык. Рабочие программы. 1 – 4 классы.                                 |
| <b>УЧЕБНИКИ</b>                                       |   |
| Обучение грамоте                                      |   |
| 2   | Горецкий В.Г. и др. Азбука. Учебник: 1 класс. Часть 1,2.<br>Русский язык  |
| 3   | Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 1 класс.  |
| 4   | Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. Часть 1,2.   |
| 5   | Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. Часть 1,2.   |
| 6   | Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. Часть 1, 2.  |
| Прописи (Обучение грамоте)                            |   |
| 7   | Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Пропись. Части 1, 2, 3, 4.   |
| <b>РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ (Русский язык)</b>                 |   |
| 8   | Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс.   |
| 9   | Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. Рабочая тетрадь: 2 класс. Часть 1,2.                                 |
| 10  | Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. Рабочая тетрадь: 3 класс. Часть 1,2.                                 |
| 11  | Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. Часть 1,2.  |
| <b>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</b>                           |   |
| Обучение грамоте                                      |   |
| 12  | Горецкий В.Г. И др. Обучение грамоте.<br>Русский язык   |
| 13  | Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 1 класс.   |
| 14  | Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 2 класс.   |
| 15  | Канакина В.П., Фомичева Г.А. Русский язык. Методическое пособие. 3 класс.   |
| 16  | Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие. 4 класс.  |
| 17  | Канакина В.П., Щеголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1 – 4 классы.               |
| <b>ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ</b>                             |   |
| 18  | Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 1 класс / Сост. И.В.Позолотина, Е.А.Тихонова. – М.: ВАКО, 2012. |

## 2. Печатные пособия

|    |   |
|----|---|
| 18 | Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).<br>Касса букв и сочетаний (по возможности).   |
| 19 | Игнатьева Т.В., Тарасова Л.Е. Обучение грамоте. 1 класс. Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями.<br>Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.<br>Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по русскому языку.<br>Словари по русскому языку: толковый, фразеологизмов, морфемный и словообразовательный.<br>Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку.<br>Канакина В.П. Раздаточный материал. 2 класс.<br>Канакина В.П. Раздаточный материал. 3 класс. |
| 20 |   |
| 21 |   |
| 22 |   |
| 23 |   |
| 24 |   |
| 25 |   |
| 26 |   |

## 3. Технические средства обучения

|    |  |
|----|--|
| 22 | Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.<br>Экспозиционный экран.<br>Персональный компьютер.<br>Мультимедийный проектор. |
| 23 |  |
| 24 |  |
| 25 |  |

## 4. Экранно-звуковые пособия

|    |  |
|----|--|
| 26 | Игнатьева Т.В. Обучение грамоте. Интерактивные демонстрационные таблицы.<br>Канакина В.П. и др. Русский язык 1 класс. Электронное приложение.<br>Аудиозаписи в соответствии с программой обучения. |
| 27 |  |
| 28 |  |

## 5. Оборудование класса

|    |   |
|----|---|
| 29 | Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.<br>Стол учительский с тумбой.<br>Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.<br>Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.<br>Подставка для книг, держатели для схем и таблиц. |
| 30 |   |
| 31 |   |

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными

правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и



сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непронизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам *кто?* и *что?* *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

**Числительное.** *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

**Наречие.** *Значение и употребление в речи.*

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

**Союз.** Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение*

предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

**Сложное предложение (общее представление).** *Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова)
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- *соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)*
- **е и и** в суффиксах имен существительных (*ключик — ключика, замочек-замочка*).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- *безударные личные окончания глаголов*;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях*;
- *запятая между частями в сложном предложении.*

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

## 1 КЛАСС (132 ч)

### Добукварный период (17 ч)

Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твёрдых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогаобразующая роль гласных. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями. Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

### БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (65 ч)

#### I. Обучение чтению

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твёрдости и мягкости согласных. Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами. Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слого-звукового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем. Знакомство с правилами гигиены чтения.

#### II. Обучение письму

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с

произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу – шу). Знакомство с правилами гигиены письма.

### **III. Развитие устной речи**

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слоگو-звуковой структуре, в соответствии с нормами- орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п- б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинке с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

## **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ (50 ч)**

### **Наша речь (2 ч)**

Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа.

#### **Текст, предложение, диалог (3 ч)**

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

#### **Слова, слова, слова... (4 ч)**

Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари

учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

### **Слово и слог. Ударение. (6 ч)**

Слово и слог. Перенос слов. Ударение (общее представление).

### **Звуки и буквы (35 ч)**

Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.

### **2 КЛАСС (170 ч)**

#### **Наша речь (4 ч)**

Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог.

#### **Текст (6 ч)**

Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста.

#### **Предложение (12 ч)**

Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении.

#### **Слово и его значение (20 ч)**

Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам.

#### **Звуки и буквы (55 ч)**

Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твёрдый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь).

#### **Части речи (59 ч)**

Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги.

#### **Повторение (14ч)**

### **3 КЛАСС (170 ч)**

#### **Язык и речь (2 ч)**

Наша речь и наш язык.

#### **Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)**

Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания.

#### **Слово в языке и речи (19 ч)**

Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

#### **Состав слова (16 ч)**

Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о

составе слова.

### **Правописание частей слова (29)**

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).

### **Имя существительное (32 ч)**

Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных.

### **Имя прилагательное (18 ч)**

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.

### **Местоимене (5 ч)**

Лицо, число, род личных местоимений.

### **Глагол (21 ч)**

Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.

### **Повторение (14 ч)**

4 КЛАСС (170 ч)

### **Повторение (20 ч)**

Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание. Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.

### **Слово в языке и речи (19 ч)**

Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.

### **Имя существительное (41 ч)**

Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе.

### **Имя прилагательное (31 ч)**

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе.

### **Личные местоимения (9 ч)**

Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.

### **Глагол (32 ч)**

Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. I и II спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени.

### **Повторение (18 ч)**

**При изучении учебного предмета «Русский язык»  
в календарно-тематическое планирование включены материалы этнокультурной направленности  
Этнокультурный компонент на уроках русского языка в 1 классе**

| №  | Тема урока  | Материалы этнокультурной направленности | Виды работы  |
|----|---|---|--|
| 1  | Строчная буква д.   | Все дороги ведут к дому.                | Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки, перевод на коми язык. |
| 2  | Письмо изученных букв.  | Без чего дом не бывает.                 | Составление устных предложений по теме урока, перевод на коми язык.  |
| 3  | Строчная и прописная буквы Г, г                                 | Новогоднее поздравление.                | Диалог на коми языке.  |
| 4  | Прописная буква Х.  | Моя семья.. Г. Комаров. Папин выходной. | Составление цепочки событий.   |
| 5  | Прописная буква Ф.  | Твоя фамилия, твоё имя.                 | Диалог на коми языке   |
| 6  | Списывание текста .   | Весна.                                  | Составление устных предложений по теме урока   |
| 7  | Оформление предложений в тексте.                                | Весна в лесу.                           | Составление устных предложений по теме урока   |
| 8  | Правописание жи-ши  | Животные края                           | Игра «Загадки и отгадки»   |
| 9  | Правописание ча-ща.   | Лес. Природа РК                         | Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Перевод на коми язык.   |
| 10 | Правописание чу-щу  | Рыбы края                               | Нахождение нужной информации, переводы   |
| 11 | Контрольное списывание.   | Дом. животные                           | Составление устных предложений по теме урока   |
| 12 | Проверочное списывание  | Животные края                           | Составлять предложения на основе личных наблюдений, перевод на коми язык.  |
| 13 | Обобщение темы «Слово.Предложение.Текст»                        | Весна в природе                         | Составлять текст на основе личных наблюдений, перевод на коми язык.  |
| 14 | Проверочный диктант   | Птицы нашего края                       | Сообщение подготовленного ученика о птицах родного края  |
| 15 | Проверочное списывание  | Природа РК.                             | Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Перевод на коми язык  |
| 16 | Парные звонкие и глухие согласные.                              | Весна в природе                         | Произношение слов на коми языке — на тему «Весна»  |
| 17 | Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». Оглавление текста. | Животные леса.                          | Составление цепочки событий  |

### Этнокультурный компонент на уроках русского языка во 2 классе

| № п\п | Тема урока   | Материалы этнокультурной направленности | Виды работы  |
|-------|--|---|--|
| 1     | Члены предложения (9 ч)<br>Главные члены предложения (основа). | Подув юкОдьяс                           | Обозначать графически грамматическую основу  |
| 2     | Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения             | Подувпас, юОрпас                        | Анализировать схему и составлять по ней сообщение о главных членах                                       |
| 3     | Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных картинок | Перевод на родной язык                  | Составление цепочки событий  |
| 4     | Корень слова   | Кыввуж                                  | Работать с памяткой «Как найти корень слова».  |
| 5     | Работа с орфоэпическим словарём                                | Русско-коми, коми-русский словарь       | Нахождение нужной информации, переводы   |
| 6     | Русский алфавит, или Азбука                                    | Анбур                                   | Работать с памяткой «Алфавит».   |
| 7     | Имя существительное  | Эмакыв                                  | Распознавать имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу |
| 8     | Глагол   | Кадакыв                                 | Выбирать глаголы в соответствии с задачами урока. Работать со страничкой для любознательных:             |
| 9     | Имя прилагательное   | Кывберд                                 | Ознакомить с историей появления названия имя прилагательное  |
| 10    | Развитие речи описание до-машнего животного                    | Гортса пемОсьяс                         | Составлять текст-описание на основе личных наблюдений, перевод на коми язык.                             |

### Этнокультурный компонент на уроках русского языка в 3 классе

| № п\п | Тема урока  | Материалы этнокультурной направленности   | Виды работы   |
|-------|---|---|---|
| 1     | Наш язык  | О сферах употребления в России русского языка и национальных языков (коми языка)                                  | Составлять устные предложения по теме урока «Наш язык»                              |
| 2     | Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. | Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю. Распознавать многозначные слова, | Составление сообщений по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов родного языка». |



|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
|   |   | слова в прямом и переносном значении.                              |  |
| 3 | Проект «Рассказ о слове».   | Подбирать из разных источников информацию о слове и его окружении. | Задание для любознательных: « О коми словах и их значении» |
| 4 | Падежи  | Развитие кругозора обучающихся                                     | Сообщение подготовленного ученика о коми падежах           |
| 5 | Проект «Составляем орфографический словарь».                            | Знакомство с коми орфографическим словарем                         | Посещение библиотеки школы                                 |
| 6 | Текст по репродукции картины художника К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень» | Оперирование словами коми языка (под руководством учителя).        | Произношение слов на коми языке — на тему «Зима»           |
| 7 | Текст-натюрморт по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».  | Знакомство с названиями цветов на коми языке                       | Игра «Загадки и отгадки»                                   |

#### Этнокультурный компонент на уроках русского языка в 4 классе

| № п/п | Тема  | Материалы этнокультурной направленности   | Виды работы  |
|-------|---|---|--|
| 1     | Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык                                   | Наш родной язык<br>Составлять текст (о речи или о языке) по выбранной коми пословице. | Составление устных предложений по теме урока                           |
| 2     | Язык и речь. Формулы вежливости   | Вежливые слова: «Видза олан!», «Аттьо», «Бур лун», «Бур вой» ит.д.                    | Составление сообщений на тему «Вежливые слова»                         |
| 3     | Типы текстов  | Перевод на коми язык  | Составление устных предложений по теме урока                           |
| 4     | Диалог. Обращение   |   | Диалог на коми языке   |
| 5     | Сочинение по картине И.И.Левитана «Золотая осень»   | «Зарни ар»  | Произношение слов на коми языке — на тему «Осень»                      |
| 6     | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Слово и его лексическое значение.                | Русско-коми, коми-русский словарь   | Работа со словарями коми слов. Нахождение нужной информации, переводы. |
| 7     | Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова | Русско-коми, коми-русский словарь   | Работа со словарями коми слов. Нахождение нужной информации, переводы. |
| 8     | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов                                    | Русско-коми, коми-русский словарь   | Работа со словарями коми слов. Нахождение нужной информации, переводы. |

|    |   |   |   |
|----|---|---|---|
| 9  | Части речи. Морфологические признаки частей речи  | Работа с коми пословицами   | Сообщение подготовленного ученика о коми пословицах, сравнение пословиц |
| 10 | Распознавание падежей имен существительных  | Уметь определять падеж имен существительных в стихотворениях коми поэтов  | Чтение стихотворений коми поэтов  |
| 11 | 3-е склонение имен существительных  | Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине. Оперирование словами коми языка (под руководством учителя).  | Составление устных предложений по теме урока, перевод на коми язык      |
| 12 | Склонение имён существительных во множественном числе   | Коми загадки  | Игра «Загадки и отгадки»  |
| 13 | Правописание окончаний имён существительных множественного числа в родительном падеже. Родительный и винительный падежи имён существительных множественного числа | Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу. Формирование мотивации к проведению исследовательской работы.   | Составление устных предложений по теме урока, перевод на коми язык      |
| 14 | Имя прилагательное как часть речи   | Определять части речи   | Нахождение нужной информации, переводы на коми язык                     |
| 15 | Описание игрушки  | Уметь определять тему, озаглавливать, анализировать содержание текста   | Составление устных предложений по теме урока                            |
| 16 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже   | Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей. Развитие чувства любви к родному краю — частичке своей большой родины на основе содержания текстов. | Диалог на коми языке.   |
| 17 | Склонение имён прилагательных во множественном числе  | Письмо по памяти сравнительного описательного текста.   | Составление сообщений о достопримечательностях своего города (посёлка). |
| 18 | Личные местоимения  | Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам.  | Нахождение нужной информации, переводы                                  |
| 19 | Изложение повествовательного текста по цитатному плану  | Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста  | Составлять текст на основе личных наблюдений, перевод на коми язык.     |
| 20 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени   | Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.   | Диалоги на коми языке   |

### 3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**1 класс 132 ч** (4 ч в неделю, 33 учебные недели):

из них **82 ч** (20 учебных недель) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

| № п/п                                  | Тема урока.  | Содержание урока  | Характеристика деятельности учащихся  |
|--|--|---|---|
| <b>ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (ПИСЬМО). 82 ч</b> |  |   |   |
| <i>Добукварный период (17 ч)</i>       |  |   |   |
| 1                                      | Знакомство с прописью. Выполнение рисунка в прописи    | Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Элементы прописи (обложка, титульный лист). Первые учебные принадлежности для письма. | Отвечать на вопросы учителя о назначении прописи. Ориентироваться в первой учебной тетради. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте, демонстрировать правильное положение ручки при письме. Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма. Называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи. |
| 2                                      | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. | Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру   | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец. Осваивать правила работы в группе   |
| 3                                      | Письмо овалов и полуовалов.                            | Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма.   | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Называть предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), классифицировать их по группам.   |
| 4                                      | Рисование бордюров.                                    | Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму.   | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.   |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|   |   |  | <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.<br/>         Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.<br/>         Обводить предметы по контуру, штриховать.<br/>         Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p>  |
| 5 | Письмо длинных прямых наклонных линий.  | Штриховка и обводка предметных рисунков.   | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.<br/>         Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.<br/>         Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.<br/>         Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.<br/>         Писать наклонную прямую. Делить рабочую строку на 2 и 3 части по образцу.<br/>         Писать элементы основного алгоритма.</p> |
| 6 | Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу.  | Гигиенические правила письма.<br>Подготовка руки к письму.   | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.<br/>         Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.<br/>         Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.<br/>         Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.<br/>         Писать элементы основного алгоритма.</p>  |
| 7 | Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху. Письмо длинных линий с закруглением внизу. | Гигиенические правила письма.<br>Подготовка руки к письму.<br>Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху.<br>Письмо длинных линий с закруглением внизу. | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.<br/>         Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.<br/>         Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p>   |
| 8 | Письмо овалов больших маленьких. Письмо коротких линий.   | Писать элементы основного алгоритма.<br>Деление дополнительной строки на три части.  | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.<br/>         Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.<br/>         Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.<br/>         Обозначать значками места соединений элементов в буквах и букв в словах.</p>   |
| 9 | Письмо коротких и длинных линий   | Гигиенические правила письма при выполнении заданий.<br>Письмо коротких и длинных  | <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.<br/>         Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p>   |

|    |   |  |  |
|----|---|--|--|
|    | с закруглением влево, вправо.   | линий с закруглением влево, вправо.  | Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.<br>Писать элементы основного алгоритма.   |
| 10 | Письмо короткой линии с закруглением внизу. Письмо наклонных линий с петлей сверху и внизу. | Гигиенические правила письма при выполнении заданий.<br>Писать элементы. Письмо короткой линии с закруглением внизу. Письмо наклонных линий с петлей сверху и внизу                | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.<br>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.<br>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.<br>Писать элементы основного алгоритма.   |
| 11 | Письмо овалов и полуовалов.   | Гигиенические правила письма при выполнении заданий.<br>Письмо овалов и полуовалов.  | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.<br>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.<br>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Писать элементы основного алгоритма   |
| 12 | Строчная и заглавная буквы <i>A, a</i>  | Сравнение строчной и заглавной букв.<br>Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [a]. Заглавная буква в именах собственных.                      | Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.<br>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.<br>Называть правильно элементы буквы <i>A, a</i> .<br>Сравнивать печатную и письменную буквы.<br>Писать буквы <i>A, a</i> в соответствии с образцом.<br>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.<br>Сравнивать написанные буквы <i>A, a</i> с образцом. |
| 13 | Строчная и заглавная буквы <i>O, o</i> .  | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [o]. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. | Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.<br>Сравнивать печатную и письменную буквы.<br>Писать буквы <i>O, o</i> в соответствии с образцом.<br>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.<br>Сравнивать написанные буквы <i>O, o</i> с образцом.   |

|    |                            |  |  |
|----|----------------------------|--|--|
| 14 | Строчная буква <i>и</i> .  | Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений  | <p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>и</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Писать букву <i>и</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>и</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Приводить примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.</p> <p>Осваивать приёмы комментированного письма.</p> <p>Записывать слова с буквой <i>и</i> под руководством учителя с комментированием.</p> |
| 15 | Заглавная буква <i>И</i> . | Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных | <p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p>Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Писать букву <i>И</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>И</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования</p>  |
| 16 | Строчная буква <i>ы</i> .  | Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками  | <p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>ы</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p>  |

|                                |  |   |   |
|--------------------------------|--|---|---|
|                                |  | [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов и предложений   | <p>Писать букву <i>ы</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>ы</i> с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Оценивать свою работу.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Записывать слова, содержащие буквы <i>и, ы</i>, с комментированием.</p>  |
| 17                             | Строчная и заглавная буквы <i>У, у</i> . | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [у]. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв.                 | <p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p>Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>У, у</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Писать буквы <i>У, у</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>У, у</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Писать изученные ранее буквы в соответствии с образцом.</p> |
| <b>БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (65 Ч)</b> |  |   |   |
| 18                             | Заглавная буква <i>Н</i> .               | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо слов с буквами <i>Н, н</i> . Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы | <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Писать буквы <i>Н, н</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Н, н</i> с образцом. буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с письменного шрифта.</p>   |

|    |                    |  |  |
|----|--------------------|--|--|
|    |                    |  | Работать в парах и группах: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам  |
| 19 | Строчная буква с.. | Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с']. Письмо слогов и слов с буквой с. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы                    | Выполнять гигиенические правила письма.<br>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.<br>Сравнивать печатную и письменную буквы.<br>Писать букву с в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.<br>Сравнивать написанные буквы с с образцом.<br>Писать слова с новыми буквами, используя приём комментирования.<br>Правильно записывать имена собственные.<br>Списывать без ошибок с письменного шрифта.<br>Писать под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова.              |
| 20 | Заглавная буква С. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с']. Письмо слогов и слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта | Выполнять гигиенические правила письма.<br>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.<br>Сравнивать печатную и письменную буквы.<br>Писать буквы С, с в соответствии с образцом.<br>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Сравнивать написанные буквы С, с с образцом.<br>Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.<br>Правильно записывать имена собственные.<br>Списывать без ошибок с письменного шрифта.<br>Писать под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова. |
| 21 | Строчная буква к.. | Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к']. Письмо слогов и слов с буквой к.  | Выполнять гигиенические правила письма.<br>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.<br>Сравнивать печатную и письменную буквы.<br>Писать букву к в соответствии с образцом.<br>Анализировать написанную согласную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой).<br>Сравнивать написанные буквы к с образцом.<br>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  |



|    |  |  |  |
|----|--|--|--|
| 22 | Строчная и заглавная буквы <i>T, t</i> . | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Письмо слогов и слов с буквами <i>T, t</i> .   | Выполнять гигиенические правила письма.<br>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.<br>Сравнивать печатную и письменную буквы.<br>Писать буквы <i>T, t</i> в соответствии с образцом.<br>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.<br>Сравнивать написанные буквы <i>T, t</i> с образцом.<br>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.<br>Списывать без ошибок с письменного шрифта.<br>Грамотно оформлять на письме вопросительное предложение.<br>Правильно интонировать при чтении вопросительное предложение. |
| 23 | Строчная и заглавная буквы <i>L, l</i> . | Письмо слогов и слов с буквами <i>L, l</i> . Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Предложения с вопро-сительной интонацией. Обозначение интона-ции в письменной речи знаками «!», «?», «.». | Выполнять гигиенические правила письма.<br>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.<br>Сравнивать печатную и письменную буквы.<br>Писать буквы <i>L, l</i> в соответствии с образцом.<br>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.<br>Сравнивать написанные буквы <i>L, l</i> с образцом.<br>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.<br>Правильно записывать имена собственные.<br>Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопросительное предложение.                          |
| 24 | Строчная и заглавная буквы <i>P, p</i> . | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменный ответ на вопрос  | Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя.<br>Анализировать написанную букву.<br>Сравнивать написанную букву с образцом.<br>Писать слоги, слова, предложения.<br>Списывать с рукописного и печатного текста.<br>Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.<br>Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма  |
| 25 | Строчная и заглавная буквы <i>B, b</i> . | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.   | Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя.<br>Сравнивать написанную букву с образцом.<br>Писать слоги, слова, предложения.   |

|    |  |  |  |
|----|--|--|--|
|    |  | <p>Письмо слогов и слов.<br/>Письменный ответ на вопрос</p>  | <p>Списывать с рукописного и печатного текста.<br/>Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.<br/>Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма</p>  |
| 26 | Строчная и заглавная буквы <i>E, e</i> . | <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [ʼэ]. Двойная роль буквы <i>e</i>. Обозначение буквой <i>e</i> мягкости предыдущего согласного-го на письме. Письмо слогов и слов с буквами <i>E, e</i>. Списывание с письменного шрифта. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос.</p> | <p>Выполнять гигиенические правила письма.<br/>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.<br/>Сравнивать печатную и письменную буквы.<br/>Писать буквы <i>E, e</i> в соответствии с образцом.<br/>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.<br/>Сравнивать написанные буквы <i>E, e</i> с образцом.<br/>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [ʼэ].<br/>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.<br/>Правильно записывать имена собственные.<br/>Грамотно оформлять на письме вопросительные предложения.<br/>Записывать ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.</p> |
| 27 | Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i> . | <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [пʼ]. Письмо слогов и слов с буквами <i>П, п</i>. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта</p>  | <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.<br/>Писать буквы <i>П, п</i> в соответствии с образцом.<br/>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.<br/>Сравнивать написанные буквы <i>П, п</i> с образцом.<br/>Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [пʼ].<br/>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.<br/>Правильно записывать имена собственные.</p>  |
| 28 | Строчная и заглавная буквы <i>М, м</i> . | <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [мʼ]. Письмо слогов и слов с буквами <i>М, м</i>. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений.</p>   | <p>Писать буквы <i>М, м</i> в соответствии с образцом.<br/>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.<br/>Сравнивать написанные буквы <i>М, м</i> с образцом.<br/>Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [мʼ].<br/>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.<br/>Правильно записывать имена собственные.<br/>Списывать без ошибок с печатного шрифта.</p>   |

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
|    |  | Списывание с печатного шрифта.  |   |
| 29 | Строчная и заглавная буквы З, з.         | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з']. Письмо слогов и слов с буквами З, з. Запись и интони-рование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта   | Обводить элементы буквы З безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.<br>Писать буквы З, з в соответствии с образцом.<br>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.<br>Сравнивать написанные буквы З, з с образцом.<br>Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з'].<br>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.<br>Правильно записывать имена собственные.<br>Списывать без ошибок с печатного шрифта. |
| 30 | Строчная и заглавная буквы Б, б.         | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б']. Письмо слогов и слов с буквами Б, б. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта. | Сравнивать печатную и письменную буквы.<br>Писать буквы Б, б в соответствии с образцом.<br>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.<br>Сравнивать написанные буквы Б, б с образцом.<br>Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б'].<br>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.<br>Правильно записывать имена собственные.<br>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.                |
| 31 | Письмо слов и предложение с буквой Б, б. | Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта   | Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.<br>Образовывать форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель.<br>Понимать значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.<br>Правильно записывать имена собственные.<br>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.<br>Грамотно оформлять на письме все виды предложений.   |
| 32 | Строчная буква д.                        | Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д'].  | Писать букву д в соответствии с образцом.<br>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.   |

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
|    |  | и слов с буквой <i>д</i> . Наблюдение за изменением формы числа существительного.<br>Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы.  | Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.<br>Сравнивать написанные буквы <i>д</i> с образцом.<br>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].<br>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.<br>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.   |
| 33 | Заглавная буква <i>Д</i> .               | Письмо слогов и слов с изученными буквами.<br>Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками   | Писать букву <i>Д</i> в соответствии с образцом.<br>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.<br>Сравнивать написанную букву <i>Д</i> с образцом.<br>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].<br>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.<br>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  |
| 34 | Строчная и заглавная буквы <i>Д, д</i> . | Письмо слогов и слов с изученными буквами.<br>Наблюдение за изменением формы числа существительного.<br>Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта.   | Соблюдать соразмерность элементов букв по высоте, ширине и углу наклона.<br>Писать слова с изученными буквами, используя приём комментирования.<br>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.<br>Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок.  |
| 35 | Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> . | Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’a], [’a]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Я, я</i> .<br>Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Оформление границ предложения. Обозначение буквами <i>а—я</i> твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме | Писать буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом.<br>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.<br>Сравнивать написанные буквы <i>Я, я</i> с образцом.<br>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j’a], [’a].<br>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.<br>Правильно записывать имена собственные.<br>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.<br>Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я — а</i> . |

|    |  |   |  |
|----|--|---|--|
| 36 | Строчная и заглавная буквы <i>Г, г</i> ...             | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Г, г</i> . Число имени существительного.. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта.         | <p>Писать буквы <i>Г, г</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Г, г</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г'].</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> |
| 37 | Строчная и заглавная буквы <i>Ч, ч</i> .               | Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Характеристика звука. Правописание <i>ча, чу</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>ч</i> . Число имени существительного. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта.      | <p>Писать буквы <i>Ч, ч</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>Ч, ч</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ч'].</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Списывать слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Толковать смысл пословицы, употреблять правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке</p>  |
| 38 | Буква <i>ь</i> .                                       | Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов с <i>ь</i> . Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой <i>ь</i> в конце и середине слова. Вопросительные слова «кто?», «что?». Списывание с печатного шрифта. | <p>Писать букву <i>ь</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>ь</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова.</p> <p>Соотносить количество букв и звуков в слове.</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Писать грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова.</p>      |
| 39 | Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш</i> .<br>Пропись №4 | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и  | <p>Писать буквы <i>Ш, ш</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>Ш</i> с образцом.</p>   |

|    |   |   |  |
|----|---|---|--|
|    |   | слов с буквами <i>Ш, ш</i> .<br>Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Оформление границ предложения.  | Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ш].<br>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.<br>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.<br>Обозначать правильно границы предложения.<br>Составлять ответ на вопрос и записывать его.   |
| 40 | Письмо слогов и слов с изученными буквами.<br>Сочетания <i>ча, чу, ши</i> . | Запись слов с <i>ча, чу ши</i> под диктовку. Анализ предложений. Письменный ответ на вопрос. Работа с поговоркой.   | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.<br>Называть правильно элементы букв <i>И, Ш, и, ш</i> .<br>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.<br>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.<br>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.<br>Писать грамотно слова с сочетаниями <i>ча, чу, ши</i> .<br>Обозначать правильно границы предложения.   |
| 41 | Строчная и заглавная буквы <i>Ж, ж</i> .                                    | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ж, ж</i> . Правописание сочетания <i>жи</i> . Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного шрифта..  | Писать буквы <i>Ж, ж</i> в соответствии с образцом.<br>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.<br>Сравнивать написанные буквы <i>Ж, ж</i> с образцом.<br>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ж].<br>Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.<br>Писать правильно имена собственные (имена людей и клички животных).<br>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.<br>Писать грамотно слова с сочетанием <i>жи</i> .<br>Обозначать правильно границы предложения.   |
| 42 | Строчная буква <i>ё</i> .   | Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [j'o]. Двойная роль йотированного <i>ё</i> в начале слова и после гласной. Письмо слогов и слов с буквой <i>ё</i> . Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ё</i> . Списывание с печатного шрифта. | Писать букву <i>ё</i> в соответствии с образцом.<br>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Сравнивать написанную букву с образцом.<br>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'о].<br>Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>ё—о</i> .<br>Сопоставлять количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.<br>Обозначать одной буквой <i>ё</i> звуки [j'о] в начале слова и после гласной.<br>Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.<br>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.<br>Обозначать правильно границы предложения. |

|    |  |  |  |
|----|--|--|--|
| 43 | Заглавная буква <i>Ё</i> .                                       | Сравнение строчной и заглавной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [’о]. Двойная роль йотированного <i>ё</i> в начале слова и после гласной. Письмо предложений, содержащих слова с буквой <i>ё</i> . Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ё</i> . Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ. | <p>Писать буквы <i>Ё</i>, <i>ё</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Ё</i>, <i>ё</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [’о].</p> <p>Писать грамотно слова с сочетаниями <i>жи</i>.</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p>Списывать с печатного и рукописного текста.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> |
| 44 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.. | Письмо слогов и слов с изученными буквами.. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта.   | <p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p>Называть правильно элементы изученных букв.</p> <p>Писать каллиграфически правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Писать под диктовку предложение после предварительного разбора.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p>  |
| 45 | Строчная и заглавная буквы <i>Й</i> , <i>й</i> .                 | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j’]. Письмо слогов и слов с буквой <i>й</i> . Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ.        | <p>Писать буквы <i>Й</i>, <i>й</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Й</i>, <i>й</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [j’].</p> <p>Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Называть признаки предмета, характеризовать предмет с помощью прилагательных.</p>  |
| 46 | Строчная и   | Сравнение строчной и   | Писать буквы <i>Х</i> , <i>х</i> в соответствии с образцом.  |

|    |  |  |  |
|----|--|--|--|
|    | заглавная буква <i>X, x</i> .                    | заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [x], [x']. Письмо слогов и слов с буквами <i>X, x</i> . Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений, оформление границ. | Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.<br>Сравнивать написанные буквы <i>X, x</i> с образцом.<br>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [x], [x'].<br>Грамотно обозначать буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, подбирать проверочное слово, обосновывать выбор буквы согласного. Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.<br>Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы <i>X, x</i> .<br>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.<br>Обозначать правильно границы предложения.<br>Называть признаки предмета, характеризовать предметы с помощью прилагательных.<br>Подбирать антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи. |
| 47 | Письмо слов и предложений с буквой <i>X, x</i> . | Письмо слогов и слов с буквами <i>X, x</i> . Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицей.  | Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения.<br>Называть правильно элементы изученных букв.<br>Писать каллиграфически правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.<br>Называть признаки предмета, характеризовать предметы с помощью прилагательных.<br>Подбирать антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи.   |
| 48 | Строчная и заглавная буквы <i>Ю, ю</i> .         | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'y], [y]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ю, ю</i> . Звуки-смысло-различители ( <i>лук — люк</i> ). Правописание имён собственных (имена людей).  | Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения.<br>Писать буквы <i>Ю, ю</i> в соответствии с образцом.<br>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.<br>Сравнивать написанные буквы <i>Ю, ю</i> с образцом.<br>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'y], [y].<br>Грамотно обозначать буквой <i>ю</i> на письме мягкость предыдущего согласного, а   |



|          |  |  |  |
|----------|--|--|--|
|          |  | <p>Личные местоимения <i>я — они</i>.<br/>Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос</p>  | <p>буквой <i>у</i> — твёрдость предыдущего согласного.<br/>Грамотно писать имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку.<br/>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.<br/>Составлять ответ на вопрос и записывать его.</p>  |
| 49       | Строчная и заглавная буквы <i>Ц, ц</i> .   | <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ц, ц</i>. Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений, оформление границ.</p> | <p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения.<br/>Писать буквы <i>Ц, ц</i> в соответствии с образцом.<br/>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Сравнить написанные буквы <i>Ц, ц</i> с образцом.<br/>Выполнять слово-звуковой анализ слов со звуком [ц], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — твёрдость.<br/>Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.<br/>Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы <i>Ц, ц</i>.<br/>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.<br/>Обозначать правильно границы предложения.</p> |
| 50<br>51 | Строчная и заглавная буквы <i>Э, э</i> .   | <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Э, э</i>. Правописание имён собственных (имена людей). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением.</p>   | <p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.<br/>Писать буквы <i>Э, э</i> в соответствии с образцом.<br/>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.<br/>Сравнить написанные буквы <i>Э, э</i> с образцом.<br/>Выполнять слово-звуковой анализ слов со звуком [э]. Записывать с заглавной буквы имена собственные.<br/>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.<br/>Обозначать правильно границы предложения.<br/>Самостоятельно придумывать мужские имена, записывать их в строке прописи.</p>   |
| 52       | Письмо слогов и слов с буквами <i>Э, э</i> | <p>Письмо элементов изученных букв. Письмо букв <i>Э, э</i> и других изученных букв. Письмо</p>  | <p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.<br/>Писать буквы <i>Э, э</i> в соответствии с образцом, каллиграфически правильно писать</p>  |

|                |  |   |  |
|----------------|--|---|--|
|                | другими изученными буквами.              | предложений с использованием слов с изученными буквами..<br>Списывание с печатного и письменного шрифта.  | изученные буквы.<br>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.<br>Обозначать правильно границы предложения.  |
| 53             | Строчная буква <i>щ</i> .                | Сравнение печатной и письменной букв.. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов <i>ща, шу</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>щ</i> . Правописание сочетаний <i>ща, шу</i> . Списывание с печатного и письменного шрифта   | Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку их выполнения.<br>Писать букву <i>щ</i> в соответствии с образцом.<br>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Сравнить написанную букву <i>щ</i> с образцом.<br>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость.<br>Соотносить звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i> , объяснять их написание.<br>Записывать правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i> .<br>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.<br>Обозначать правильно границы предложения. |
| 54             | Заглавная буква <i>Щ</i> .               | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов <i>ща, шу</i> . Правописание сочетаний <i>ща, шу</i> . Письмо слогов и слов с буквами <i>Щ, щ</i> . Списывание текста с образца. Восстановление деформированного предложения. | Писать букву <i>Щ</i> в соответствии с образцом.<br>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.<br>Сравнить написанную букву <i>Щ</i> с образцом.<br>Соотносить звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i> , объяснять их написание.<br>Записывать правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i> .<br>Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.<br>Обозначать правильно границы предложения.<br>Дополнять предложение словом в соответствии со смыслом предложения.  |
| 55<br>56<br>57 | Строчная и заглавная буквы <i>Ф, ф</i> . | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. Письмо  | Писать буквы <i>Ф, ф</i> в соответствии с образцом.<br>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.<br>Сравнить написанные буквы <i>Ф, ф</i> с образцом.<br>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’].<br>Записывать с заглавной буквы имена собственные.  |

|          |   |   |   |
|----------|---|---|---|
|          |   | <p>слов и слов с буквами <i>Ф, ф</i>.<br/>         Правописание имён собственных (имена людей).<br/>         Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта.</p>   | <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.<br/>         Записывать под диктовку предложения после предварительного разбора.<br/>         Обозначать правильно границы предложения.</p>   |
| 58<br>59 | Строчные буквы <i>ь, ъ</i> .                  | <p>Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов, пишущихся с <i>ь</i> и <i>ъ</i>. Письмо слов с буквами <i>ь, ъ</i>. Функция букв <i>ь, ъ</i>. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов</p> | <p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.<br/>         Писать буквы <i>ь, ъ</i> в соответствии с образцом.<br/>         Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.<br/>         Сравнить написанные буквы <i>ь, ъ</i> с образцом.<br/>         Записывать предложения, содержащие слова с буквами <i>ь, ъ</i>, с комментированием.<br/>         Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.<br/>         Обозначать правильно границы предложения.<br/>         Писать под диктовку изученные буквы, слоги, слова</p> |
| 60       | <i>Р.р.</i> Работа с деформированным текстом. | <p>Развитие умения находить начало и конец предложения, составлять из предложений текст.</p>  | <p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.<br/>         Приобретать опыт в различении устной и письменной речи.<br/>         Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.<br/>         Называть правильно элементы букв.<br/>         Писать буквы в соответствии с образцом, каллиграфически правильно писать изученные буквы.</p>  |
| 61       | Работа над ошибками. Закрепление изученного.  |   |   |
| 62       | Слова, отвечающие на вопросы <i>Кто? Что?</i> | <p>Формирование умения различать слова, отвечающие на вопрос <i>Что? Кто?</i>;</p>  | <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.<br/>         Соотносить звучание и написание слогов-слияний со звуками правильно записывать слова следуя образцу.<br/>         Обозначать правильно границы предложения.</p>  |
| 63       | Слова, отвечающие на вопросы <i>Кто? Что?</i> | <p>Формирование умения различать слова, отвечающие на вопрос <i>Что? Кто?</i>;</p>  | <p>Использовать слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему. Записывать текст из 4—6 предложений по опорным словами.<br/>         Выполнять правила работы в паре.<br/>         Обозначать правильно границы предложения.</p>   |
| 64       | Слова,  | Формирование умения   | <p>Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Выделять</p>   |

|    |   |  |  |
|----|---|--|--|
|    | отвечающие на вопросы <i>Что делать? Что сделать?</i>           | различать слова, отвечающие на вопрос <i>Что делать? Что сделать?</i>  | <p>предложения из речи.<br/>         Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак препинания в конце предложения.<br/>         Соблюдать в устной речи интонацию конца предложения.<br/>         Сравнить схемы предложений, соотносить схему и предложение.<br/>         Приобретать опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.<br/>         Классифицировать и объединять слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.<br/>         Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.</p> |
| 65 | Слова, отвечающие на вопросы <i>Что делать? Что сделать?</i>    | Формирование умения различать слова, отвечающие на вопрос <i>Что делать? Что сделать?</i>  |  |
| 66 | Слова, отвечающие на вопросы <i>Какой? Какая? Какое? Какие?</i> | Формирование умения различать слова, отвечающие на вопрос <i>Какой? Какая? Какое? Какие?</i>   |  |
| 67 | Слова, отвечающие на вопросы <i>Какой? Какая? Какое? Какие?</i> | Формирование умения различать слова, отвечающие на вопрос <i>Какой? Какая? Какое? Какие?</i>   |  |
| 68 | Безударные гласные в корне слов.                                | Формирование навыков правописание безударных гласных в корне слова, умения подбирать проверочные слова, выработка навыков грамотного письма. |  |
| 69 | Безударные гласные в корне слова.                               | Формирование навыков правописание безударных гласных в корне слова, умения подбирать проверочные слова, выработка навыков грамотного письма. |  |
| 70 | Звонкие и глухие согласные в конце слова.                       | Проверять написание парных согласных на конце слова, учить применять знания грамотного письма в самостоятельной работе.                      |  |

|    |  |   |
|----|--|---|
| 71 | Звонкие и глухие согласные в конце слова.    | Формирование умения проверять написание парных согласных на конце слова, учить применять знания грамотного письма в самостоятельной работе. |
| 72 | Заглавная буква в словах.                    | Закрепление знаний о написании имен собственных с заглавной буквы.  |
| 73 | Проверочный диктант.                         | Проверка знаний уч-ся по оформлению предложений на письме, умения писать слова без искажений букв и замены другими буквами.                 |
| 74 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте.  |
| 75 | Основа предложения (подлежащее и сказуемое). | Грамматическая основа предложения; главные члены предложения (подлежащее и сказуемое).  |
| 76 | Правописание <i>ЖИ-ШИ</i>                    | Правописание сочетаний жи-ши, оформление предложений на письме, нахождение орфограмм в словах и подбор проверочных слов.                    |
| 77 | Правописание <i>ЧА-ЩА</i>                    | Правописание сочетаний ча-ща. закрепление знаний о звуках [ч'] [щ'] (они всегда мягкие).  |
| 78 | Правописание <i>ЧУ-ЩУ</i>                    | Правописание сочетаний чу-щу, закрепление знаний о звуках [ч'] [щ'] (они всегда мягкие), обучение навыкам словарно-орфографической работы.  |
| 79 | Правописание                                 | Правописание сочетаний ЧК,  |

|       |   |   |  |
|-------|---|---|--|
|       | <i>ЧК, ЧН, ЩН</i>                               | чн. щн; формирование умения грамотно писать.                      |  |
| 80    | Контрольное списывание.                         | Формирование навыков грамотного письма, развитие внимания, памяти |  |
| 81-82 | Работа над ошибками.<br>Закрепление изученного. | Закрепление изученного.   |  |

### СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС (50 Ч)

#### Наша речь- 2ч

|    |  |  |  |
|----|--|--|--|
| 83 | Наша речь<br>Язык и речь, их значение в жизни людей.                     | Знакомство с учебником.<br>Знакомство с видами речи.<br>Различение устной и письменной речи.                 | различать устную и письменную речь, писать без ошибок слова языка и русский язык.<br>научиться строить высказывания о значении языка и речи в жизни человека.<br>сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи <u>Регулятивные</u> :<br>оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя» |
| 84 | Устная и письменная речь.<br>Русский язык — родной язык русского народа. | Построение высказываний о значении языка и речи. Слова с непроверяемым написанием: <i>язык, русский язык</i> | находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, анализировать ее содержание.<br>Проявлять уважение к языкам других народов.  |

#### Текст, предложение, диалог – 3 ч.

|    |  |  |   |
|----|--|--|---|
| 85 | Текст и предложение (общее представление)                              | Установление смысловой связи между предложениями в тексте.<br>Выбор подходящего заголовка. | отличать текст от предложения, выделять предложения из речи, правильно оформлять предложения на письме, распознавать диалог в письменной речи.<br><i>научиться озаглавливать текст, составлять текст из деформированных предложений, составлять небольшие тексты по рисунку, составлять предложения по заданной схеме.</i>  |
| 86 | Предложение. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль | Выделение предложений из речи. Установление связи слов в предложении.                      | сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи: распределять роли при чтении диалог<br>оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя» и электронному приложению к учебнику.<br>Проявлять познавательный интерес к новому учебному содержанию; принимать роль ученика на уровне положительного отношения к школе.<br>находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, анализировать ее содержание. |
| 87 | Диалог.  | Выразительное чтение текста по ролям. Наблюдение за  |   |

|                                      |  |   |   |
|--------------------------------------|--|---|---|
|                                      |  | постановкой знаков препинания в предложении и диалоге.  |   |
| <b>Слова, слова, слова... - 4 ч.</b> |  |   |   |
| 88                                   | Роль слов в речи.<br>Р.р.  | Составление текста по рисунку и опорным словам.   | <p>определять количество слов в предложении; вычленять слова из предложения; различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета); классифицировать и объединять слова по значению в тематические группы.</p> <p>составлять текст по рисунку и опорным словам.</p> <p>сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи</p> <p>оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>работать со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, находить в них нужную информацию о слове.</p> <p>Проявлять чувство личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познавательный интерес к происхождению слов.</p> |
| 89                                   | Слова-названия предметов и явлений, признаков предметов, действий предметов.   | Классификация и объединение слов в тематические группы.   |   |
| 90                                   | Вежливые слова.<br>Тематические группы слов.                                   |   |   |
| 91                                   | Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значению слова. | Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.<br>Слова с непроверяемым написанием: <i>ворона, воробей, пенал, карандаш.</i> |   |
| <b>Слово и слог. Ударение.– 6 Ч.</b> |  |   |   |
| 92                                   | Слог как минимальная произносительная единица (общее представление)            | Слово и слог  | <p>различать слово и слог; определять количество в слове слогов.</p> <p>находить новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом; составлять слова из слогов.</p> <p>сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи</p> <p>оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова.</p> <p>Проявлять чувство личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познавательный интерес к новому знанию.</p>  |
| 93                                   | Деление слов на слоги.   | Слова с непроверяемым написанием: <i>лисица.</i>  |   |

|                              |   |   |  |
|------------------------------|---|---|--|
| 94-95                        | Перенос слов<br>Правила переноса слов (первое представление)<br>: <i>стра-на, уро-ки.</i> | Р.р. Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.  | переносить слова по слогам.<br>находить в предложениях сравнения, осознавать, с какой целью они использованы авторами.<br>сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи<br>оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.<br>работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова.<br>Проявлять чувство личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познавательный интерес к новому знанию. |
| 96                           | Ударение (общее представление)  | Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов.  | находить наиболее рациональные способы определения ударения в слове;<br>различать ударные и безударные слоги.<br>составлять сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.<br>сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи<br>оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  |
| 97                           | Ударные и безударные слоги  | Зависимость значения слова от ударения. Знакомство с орфоэпическим словарём. Слова с непроверяемым написанием: <i>сорока, собака.</i> Р.р. Коллективное составление содержания основной части сказки.             | работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова.<br>Проявлять чувство личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познавательный интерес к новому знанию.   |
| <b>Звуки и буквы – 35 Ч.</b> |   |   |  |
| 98-99                        | Звуки и буквы   | Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные звуковые обозначения слов. Слова с непроверяемым написанием: <i>пальто, весело.</i> Развитие речи. Наблюдение над изобразительными возможностями языка. | Учащийся научится различать гласные и согласные звуки; правильно обозначать звуки буквами в письменной речи.<br>Учащийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться наблюдать над образностью русских слов, звучание которых передаёт звуки природы.   |



|         |  |   |  |
|---------|--|---|--|
| 100-101 | Русский алфавит, или Азбука<br>Значение алфавита.      | Использование алфавита при работе со словарями.<br>Слова с непроверяемым написанием: <i>хорошо, учитель, ученик, ученица.</i>         | правильно называть буквы в алфавитном порядке; располагать заданные слова в алфавитном порядке.<br>Учащийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться применять знание алфавита при пользовании словарями |
| 102     | Гласные звуки и буквы.                                 | Буквы, обозначающие гласные звуки.<br>Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки ( <i>сон—сын</i> ). | различать в слове гласные звуки по их признакам; различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.<br>составлять развёрнутый ответ на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».                          |
| 103     | Гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в словах. |   |  |
| 104     | Гласные звуки<br>Слова с буквой «э».                   | Слово с непроверяемым написанием: <i>деревня</i> .<br>Р.р. Составление развёрнутого ответа на вопрос.                                 |  |
| 105     | Обозначение ударного гласного буквы на письме.         | Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.  | различать проверочное и проверяемое слова; определять с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове, проверять безударную гласную в словах.<br>составлять устный рассказ по рисунку и опорным словам.   |
| 106     | Особенности проверяемых и проверочных слов.            | Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.  |  |
| 107     | Правописание гласных в ударных и безударных слогах.    | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).                                       |  |
| 108     | Правописание гласных в ударных и безударных слогах.    | Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука ( <i>ворона, сорока</i> и др.).                                      |  |
|         |  | Работа с орфографическим  |  |

|     |   |   |  |
|-----|---|---|--|
| 109 | Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука. | словарём.<br>*Слова с непроверяемым написанием: <i>заяц, петух, корова, молоко.</i>   |  |
| 110 | Согласные звуки и буквы.  | Буквы, обозначающие согласные звуки.<br>Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки ( <i>точка — бочка</i> ). | Наблюдать над образованием согласных звуков и правильно их произносить.<br>Определять согласный звук в слове и вне слова.<br>Дифференцировать гласные и согласные звуки.<br>Определять «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.  |
| 111 | Слова с удвоенными согласными.                                    | Слова с удвоенными согласными.  | Наблюдать над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными ( <i>ван-на, кас-са</i> ).   |
| 112 | Слова с буквами И и Й   | Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».<br>Слова с непроверяемым написанием: <i>класс, классный, дежурный.</i>                                 | Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и].<br>Составлять слова из слогов, в одном из которых есть звук [й'].<br>Определять путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» ( <i>май-ка</i> ).<br>Накапливать опыт в переносе слов с буквой «и краткое» ( <i>чай-ка</i> ) и с удвоенными согласными ( <i>ван-на</i> ). |
| 113 | Твёрдые и мягкие согласные звуки                                  | Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.  | Дифференцировать согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки. Распознавать модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м'].<br>Определять «работу» букв и, е, ё, ю, ь после согласных в слове.   |
| 114 | Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки.          | Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.  |  |
| 115 | Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки.          | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.<br>*Слово с непроверяемым написанием: <i>ребята</i>                        |  |

|     |  |   |   |
|-----|--|---|---|
| 116 | Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком.                 | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука  | <p>Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>конь, день, деньки</i>. Подбирать примеры слов с мягким знаком (<i>ь</i>).</p> <p>Определять путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (<i>ь</i>) в середине слова.</p> <p>Накапливать опыт в переносе слов с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>).</p>   |
| 117 | Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком.                 | Перенос слов с мягким знаком. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука  |   |
| 118 | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука                 | Р.р. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.   |   |
| 119 | Звонкие и глухие согласные звуки.                                    | Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.                 |   |
| 120 | Парные звонкие и глухие согласные звуки.                             | Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.                       | <p>Различать в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки. Проводить лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков. Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки. Знакомство с происхождением слова <i>тетрадь</i>. Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.</p> <p>Соотносить произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.</p> <p>Находить в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.</p> <p>Различать проверочное и проверяемое слова.</p> |
| 121 | Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на конце слова. | Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова). Слова с непроверяемым написанием: <i>тетрадь, медведь</i> . |   |
| 122 | Правописание парных  | Правописание парных согласных звуков на конце   |   |

|         |  |  |   |
|---------|--|--|---|
|         | согласных звуков на конце слов.                                      | слов.  |   |
| 123     | Правописание парных согласных звуков на конце слов.                  | Р.р. Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).   |   |
| 124     | Шипящие согласные звуки.   | Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ.<br>Слова с непроверяемым написанием: <i>работа (работать)</i> .<br>Проект «Скороговорки».<br>Составление сборника «Весёлые скороговорки». |   |
| 125-126 | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.   | Правило правописания сочетаний чк, чн, чт, нч.<br>Слово с непроверяемым написанием: <i>девочка</i> .<br><i>Развитие речи</i> . Наблюдение над изобразительными возможностями языка.                                    | Произносить слова с сочетаниями чн, чт ( <i>чтобы, скучно</i> и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово. |
| 127     | Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.                                  | Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.<br>*Слово с непроверяемым написанием: <i>машина</i> .  | Произносить слова с сочетаниями чн, чт ( <i>чтобы, скучно</i> и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово. |
| 128     | Правописание гласных после шипящих в сочетаниях жи-ши, ча-ща, чу-щу. |  |   |
| 129     | Заглавная  | Заглавная буква в именах,  | писать имена собственные с заглавной буквы, объяснять их написание, использовать  |

|     |   |  |   |
|-----|---|--|---|
|     | буква в словах.   | фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление). Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.                           | в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.  |
| 130 | Контрольный диктант.  | Систематизация знаний по теме «Звуки и буквы»  |   |
| 131 | Заглавная буква в словах.   | Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление). Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов. | Составлять ответы на вопросы, составлять рассказ по рисунку.<br>Правила вежливого обращения.<br>Создавать собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке.   |
| 132 | Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма). | Повторение   | Составлять ответы на вопросы, составлять рассказ по рисунку.<br>Правила вежливого обращения.<br>Создавать собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. Списывать текст, содержащий изученные правила, объяснять изученные орфограммы |

**Календарно – тематическое планирование предметной линии «Русский язык»**

**во 2 классе 5 часов в неделю - 170 часов в год.**

| №                      | Тема урока.                               | Содержание урока  | Характеристика деятельности учащихся  |
|------------------------|---|---|---|
| <b>Наша речь (4 ч)</b> |   |   |   |
| 1                      | Язык и речь                               | Восприятие и понимание звучащей речи. Речь устная и письменная. Что можно сказать о человеке по его речи?<br>Характеристика человека по его речи.<br>Требования к собственной речи и речи окружающих тебя людей | Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении.<br>Анализировать речь людей (при анализе текстов).<br>Наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать её.<br>Различать устную, письменную речь и речь про себя.<br>Работать с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение».                                |
| 2                      | Виды речевой деятельности человека        |   |   |
| 3                      | Диалог и монолог                          | Речь диалогическая и монологическая.<br>Развивать познавательный интерес к происхождению слов.  | Отличать диалогическую речь от монологической.<br>Использовать в речи диалог и монолог. Участвовать в учебном диалоге.<br>Соблюдать в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику.  |
| 4                      | Проверка знаний. Тест по теме «Наша речь» | Проверить и систематизировать знания по теме «Наша речь»  | Работать со страничкой для любознательных. Наблюдать над этимологией слов диалог и монолог. Составлять по рисункам диалог и монолог.<br>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению<br>Слова с непроверяемым написанием: здравствуй (здравствуйте), прощай (прощайте)  |
| <b>Текст (6 ч)</b>     |   |   |   |
| 5-6                    | Признаки текста                           | Признаки текста: целостность, связность, законченность.<br>Тема текста. Заглавие.   | Отличать текст от других записей по его признакам. Осмысленно читать текст.<br>Определять тему и главную мысль текста.<br>Соотносить текст и заголовок. Подбирать заголовок к заданному тексту.   |
| 7.                     | Входной диктант.<br>Диагностика           | Проверить умения самостоятельно работать, оформлять предложение, писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу.  | Составлять текст по заданной теме.<br>Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Выбирать ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче.<br>Передавать устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста.<br>Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. |

|                           |  |  |  |
|---------------------------|--|--|--|
| 8.                        | Тема и главная мысль текста.                             | Главная мысль текста.<br>Построение текста: вступление, основная часть, заключение.                                    | Слова с непроверяемым написанием: сентябрь.  |
| 9.                        | Построение текста  | Словарь: части текста: вступление, основная часть, заключение.   |  |
| 10                        | Развитие речи. Составление рассказа по рисунку.          | Развитие речи. Составление нового текста на основе данного рисунка.  | Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.  |
| <b>Предложение (12 ч)</b> |  |  |  |
| 11                        | Предложение как единица речи. Словарный диктант.         | Назначение и признаки предложения законченность мысли, связь слов в предложении, интонация конца предложения.          | Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения. Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. Составлять предложения из слов. Составлять (устно и письменно) ответы на вопросы.<br>Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. Писать слова в предложении отдельно |
| 12                        | Предложения по цели высказывания.                        | Значение предложений, различных по цели высказывания (без терминологии) : первое представление..                       |  |
| 13                        | Знаки препинания в конце предложения                     | Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знак                                      |  |
| 14                        | Члены предложения<br>Главные члены предложения (основа). | Значимость главных членов в предложении.<br>Словарь: члены предложения, главные члены предложения, основа предложения. | Находить главные члены (основу) предложения. Обозначать графически грамматическую основу.  |
| 15                        | Второстепенные члены предложения                         | Значимость второстепенных членов в предложении.  | Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения.   |
| 16                        | Подлежащее и сказуемое — главные члены                   | Закрепить понятия предыдущего урока.   | Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого.<br>Анализировать схему и составлять по ней сообщение о главных членах<br>Слова с непроверяемым написанием: родина, скоро, быстро, ветер (ветерок),   |

|                                    |  |   |   |
|------------------------------------|--|---|---|
|                                    | предложения  |   | рисунок (рисовать), яблоко (яблочко), яблоня.   |
| 17                                 | Распространённые и нераспространённые предложения.   | Знакомство с распространёнными и нераспространёнными предложениями.<br>Словарь: распространённые и нераспространённые предложения.                        | Различать распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения. Составлять нераспространённые и распространённые предложения. Распространять нераспространённые предложения  |
| 18                                 | Связь слов в предложении.  | Знакомство со связью слов в предложении.<br>Словарь: яблоко. Яблоня   | Устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами предложения. Составлять предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу).  |
| 19-20                              | Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень». Словарный диктант. | Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины художника И.С.Остроухова «Золотая осень».                               | Рассматривать репродукцию картины И. С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника.<br>Составлять рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова.  |
| 21                                 | Диктант по теме «Предложение»  | Связь слов в предложении. Обобщение и систематизация знаний о предложении.  | Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению  |
| 22                                 | Работа над ошибками.   | Контрольное списывание.   | Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению  |
| <b>Слово и его значение (20 ч)</b> |  |   |   |
| 23-24                              | Слово и его значение<br>Лексическое значение слова   | Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения.<br>Толковый словарь русского языка.<br>Тематические группы слов. | Определять значение слова по толковому словарю. Объяснять лексическое значение слова. Находить в тексте незнакомые слова. Классифицировать слова по тематическим группам<br>Работать с толковым и орфографическим словарями.<br>Слова с непроверяемым написанием: берёза (берёзка), ягода (ягодка), лопата (лопатка), осина (осинка), дорога (дорожка), |



|       |  |  |   |
|-------|--|--|---|
|       |  | Развитие речи: создавать в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках.   |   |
| 25    | Однозначные и многозначные слова                                       | Однозначные и многозначные слова.<br>Словарь: однозначные слова, многозначные слова; дорога ( дорожка). Развитие речи.<br>Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов. | Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.<br>Работать со страничкой для любознательных. Наблюдение над этимологией слова лопата   |
| 26    | Синонимы и антонимы  | Словарь синонимов русского языка. Словарь антонимов русского языка   | Распознавать среди данных пар слов синонимы, антонимы. Подбирать к слову синонимы, антонимы. Работать со страничкой для любознательных.   |
| 27    | Работа со словарями синонимов и антонимов                              | Обобщение знаний<br>Проверочная работа(по теме Слово и его лексическое значение. Синонимы и антонимы.)   | Знакомиться с этимологией слов синоним и антоним. Работать со словарями синонимов и антонимов учебника. Находить нужную информацию о слове в этих словарях.<br>Определять смысловое значение пословиц и соотносить их с определёнными жизненными ситуациями.<br>Анализировать речевые высказывания с использованием в них языковых средств. |
| 28-29 | Развитие речи.<br>Обучающее изложение текста по данным к нему вопросам | Обучающее изложение текста по данным к нему вопросам   | Подбирать заголовки к тексту. Излагать письменно содержание текста по данным вопросам.<br>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.   |
| 30    | Диктант по теме «Слова, слова»   | Проверить навыки грамотного письма, умение правильно оформлять работу.   |   |
| 31    | Однокоренные слова.<br>Словарный                                       | Родственные слова и слова с омонимичными корнями.<br>Однокоренные слова. Корень  | Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов. Выделять корень в однокоренных словах, различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. Группировать однокоренные слова с  |

|    |   |   |  |
|----|---|---|--|
|    | диктант.  | слова( первое представление)<br>Словарь однокоренных слов.  | разными корнями.<br>Доказывать правильность выделения корня в однокоренных словах.   |
| 32 | Корень слова  | Единообразное написание корня в однокоренных словах   | Работать с памяткой «Как найти корень слова».  |
| 33 | Различие однокоренных слов и слов с омонимичными корнями                              | Формирование умений выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение.  | Подбирать однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень.<br>Работать со словарём однокоренных слов учебника.  |
| 34 | Единообразное написание корня в однокоренных словах                                   |   | Производить анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня.<br>Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение.<br>Слова с непроверяемым написанием: сахар (сахарный).  |
| 35 | Слог.<br>Ударение.<br>Перенос слова<br>Слог как минимальная произносительная единица. | Слогообразующая роль гласных.   | Делить слова на слоги. Определять количество в слове слогов. Классифицировать слова по количеству в них слогов   |
| 36 | Словесное и логическое ударение   | Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении. Разноместность русского ударения.<br>Слогообразующая функция ударения<br>Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка.<br>Значимость употребления вежливых слов в речи. | Определять ударение в слове. Наблюдать за ролью словесного ударения.<br>Различать ударные и безударные слоги.<br>Наблюдать над разноместностью и подвижностью русского ударения. Составлять простейшие слогударные модели слов. Находить слова по заданной модели.<br>Сравнивать модели слогударной структуры слова и подбирать к ним слова. |
| 37 | Работа с орфоэпическим словарём   | Подвижность русского ударения.<br>Работа с орфоэпическим словарём   | Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова.<br>Соблюдать в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов.  |

|                             |  |  |   |
|-----------------------------|--|--|---|
|                             |  | Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка.   | Оценивать в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов.  |
| 38                          | Перенос слов по слогам   | Правила переноса части слова с одной строки на другую (якорь, уче-ник, коль-цо, суб-бота, чай-ка).   | Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (крот, улей, зима). Переносить слова по слогам. Определять способы переноса (ко-локольчик, коло-кольчик, колокольчик).   |
| 39<br>40                    | Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных картинок | Проверочная работа. Составление ответов на вопросы к тексту.   | Составлять рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.   |
| 41                          | Тест.  | Проверка знаний.   | Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  |
| 42                          | Контрольный диктант за 1 четверть                              | Систематизация знаний  |   |
| <b>Звуки и буквы (55 ч)</b> |  |  |   |
| 43                          | Различие звуков и букв   | Звуки и их обозначение буквами на письме.<br>Условные звуковые обозначения слов.<br>Замена звуковой модели слова буквенной и наоборот.<br>Словарь: звуки, буквы; октябрь   | Различать звуки и буквы.<br>Осознавать смысловозначительную роль звуков и букв в слове. Распознавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Наблюдать модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их.   |
| 44                          | Русский алфавит, или Азбука. Значение алфавита                 | Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.<br>Сведения из истории русского языка: о самой молодой букве ё в алфавите («Страничка для любознательных»)<br>Буквы: печатные и рукописные, | Объяснять, где могут пригодиться знания об алфавите. Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке.<br>Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают.<br>Определять положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к заданной.<br>Работать с памяткой «Алфавит».<br>Располагать заданные слова в алфавитном порядке. |

|       |   |  |   |
|-------|---|--|---|
|       |   | <p>прописные и заглавные.<br/>Сведения из истории русского языка: о прописных и строчных буквах и др. («Странички для любознательных»).</p>  | <p>Использовать знание алфавита при работе со словарями.<br/>Сопоставлять случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах.<br/>Использовать правило написания имён собственных и первого слова в предложении.<br/>Слова с непроверяемым написанием: октябрь, алфавит, ноябрь</p>  |
| 45    | <p>Развитие речи.<br/>Обучающее коллективное составление рассказа по репродукции картины.</p> | <p>Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины.</p>  | <p>Составлять рассказ по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова (под руководством учителя).</p>  |
| 46    | <p>Гласные звуки.<br/>Словарный диктант.</p>  | <p>Смыслоразличительная и слогаобразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы для гласных звуков.<br/>Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове: обозначают один гласный звук и указывают на мягкость предшествующего согласного звука на письме; обозначают в определённых позициях два звука — согласный звук [й'] и последующий гласный звук.</p> | <p>Находить в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков.<br/>Правильно произносить гласные звуки.<br/>Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. Работать с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения». Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как клюв, юла, поют.<br/>Объяснять причины разного количества звуков и букв в слове. Соотносить звуковой и буквенный состав слов (роса, якорь). Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.<br/>Работать со страничкой для любознательных. Знакомство со сведениями из истории русского языка (о букве э). Наблюдать, из каких языков пришли в нашу речь слова.</p> |
| 47-50 | <p>Правописание слов с безударным гласным звуком в корне</p>                                  | <p>Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.<br/>Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.<br/>Различие форм одного и того же слова и однокоренных слов<br/>Работа с орфографическим словарём.</p>  | <p>Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове. Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова.<br/>Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (слоны — слон, слоник; трава — травы, травка).<br/>Наблюдать над единообразным написанием корня в однокоренных словах.<br/>Использовать правило при написании слов с безударным гласным в корне.<br/>Планировать учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Объяснять</p>   |

|       |  |  |  |
|-------|--|--|--|
|       |  | Наблюдение над этимологией слов-названий растений и ягод этих растений.<br>(земляничка), малина ( малинка)   | правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания.<br>Слова с непроверяемым написанием: одежда, снегирь, лягушка, земляника, малина, молоток.   |
| 51-52 | Развитие речи  | Коллективное составление рассказа по репродукции картины.  |  |
| 53-55 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне      | Особенности проверяемого и проверочного слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука).<br>Единообразное написание гласных в корне форм одного и того же слова и в однокоренных словах.<br>Словарь: проверочное и проверяемое слова. |  |
| 56    | Проверяемые и непроверяемые орфограммы. Словарный диктант. | Работа с орфографическим словарём.<br>Наблюдение над этимологией слов-названий растений и ягод этих растений.<br>(земляничка), малина ( малинка)   | Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы. Запоминать написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов  |
| 57-58 | Слова с непроверяемыми орфограммами                        |  | Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы. Запоминать написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов<br>Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы. Запоминать написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов |
| 59    | Диктант по теме «Звуки и буквы»                            | Смыслоразличительная и слогаобразующая роль гласных звуков.  | Проверка написания орфограмм безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов   |
| 60    | Анализ ошибок  | Контрольное списывание.  | Проверка ошибок написания орфограмм безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов  |

|    |   |  |   |
|----|---|--|---|
| 61 | Согласные звуки   | Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.<br>Словарь: согласный звук, буква, обозначающая согласный звук; мороз (морозный)   | Находить в слове согласные звуки.<br>Правильно произносить согласные звуки.<br>Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.<br>Работать с памяткой «Согласные звуки русского языка».<br>Слова с непроверяемым написанием: мороз (морозный).   |
| 62 | Согласный звук [й'] и буква «и краткое»   | Слова с буквой й, вошедшие в наш язык из других языков.<br>Словарь: урожай (урожайный).  | Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Различать способы обозначения согласного звука [й'] буквами. Работать со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке [й']. Использовать правило при переносе слов с буквой «и краткое» (чай-ка).<br>Слова с непроверяемым написанием: урожай (урожайный). |
| 63 | Слова с удвоенными согласными   | Произношение и написание слов с удвоенными согласными.<br>Словарь: удвоенные согласные; суббота (субботный).   | Наблюдать над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными.<br>Использовать правило переноса слов с удвоенными согласными (ван-на).<br>Слова с непроверяемым написанием: суббота (субботный)  |
| 64 | Слова с удвоенными согласными   |  | Наблюдать над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными.<br>Использовать правило переноса слов с удвоенными согласными (ван-на).   |
| 65 | Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам. | Коллективное составление рассказа по репродукции картины А.С. Степанова «Лоси» и опорным словам  | Составлять рассказ по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам, записывать составленный рассказ.   |
| 66 | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. Словарный диктант.           | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.<br>Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.<br>Формирование бережного отношения к материальным ценностям, к тому, что создано | Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.<br>Различать твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные). Объяснять, как обозначена мягкость согласных на письме. Работать с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти». Планировать учебные действия при письме по памяти.                            |

|       |   |   |  |
|-------|---|---|--|
|       |   | трудом человека на основе содержания текста .   |  |
| 67-68 | Мягкий знак (ь)   | Развитие на основе текстов учебника положительных качеств личности: скромности, бережливости, совестливости. Словарь: мягкий знак как знак обозначения мягкости согласного звука. | Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как огонь, кольцо. Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в этих словах. Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь). Переносить слова с мягким знаком (паль-цы, паль-то). Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным (день, коньки). Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению |
| 69    | Проект «Пишем письмо»   | Проектная деятельность.   | Работать с текстом: определять тему текста, подбирать к нему заголовок, определять части текста. Анализировать текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы, записывать ответы. Составлять продолжение рассказа. Писать письмо Деду Морозу.  |
| 70-71 | Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (8 ч)<br>Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч | Отсутствие мягкого знака в сочетаниях букв ч, щ с другими согласными, кроме л<br>Словарь: буквосочетания.   | Различать непарные мягкие шипящие звуки. Находить в словах буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч, подбирать примеры слов с такими сочетаниями<br>Соблюдать в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями чн, чт (чтобы, скучно и др.). Работать с орфоэпическим словарём.<br>Применять правило написания слов с буквосочетаниями чк, чн, чт, щн, нч.   |
| 72    | Контрольный диктант за 2 четверть   | Систематизация знаний   | Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению  |
| 73-74 | Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.  | Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в словах.<br>Словарь: щавель.  | Находить в словах буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать примеры слов с такими буквосочетаниями.<br>Применять правило при написании слов с буквосочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу.<br>Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.<br>*Слова с непроверяемым написанием: товарищ, щавель, метель.   |
| 75    | Развитие речи.  | Работа с предложением и текстом   | Работать с предложением и текстом. Составлять предложения из слов, обсуждать, составляют ли они текст, подбирать к тексту заголовки, записывать составленный текст.  |
| 76    | Анализ ошибок.  | Словарный диктант.  | Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению  |

|         |  |   |  |
|---------|--|---|--|
| 77      | Звонкие и глухие согласные звуки                           | Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.<br>Словарь: глухой и звонкий согласные звуки, парные по глухости-звонкости согласные звуки, непарные по глухости-звонкости согласные звуки | Различать глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. Характеризовать согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и оценивать правильность данной характеристики. Правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных).   |
| 78 - 89 | Правописание слов с парным согласным<br>Словарный диктант. | Способы проверки парных согласных в корне путём измерения формы слова и путём подбора однокоренных слов.  | Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным.<br>Соотносить произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.<br>Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.<br>Различать проверочное и проверяемое слова.<br>Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов (травка — трава, травушка; мороз — морозы, морозный)<br>Использовать правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне. Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания. Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой.<br>Слова с непроверяемым написанием: народ, завод, вдруг, сапог |
| 90      | Диктант по теме «Парные согласные»                         | Проверка парных согласных.  | Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению  |
| 91      | Анализ ошибок  | Проверка парных согласных.  | Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению  |
| 92      | Развитие речи.   | Составление поздравительной открытки  | Составлять (под руководством учителя) текст поздравительной открытки; излагать письменно текст по вопросам   |
| 93-94   | Разделительный мягкий знак                                 | Перенос слов с мягким знаком в середине слова.<br>Развитие воображения на основе чтения поэтических строк А.Пушкина   | Наблюдать над произношением слов с разделительным ь. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как семья, вьюга. Подбирать примеры слов с разделительным мягким знаком. Различать слова с мягким знаком — показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком.<br>Использовать правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь).<br>Объяснять написание разделительного ь в словах.  |



|                   |   |  |   |
|-------------------|---|--|---|
| 95                | Развитие речи.  | Обучающее сочинение «Зимние забавы»  | Составлять устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя)  |
| 96                | Диктант по теме «Разделительный Ъ»                      | Усвоение изученных тем.  | Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  |
| 97                | Контрольное списывание                                  | Систематизация знаний  | Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  |
| Части речи (59 ч) |   |  |   |
| 98<br>99          | Части речи  | Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи. Формирование умений работать с графической информацией. Развитие воссоздающего воображения на основе чтения поэтических строк. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка: эпитетами, сравнениями, олицетворениями. | Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. Анализировать схему «Части речи», составлять по ней сообщение. Находить в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой. Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи. Формирование умений работать с графической информацией. *Слова с непроверяемым написанием: месяц.                                 |
| 100-<br>102       | Имя существительное как часть речи<br>Словарный диктант | Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления   | Распознавать имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывать отнесение слова к имени существительному. Объяснять лексическое значение слов — имён существительных. Обогащать собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных. Слова с непроверяемым написанием: январь, февраль. |
| 103<br>-<br>106   | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные     | Формирование представлений о профессиях и людях труда.   | Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? и что?, подбирать примеры таких существительных. Классифицировать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и объединять их в тематические группы. Слова с непроверяемым написанием: картина (картинка).   |

|                 |   |   |   |
|-----------------|---|---|---|
| 107<br>108      | Развитие речи.  | Составление рассказа по репродукции картины.  | Составлять рассказ по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя).<br>Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников; воспитание патриотизма   |
| 109<br>-<br>111 | Собственные и нарицательные имена существительные<br>Заглавная буква в именах собственных.<br>Словарный диктант | Отличать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких слов самостоятельно; формировать навыки правописания заглавных букв в именах собственных; проверять значение изученных словарных слов; развивать орфографическую зоркость.<br>Названия и клички животных.<br>Развитие речи: составление рассказа о домашнем животном по личным наблюдениям и вопросам . | Различать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких существительных.<br>Классифицировать имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы. Писать с заглавной буквы имена собственные.<br>Находить информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы в библиотеке, интернета) о происхождении своей фамилии и названии своего города (или села, посёлка, деревни).<br>Слова с непроверяемым написанием: отец, фамилия, город, улица, Россия. |
| 112-<br>113     | Число имён существительных  | Дать понятие об изменении имён существительных по числам; учить определять число имён существительных, употреблять в речи формы единственного числа; развивать наблюдательность, речь; формировать навыки грамотного письма.  | Определять число имён существительных (единственное и множественное).<br>Изменять имена существительные по числам (книга — книги). Правильно произносить имена существительные в форме единственного и множественного числа (туфля — туфли, простыня — простыни). Работать с орфоэпическим словарём<br>Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (ножницы, молоко). *Слова с непроверяемым написанием: топор.   |
| 114-<br>115     | Обобщение знаний об имени существительном   | Проверить умения составлять предложения-ответы на вопросы, определять главную мысль текста, озаглавливать текст; учить устанавливать связь слов в предложении; способствовать развитию речи учащихся; развивать орфографическую   | Определять грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении.<br><br>Обосновывать правильность определения грамматических признаков имени существительного.<br>Классифицировать имена существительные по определённому грамматическому признаку.   |

|         |   |  |   |
|---------|---|--|---|
|         |   | зоркость.  | Выбирать из ряда имён существительных имя существительное с определённым признаком.   |
| 116-117 | Развитие речи.<br>Работа с текстом.<br>Обучающее подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам |  | Работать с повествовательным текстом: определять его тему и главную мысль, подбирать заголовок к тексту, определять части текста, составлять ответы на данные вопросы, записывать составленный текст в соответствии с вопросами. Проверять написанный текст.  |
| 118     | Проверка знаний.<br>Тест.<br>Словарный диктант  | Проверить умение распознавать в речи имена существительные, классифицировать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные, собственные и нарицательные имена существительные, изменять имена существительные по числам; развивать орфографическую зоркость. | Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  |
| 119     | Диктант по теме «Имя существительное»   | Обобщить знания учащихся об имени существительном; проверить усвоение орфографических навыков на основе изученных тем.   |   |
| 120-121 | Глагол как часть речи   | Значение глаголов в речи.<br>Формирование представлений об обязанностях по дому, которые могут выполнять мальчики и девочки на основе рисунков в учебнике.   | Распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.<br>Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу. Классифицировать глаголы по вопросам.<br>Распознавать глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях.<br>Определять, каким членом предложения является глагол в предложении.<br>Выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания. |

|            |   |   |  |
|------------|---|---|--|
| 122<br>123 | Развитие речи.                                      | Составление рассказа по репродукции картины художника.  | Рассматривать репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, обсуждать план предстоящего рассказа, составлять (под руководством учителя) по картине рассказ, записывать рассказ.  |
| 124<br>125 | Число глагола                                       | Изменение глагола по числам.  | Определять число глаголов, распределять глаголы по группам в зависимости от их числа, изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе.<br>Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём.<br>Изменение глагола по числам. Формирование навыка правильного употребления глаголов (одеть и надеть) в речи. *Слова с непроверяемым написанием: обед (обедать), магазин |
| 126        | Правописание частицы не с глаголом.                 | Развитие речи: составление предложений - рекомендации, как не надо вести себя за столом, используя глаголы с частицей не.   | Раздельно писать частицу не с глаголом (не кричать)  |
| 127<br>128 | Обобщение знаний о глаголе                          | Формирование первоначальных представлений о разборе глагола как части речи.   | Определять число глаголов, распределять глаголы по группам в зависимости от их числа, изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе.<br>Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём.   |
| 129        | Текст-повествование и роль в нём глаголов           | Понятие о тексте-повествовании ( первое представление.)<br>Роль глаголов в тексте-повествовании.<br>Развитие речи: составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту. | Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании<br>Распознавать текст-повествование.  |
| 130        | Развитие речи.<br>Составление текста-повествования. |   | Наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте. Составлять текст-повествование на предложенную тему, находить нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и записывать ответ.   |

|           |   |  |   |
|-----------|---|--|---|
| 131       | Проверка знаний.<br>Тест.   | Проверить знания по теме «Глагол»  | Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  |
| 132 - 137 | Связь имени прилагательного с именем существительным<br>Словарный диктант | Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за русский язык.<br>Связь имени прилагательного с именем существительным. | Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.<br>Распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.<br>Работать со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия имя прилагательное и лексическим значением имён прилагательных.<br>Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагательному.<br>Использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп.<br>Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными. Приводить примеры имён прилагательных.<br>Определять, каким членом предложения является имя прилагательное.<br>Анализировать высказывания русских писателей о русском языке.<br>Подбирать имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным.<br>Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.<br>Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за русский язык.<br>Сравнение как одно из выразительных средств языка.<br>*Слова с непроверяемым написанием: облако (облачко), метро. |
| 138 - 139 | Единственное и множественное число имён прилагательных                    | Изменение имён прилагательных по числам.<br>Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного    | Определять число имён прилагательных, распределять имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, изменять прилагательные по числам.<br>Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.<br>Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов о маме.<br>Соблюдать литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как кофе, мышь, фамилия, шампунь и др.  |
| 140       | Обобщение знаний об имени прилагательном                                  | Формирование первоначальных представлений о прилагательном как части речи.   | Определять грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении  |
| 141       | Проверка  | Проверка знаний.   | Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике  |

|            |  |  |  |
|------------|--|--|--|
|            | знаний.  |  | и по электронному приложению.  |
| 142        | Текст-описание и роль в нём имён прилагательных (3 ч).<br>Понятие о тексте-описании Роль имён прилагательных в тексте-описании | Понятие о тексте-описании.<br>Роль имён прилагательных в тексте-описании.<br><br>Развитие творческого воображения на основе прочитанных текстов. Роль имён прилагательных в тексте-описании. Тест. | Распознавать текст-описание.<br>Наблюдать над ролью имён прилагательных в тексте-описании.   |
| 143<br>144 | Развитие речи.<br>Словарный диктант  | Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения).   | Составлять текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы).   |
| 145        | Диктант по теме «Прилагательное»   | Обобщить знания учащихся об имени прилагательном; проверить усвоение орфографических навыков на основе изученных тем.  | Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.   |
| 146<br>147 | Местоимение (личное) как часть речи.   | Общее представление о местоимении<br>Формирование экологических представлений (природу надо беречь).   | Распознавать личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении.<br>Различать местоимения и имена существительные.<br>*Слова с непроверяемым написанием: платок. Формирование экологических представлений (природу надо беречь). |
| 148        | Текст-рассуждение<br>Структура текста-рассуждения.   | Структура текста-рассуждения.<br>Формирование экологических представлений, дать понятие о тексте-рассуждении, его отличительных признаках.Способы замены   | Распознавать текст-рассуждение.<br>Создавать устные и письменные тексты-рассуждения.<br>Работать с текстом: определять тип текста, тему и главную мысль, выделять части в тексте-рассуждении, записывать текст по частям.                              |

|                         |   |   |  |
|-------------------------|---|---|--|
|                         |   | повторяющихся слов в тексте.<br>Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования.<br>Синтаксическая роль местоимений в предложении. |  |
| 149                     | Проверка знаний. Тест.  | Проверить навыки правописания слов с изученными правилами.  | Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению  |
| 150 - 153               | Предлоги<br>Роль предлогов в речи.  | Ознакомление с наиболее употребительными предлогами.<br>Функция предлогов в предложении.<br>Употребление предлогов именами существительными.                        | Узнавать предлоги в устной и письменной речи.<br>Правильно употреблять предлоги в речи (прийти из школы).<br>Раздельно писать предлоги со словами.<br>Правописание предлогов с именами существительными. Слова с непроверяемым написанием: апрель, шёл.<br>Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов. |
| 154<br>155              | Развитие речи. Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста | Развивать умение писать предлоги раздельно с другими словами в предложении.   | Редактировать текст; восстанавливать деформированный повествовательный текст.  |
| 156                     | Проект «В словари — за частями речи!».  | Проектная деятельность  | Пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями, словарями антонимов и синонимов, словарём однокоренных слов. Находить полезную информацию в словарях, придумывать собственные задания, для выполнения которых потребуются словари, участвовать в презентации подготовленных заданий                               |
| <b>Повторение (14ч)</b> |   |   |  |
| 157-169                 | Словарные диктанты  | Повторение и закрепление изученного материала   |  |
| 170                     | Итоговый контрольный диктант  |   |  |

**Календарно – тематическое планирование предметной линии «Русский язык» в 3 классе  
5 часов в неделю - 170 часов в год.**

| №  | Тема урока                                     | Содержание урока   | Характеристика учебной деятельности  |
|--|--|--|--|
| <b>Язык и речь (2 ч)</b>                         |  |  |  |
| 1.   | Язык и речь. День знаний.                      | Развитие речи: развитие навыка смыслового чтения; составление текста по рисунку.   | Различать язык и речь. Объяснять, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. Рассказывать о сферах употребления в России русского языка и национальных языков. Анализировать высказывания о русском языке (высказывание А. Куприна). Находить выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина. Составлять текст по рисунку (рассматривать рисунок, определять его тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в содержании рассказа, записывать составленный текст). Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.   |
| 2.   | Наш язык.                                      | Представление о языке как основе национального самосознания. Представление о красоте и выразительности русского языка.   |  |
| <b>Текст. Предложение. Словосочетание (13 ч)</b> |  |  |  |
| 3  | Текст. Типы текстов.                           | Повторение и уточнение представлений о тексте. Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение | Различать текст и предложение, текст и набор предложений. Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к заданному тексту и определять по заголовку содержание текста. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Различать типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Восстанавливать деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), подбирать к нему заголовок, определять тип текста, записывать составленный текст. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.<br>Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Анализировать непунктированный текст, выделять в нём предложения. Выделять в письменном тексте диалог. Рассматривать репродукцию картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», составлять рассказ по картине, пересказывать составленный текст. |
| 4  | Входная контрольная работа. Тест. Предложение. |  |  |
| 5.   | Виды предложений по цели высказывания.         | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Знаки препинания в конце предложений.   | Наблюдать над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), находить их в тексте, составлять предложения такого типа. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации. Анализировать содержание таблицы и составлять сообщение о типах   |
| 6.   | Виды предложений                               | Понятия: восклицательные и   |  |



|        |   |   |  |
|--------|---|---|--|
|        | по интонации.                               | невосклицательные предложения<br>Знаки препинания в конце предложений.<br>Развитие речи: составление текста-сообщения по таблице «Виды предложений», работа с непунктированным текстом.   | предложений. Обосновывать знаки препинания в конце предложений.<br>Находить обращения в предложении и наблюдать за выделением обращения в письменной речи. Составлять рассказ по рисунку, использовать в нём диалог, а в предложениях — обращения.<br>Устанавливать при помощи вопросов связь между членами предложения.<br>Различать и выделять главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения. Распространять нераспространённое предложение второстепенными членами. Читать и составлять модели предложения, находить по ним предложения в тексте.   |
| 7.     | Предложение с обращением.                   | Обращение. Предложения с обращением (общее представление).  | Составлять сообщение по информации, представленной в таблице. Работать с памяткой «Как разобрать предложение по членам». Планировать свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма. Обсуждать алгоритм разбора предложения по членам и разбирать предложение по членам.<br>Различать простые и сложные предложения, объяснять знаки препинания внутри сложного предложения. Составлять из двух простых предложений одно сложное.<br>Составлять сообщение по таблице «Простое и сложное предложение» Разделять запятой части сложного предложения. Работать с памяткой «Как дать характеристику предложению». Рассуждать при определении характеристик заданного предложения. |
| 8.     | Обучающее изложение.                        | Знаки препинания в предложениях диалогической речи.<br><i>Развитие речи:</i> развитие интонационных навыков; составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.  |  |
| 9-10.  | Главные и второстепенные члены предложения. | Повторение и уточнение представлений о составе предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Работа с графической и текстовой информацией.<br>Развитие речи: составление из данных слов распространённого предложения по заданному алгоритму. | Различать словосочетание и предложение. Выделять в предложении словосочетания, Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении. Составлять предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели.<br>Составлять небольшой текст по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень». Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  |
| 11-12. | Простое и сложное предложение.              | Простое и сложное предложения (общее представление). Запятая между частями сложного предложения. Формирование навыков работы с графической и текстовой  |  |

|                                    |   |  |  |
|------------------------------------|---|--|--|
|                                    |   | информацией - схемами.<br>Развитие речи: составление текста- сообщения с опорой на схему.  |  |
| 13-14.                             | Словосочетание  | Связь слов в словосо-четании.<br>Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.<br>Развитие речи: составление предложений по заданной модели. <i>Словарь</i> : пшеница.   |  |
| 15                                 | Контрольный диктант по теме «Предложение».                                | Систематизация знаний по теме «Предложение»  |  |
| <b>Слово в языке и речи (19 ч)</b> |   |  |  |
| 16.                                | Слово о языке и речи. Лексическое значение слова.<br>Работа над ошибками. | Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова.<br>Работа с «Толковым словарём».<br><i>Развитие речи</i> : составление текста- сообщения на основе содержания схемы в учебнике.<br><i>Словарь</i> : <i>альбом, альбомный</i> | Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значении. Составлять сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка». Работать со страничкой для любознательных: знакомство со значениями слова <i>погода</i> . Находить синонимы, антонимы среди других слов, в предложении, тексте, подбирать к слову синонимы и антонимы. Работать с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов; находить в них необходимую информацию о слове.<br>Распознавать омонимы, объяснять их лексическое значение. Работать со словарём омонимов, находить в нём нужную информацию о слове.  |
| 17.                                | Синонимы и антонимы.  | Распознавание лексических групп слов в речи: синонимы, антонимы, слова в прямом и переносном значении.<br>Работа со «Словарём синонимов» и «Словарём антонимов» в учебнике.<br><i>Словарь</i> : <i>погода (погодка)</i> .  | Различать слово и словосочетание как сложное название предмета.<br>Находить в тексте и в предложении фразеологизмы, объяснять их значение, отличать фразеологизм от неустойчивого словосочетания. Работать со словарём фразеологизмов, находить в нём нужную информацию. Работать со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о возникновении фразеологизмов «бить баклуши», «спустя рукава» и др. Выбирать слова в соответствии с целью и адресатом высказывания. Устранять однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте. Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста-образца. |
| 18.                                | Омонимы.  | Омонимы. Значение, использование омонимов в речи.<br>Работа со «Словарём омонимов»   |  |

|     |                         |  |  |
|-----|-------------------------|--|--|
|     |                         | в учебнике.<br>Словарь: <i>понедельник</i> .   | Узнавать изученные части речи среди других слов и в предложении, классифицировать их, приводить примеры слов изученных частей речи.  |
| 19. | Слово и словосочетание. | Слово и словосочетание.<br>Представление о словосочетании как сложном названии предмета.<br>Словарь: <i>ракета</i> .   | Определять грамматические признаки изученных частей речи и обосновывать правильность их выделения. Выделять выразительные средства языка в пейзажных зарисовках. Составлять текст-натюрморт по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».   |
| 20  | Фразеологизмы.          | Фразеологизмы.<br>Первоначальное представление об устойчивых сочетаниях слов. Значения фразеологизмов и их использование в речи. Работа со «Словарём фразеологизмов».<br>Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов. | Распознавать имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), объяснять значение имён числительных в речи. Приводить примеры слов — имён числительных.<br>Распознавать однокоренные слова, выделять в них корень. Различать, сравнивать однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями.<br>Приводить примеры однокоренных слов с заданным корнем.<br>Различать слово и слог, звук и букву. Определять качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа <i>роса, мороз, коньки, ёж</i> . Работать с памяткой «Как сделать звуко-буквенный разбор слов». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор определённого слова. Определять наличие в слове изученных орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы. Обсуждать алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи. |
| 21. | Обучающее изложение.    | Подробное изложение с языковым анализом текста.<br><i>Развитие речи:</i> работа с текстом (тема, главная мысль, подбор заголовка, выделение частей текста, составление плана, обсуждение фрагментов текста).   | Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.<br>Группировать слова по типу орфограммы. Приводить примеры с заданной орфограммой. Определять среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно ( <i>компьютер</i> ). Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Излагать письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану. Подбирать из разных источников информацию о слове и его окружении. Составлять словарную статью о слове, участвовать в её презентации.  |
| 22. | Части речи.             | Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи.<br><i>Развитие речи:</i> составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».   |  |
| 23. | Имя существительное.    | Имя существительное.<br>Местоимение. Предлоги с именами существительными.<br>Уточнение знаний об изученных признаках имени   |  |

|     |                                    |  |
|-----|------------------------------------|--|
|     |                                    | существительного и местоимения.<br>Словарь: <i>трактор (тракторист)</i> .  |
| 24. | Имя прилагательное.                | Имя прилагательное. Глагол. Уточнение знаний об изученных признаках имени прилагательного и глагола.   |
| 25. | Глагол.                            | Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста.<br><i>Развитие речи:</i> составление на основе творческого воображения сочинения «О чём могут шептаться осенние листья?».                         |
| 26. | Имя числительное как часть речи.   | Имя числительное (общее представление). Словарь: <i>восемь, четыре, вторник, среда</i> .   |
| 27. | Однокоренные слова.                | Однокоренные слова. Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.<br>Словарь: <i>картофель</i> .  |
| 28. | Звуки и буквы.<br>Гласные звуки.   | Слово и слог. Гласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. <i>Развитие речи:</i> составление текста по заданному заголовку.<br>Словарь: <i>овощи, петрушка, горох, помидор, огурец, огород</i> . |
| 29. | Звуки и буквы.<br>Согласные звуки. | Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с буквосочетаниями <i>чк, чн, чт,</i>  |

|                            |   |  |  |
|----------------------------|---|--|--|
|                            |   | <i>щн, нч, жи—ши, ча—ща, чу—шу.</i><br>Звуко-буквенный разбор слова.   |  |
| 30.                        | Звонкие и глухие согласные звуки.<br>Разделительный Ъ.      | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласным в корне. Разделительный мягкий знак ( <i>ь</i> ). Правописание слов с разделительным мягким знаком ( <i>ь</i> ). Проверяемая и непроверяемая орфограмма в слове. |  |
| 31.                        | Обучающее изложение.  | Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.   |  |
| 32.                        | Работа над ошибками.<br>Обобщение и закрепление изученного. | Работа над ошибками, допущенными в изложении (сочинении).  |  |
| 33.                        | Проект «Рассказ о слове».                                   | Проект «Рассказ о слове»<br>Учебник: рубрика «Наши проекты»,   |  |
| 34.                        | Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи».         | Систематизация знаний по теме «Слово в языке и речи».  |  |
| <b>Состав слова (16 ч)</b> |   |  |  |
| 35.                        | Состав слова.<br>Корень слова.                              | Корень слова. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных звуков в корнях однокоренных слов.   | Формулировать определения однокоренных слов и корня слова. Различать однокоренные слова, группировать однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень, подбирать примеры однокоренных слов. Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. Работать со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове. Работать со страничкой для любознательных: наблюдение над чередованием |
| 36.                        | Как найти в слове корень.                                   | Алгоритм определения в слове окончания. Работа со «Словарём однокоренных слов».  |  |

|            |   |  |  |
|------------|---|--|--|
|            |   | Словарь: <i>столица</i> .  | звуков в корне слов ( <i>берег — бережок</i> ). Находить чередующиеся звуки в корне слова. Различать сложные слова, находить в них корни.  |
| 37.        | Сложные слова.  | 2. Сложные слова.<br>Соединительные гласные в сложных словах.  | Формулировать определение окончания, выделять окончание в слове, доказывать значимость окончания в слове. Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова.   |
| 38-<br>39. | Формы слова.<br>Окончание.  | 3. Формы слова. Окончание.<br>Отличие однокоренных слов от форм одного и того же слова.<br>Нулевое окончание. Алгоритм определения окончания в слове.<br>Слова, которые не имеют окончания.<br><i>Развитие речи:</i> составление предложений из деформированных слов, а из предложений текста.<br>Словарь: <i>обед, ужин</i> . | Формулировать определения приставки и суффикса. Объяснять значение приставок и суффиксов в слове. Выделять в словах приставки и суффиксы.<br>Образовывать слова с помощью приставки или суффикса. Рассматривать картину, высказывать своё отношение к картине, анализировать содержание, составлять (под руководством учителя) по картине описательный текст.<br>Формулировать определения приставки и суффикса. Объяснять значение приставок и суффиксов в слове. Выделять в словах приставки и суффиксы.<br>Образовывать слова с помощью приставки или суффикса. Рассматривать картину, высказывать своё отношение к картине, анализировать содержание, составлять (под руководством учителя) по картине описательный текст. |
| 40.        | Приставка — значимая часть слова.                                     | Приставка как значимая часть слова. Наиболее употребительные приставки, их правописание. Образование слов с помощью приставки. Алгоритм выделения в слове приставки.   | Выделять в словах основу слова. Работать со страничкой для любознательных: наблюдение над словообразовательными статьями в словообразовательном словаре. Работать с форзацем учебника «Словообразование»: наблюдать над группами однокоренных слов и способами их образования.<br>Работать с памяткой «Как разобрать слово по составу». Обсуждать алгоритм разбора слов по составу, планировать учебные действия при определении в слове значимых частей. Проводить разбор слов по составу (кроме слов типа <i>семья, читать</i> и слов, утративших членимость в современном русском языке).   |
| 41.        | Значение приставок.   | Значение приставки в слове. Образование слов с помощью приставки. Слова с двумя приставками. Употребление в речи слов с приставками..  | Анализировать, составлять модели разбора слова по составу и подбирать слова по этим моделям. Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  |
| 42.        | Суффикс (общее понятие).  | Суффикс как значимая часть слова. Алгоритм выделения в слове суффикса.<br>Словарь: <i>суффикс</i> .  | Редактировать предложения с однокоренными словами. Подробно излагать содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту. Составлять «семью слов» по аналогии с данным объектом, участвовать в презентации своей работы.  |
| 43.        | Суффикс — значимая часть слова. Образование слов с помощью суффиксов. | Значение суффикса в слове. Образование слов с помощью суффиксов. Употребление в речи слов с суффиксами.<br>Наблюдение над правописанием  |  |

|                                       |   |   |   |
|---------------------------------------|---|---|---|
|                                       |   | некоторых суффиксов.  |   |
| 44.                                   | Сочинение по картине А.А.Рылова «В голубом просторе».                           | <i>Развитие речи:</i> составлять описательный текст по картине.   |   |
| 45.                                   | Основа слова.   | Понятие: <i>основа слова.</i>   |   |
| 46.                                   | Обобщение знаний о составе слова.   | Разбор слова по составу. Ознакомление со «Словообразовательным словарём». Формирование навыка моделирования слов. |   |
| 47.                                   | Контрольный диктант по теме «Состав слова».                                     | Систематизация знаний по теме «Состав слова».   |   |
| 48.                                   | Обобщение знаний о составе слова. Работа над ошибками.                          | Работа над ошибками, допущенными в изложении. Проверочная работа.   |   |
| 49.                                   | Обучающее изложение.  | Подробное изложение повествовательного текста. Рекомендации к осуществлению проектной деятельности «Семья слов».  |   |
| 50.                                   | Проект «Семья слов».  | Проект «Семья слов»   |   |
| <b>Правописание частей слова (29)</b> |   |   |   |
| 51.                                   | Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова. | Работа с таблицей «Правописание гласных и согласных в значимых частях слов». Словарь: <i>четверг</i> .            | Определять наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы. Обсуждать алгоритм действий для решения орфографических задач и использовать алгоритм в практической деятельности. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. Работать со страничкой для любознательных (знакомство со старославянизмами). |
| 52-54.                                | Правописание слов с безударными гласными в корне.                               | Правописание слов с безударными гласными в корне. Уточнение и обобщение знаний о двух способах проверки слов с    | Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. Приводить примеры слов с заданной орфограммой. Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.   |

|       |  |  |   |
|-------|--|--|---|
|       |  | безударными гласными в корне.  | <p>Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки. Работать с орфографическим словарём. Составлять словарики слов с определённой орфограммой.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Составлять текст по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка» и опорным словам. Восстанавливать содержание повествовательного деформированного текста, составлять письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану. Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению». Составлять объявление.</p> |
| 55-58 | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. | <p>Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Уточнение и обобщение знаний о двух способах проверки написания слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку.</p> <p>Словарь: <i>пороша</i>.</p> |   |
| 59    | Обучающее изложение.                                       |  |   |
| 60-62 | Правописание слов с произносимыми согласными в корне.      | <p>Правописание слов с произносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет произносимого согласного звука.</p> <p>Словарь: <i>чувство, лестница, интересный..</i></p>  |   |
| 63—64 | Правописание слов с удвоенными согласными.                 | <p>Правописание слов с удвоенными согласными. Работа над ошибками, допущенными в проверочном диктанте.. Словарь: <i>коллекция, коллектив</i>.</p>  |   |
| 65    | Сочинение по картине В.М.Васнецова                         | <p><i>Развитие речи:</i> составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка».</p>   |   |



|        |  |   |  |
|--------|--|---|--|
|        | «Снегурочка».  | Развитие эстетических чувств при встрече с произведением искусства - репродукцией картины великого русского художника В. М. Васнецова.  |  |
| 66.    | Контрольный диктант по теме «Правописание корней слов».    | Систематизация знаний по теме «Правописание корней слов».   |  |
| 67     | Работа над ошибками.<br>Правописание суффиксов и приставок | Суффиксы <i>-ек, -икв</i> словах, их правописание.<br>Работа над ошибками, допущенными в сочинении.<br>Наблюдение над   |  |
| 68-70. | Правописание суффиксов и приставок.                        | правописанием суффиксов и приставок. Способы проверки правописания суффиксов и приставок. Правописание суффикса <i>-ок</i> после шипящих.<br><i>Развитие речи:</i> работа с текстом (составление предложений из деформированных слов; определение, составляют ли данные предложения текст; подбор заголовка и запись составленного текста). |  |
| 71-72. | Правописание приставок и предлогов.                        | <i>Развитие речи:</i> составление текста по рисунку и его запись.<br>Подготовка к контрольному диктанту.<br><i>Развитие речи:</i> составление предложения или текста, используя фразеологизмы; составление предложений из деформированных слов.<br>Словарь: <i>желать</i> .   |  |

|                                   |  |  |  |
|-----------------------------------|--|--|--|
| 73                                | Правописание слов с разделительным твердым знаком(ъ).    | Определение роли твёрдого (ъ)и мягкого (ь)знаков в слове.  |  |
| 74-76.                            | Разделительный твёрдый и мягкий знаки.                   | Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ)и мягким (ь)знаками. Перенос слов с разделительным твёрдым знаком (ъ). Жанр объявления. Рекомендации к осуществлению проектной деятельности «Составляем «Орфографический словарь».<br><i>Развитие речи:</i> написание объявления. |  |
| 77.                               | Обучающее изложение.                                     | Вариант 1. Изложение повествовательного деформированного текста по данному плану.<br>Вариант 2. Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.<br>Работа с памяткой 7 «Как подготовиться к изложению».                              |  |
| 78.                               | Контрольный диктант по теме «Правописание частей слова». | Систематизация знаний по теме «Правописание частей слова».   |  |
| 79.                               | Проект «Составляем орфографический словарь».             | Обобщение изученных правил письма.<br>Проект «Составляем «Орфографический словарь»   |  |
| <b>Имя существительное (32 ч)</b> |  |  |  |
| 80.                               | Части речи.  | Части речи. Повторение и   | Определять по изученным признакам слова различных частей речи. |

|        |  |  |   |
|--------|--|--|---|
|        |  | <p>уточнение представлений об изученных частях речи.</p> <p>Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица <i>не</i>, союз (общее представление).</p> <p><i>Развитие речи:</i> свободный диктант; составление текста по рисунку.</p> | <p>Классифицировать слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). Подбирать примеры слов изученных частей речи. Составлять по рисунку текст, определять, какие части речи были употреблены в составленном рассказе.</p> <p>Распознавать имена существительные среди слов других частей речи, определять лексическое значение имён существительных. Различать среди однокоренных слов имена существительные. Находить устаревшие слова — имена существительные. Выделять среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению). Находить среди имён существительных в тексте устаревшие слова, объяснять их значение. Письменно излагать содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имён собственных. Обосновывать написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Определять число имён существительных. Изменять форму числа имён существительных. Распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа. Работать с текстом: определять тему, главную мысль, тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану, выписать трудные слова, записать текст по памяти.</p> <p>Определять род имён существительных. Классифицировать имена существительные по роду и обосновывать правильность определения рода. Согласовывать имена существительные общего рода и имена прилагательные. (<i>Этот мальчик — большой умница. Эта девочка — большая умница.</i>) Правильно употреблять в речи словосочетания типа <i>серая мышь, лесная глушь</i>. Правильно записывать имена существительные с шипящим звуком на конце и контролировать правильность записи. Подробно письменно излагать содержание текста-образца. Составлять устный и письменный рассказ по серии картин. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.</p> <p>Анализировать таблицу «Склонение имён существительных» по вопросам учебника. Изменять имена существительные по падежам. Запоминать названия падежей. Работать с памяткой «Как определить падеж имени существительного».</p> <p>Определять падеж имён существительных. Составлять рассказ по репродукции картины (под руководством учителя). Распознавать именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме. Сопоставлять и различать</p> |
| 81-82. | Имя существительное.   | <p>Имя существительное.</p> <p>Повторение и уточнение представлений об имени существительном.</p> <p>Значение и употребление имён существительных в речи.</p>  |   |
| 83-84  | Одушевленные и неодушевленные имена существительные<br>Устаревшие слова. | <p>Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.</p> <p>Представление об устаревших словах в русском языке.</p> <p>Развитие интереса к истории русского языка, изменениям, происходящим в нём.</p>  |   |
| 85     | Обучающее изложение.   | <p>Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.</p> <p><i>Развитие речи:</i> работа с текстом В. Бочарникова «Мал да удал».</p>  |   |
| 86.    | Собственные и нарицательные имена существительные.                       | <p>Собственные и нарицательные имена существительные.</p> <p>Правописание имён собственных.</p>  |   |
| 87.    | Презентация  | Собственные и нарицательные  |   |

|        |                             |   |   |
|--------|-----------------------------|---|---|
|        | проекта «Тайна имени».      | имена существительные. Проект «Тайна имени». <i>Развитие речи:</i> работа с текстом; запись каждой части текста по памяти (свободный диктант); составление текста на основе личных наблюдений на тему «Звёздное небо». Развитие интереса к тайнам имён, происхождению и значению своего имени; развитие мотивов к проведению исследовательской работы. Словарь: <i>однажды</i> . Учебник: упр. 26, 27, 38; рубрика «Наши проекты», с. 18—19. РТ: упр. 27-31 | внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.). Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану. Проверять письменную работу (сочинение). Составлять сообщение об изученных падежах имён существительных. Определять начальную форму имени существительного. Работать с памяткой «Порядок разбора имени существительного». Распознавать, пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и обосновывать правильность их определения. Составлять устно текст по репродукции картины художника К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руководством учителя). Подбирать слова — имена существительные на тему «Зима», составлять словарь зимних слов, анализировать поэтические тексты, посвященные зимней природе. Писать диктант и проверять написанное. Распознавать имена прилагательные среди других частей речи. Определять лексическое значение имён прилагательных. Выделять словосочетания с именами прилагательными из предложения. Подбирать к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные. Распознавать сложные имена прилагательные и правильно их записывать ( <i>серебристо-белый</i> и др). Определять, каким членом предложения является имя прилагательное. Распознавать художественное и научное описания, наблюдать над употреблением имён прилагательных в таких текстах. Выделять в текстах художественного стиля выразительные средства языка. Составлять текст-описание о растении в научном стиле. Находить изобразительно-выразительные средства в описательном тексте (о картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»). Рассматривать репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и высказывать своё отношение к ней. Определять род имён прилагательных, классифицировать имена прилагательные по роду. Наблюдать зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Изменять имена прилагательные по родам в единственном числе. Образовывать словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных. Писать правильно родовые окончания имён прилагательных. Соблюдать нормы правильного употребления в речи имён |
| 88-89  | Число имён существительных. | Число имён существительных, изменение имён существительных по числам. Формировать навык правильного произношения имён существительных в формах единственного и множественного числа. Работа с «Орфоэпическим словарём» учебника. Понятия: <i>единственное, множественное число имён существительных</i> . Учебник: упр. 28-32. РТ: упр. 32-34   |   |
| 90-91. | Род имен существительных.   | Род имён существительных: мужской, женский, средний. Первоначальное представление   |   |

|        |  |   |  |
|--------|--|---|--|
|        |  | о роде имён существительных. Родовые окончания имён существительных.  | прилагательных в словосочетаниях типа <i>серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь</i> и др.<br>Определять форму числа имени прилагательного, изменять имена прилагательные по числам. Подбирать имена прилагательные для сравнения признаков предметов. Составлять (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста.<br>Анализировать таблицу в учебнике «Изменение имён прилагательных по падежам». Изменять, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам.<br>Определять начальную форму имени прилагательного.<br>Определять падеж имён прилагательных по падежу имён существительных.<br>Правильно произносить и писать имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже ( <i>доброе здоровья</i> ). Работать с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». Разбирать имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке. Определять изученные грамматические признаки имени прилагательного и обосновывать правильность их выделения.<br>Составлять сочинение-отзыв по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам. Наблюдать над именами прилагательными в загадках, подбирать свои загадки с именами прилагательными, участвовать в конкурсе загадок. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. |
| 92-93  | Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих.             | Мягкий знак ( <i>ь</i> ) после шипящих на конце имён существительных женского рода.<br>Правописание имён существительных с шипящим звуком на конце слова.<br>Словарь: ( <i>серая мышь, ночная тишь</i> ). | Распознавать личные местоимения среди других частей речи. Определять грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа). Обосновывать правильность выделения изученных признаков местоимений. Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями. Оценивать уместность употребления местоимений в тексте. Работать с памяткой «Порядок разбора личного местоимения». Пользуясь памяткой, разбирать личное местоимение как часть речи. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.   |
| 95.    | Обучающее изложение.   | Подробное изложение повествовательного текста-образца.  | Распознавать глаголы среди других частей речи. Различать глаголы, отвечающие на определённый вопрос. Определять лексическое значение глаголов. Составлять рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учителя).<br>Узнавать неопределённую форму глагола по вопросам. Образовывать от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы. Обсуждать значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.<br>Распознавать число глагола. Изменять глаголы по числам. Составлять предложения из слов; определять, могут ли предложения составить текст,   |
| 96.    | Контрольный диктант по теме «Имя существительное».                   | Систематизация знаний по теме «Имя»   |  |
| 97.    | Склонение имён существительных.                                      | Склонение имён существительных (изменение имён существительных по падежам).<br>Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.   |  |
| 98-99. | Падеж имён существительных.  | Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.  |  |
| 100.   | Сочинение по картине И.Я.Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». | Склонение имён существительных (изменение имён существительных по падежам). Неизменяемые имена существительные.<br><i>Развитие речи:</i> Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина       |  |

|      |  |  |   |
|------|--|--|---|
|      |  | «Иван-царевич и лягушка-квакушка».<br>Словарь: <i>рябина</i> .   | <p>подбирать заголовок к тексту.<br/>Распознавать время глагола. Изменять глаголы по временам. Образовывать от неопределённой формы глагола временные формы глаголов. Анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова, письменно излагать содержание текста.</p> <p>Определять род и число глаголов в прошедшем времени. Правильно записывать родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, -о). Правильно произносить глаголы в прошедшем времени. Работать с орфоэпическим словарём. Трансформировать предложения (записать глаголы в прошедшем времени), определить тему предложений, установить последовательность предложений, чтобы получился текст, подобрать к нему заголовок и записать составленный текст.</p> <p>Раздельно писать частицу не с глаголами. Правильно произносить глаголы в прошедшем времени с частицей не.</p> <p>Работать с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, разбирать глагол как часть речи. Определять изученные грамматические признаки глагола и обосновывать правильность их выделения. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Самостоятельно выбирать тему и подготовить материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке».</p> |
| 101. | Именительный падеж имен существительных. | Именительный падеж имён существительных.<br><i>Развитие речи:</i> составление предложений из деформированных слов.   |   |
| 102. | Родительный падеж имен существительных.  | Родительный падеж имён существительных.<br>Правописание имён существительных в родительном падеже множественного числа.<br>Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве.<br>Словарь: <i>трамвай, пятница, около</i> . |   |
| 103. | Дательный падеж имен существительных.    | Дательный падеж имён существительных.<br><i>Развитие речи:</i> составление продолжения стихотворения.  |   |
| 104. | Винительный падеж имен существительных.  | Винительный падеж имён существительных. Словарь: <i>солома</i> .   |   |
| 105. | Творительный падеж имен существительных. | Творительный падеж имён существительных.<br>Наблюдение над сравнениями в художественном тексте (сравнение выражено именем существительным в творительном падеже).  |   |
| 106. | Предложный падеж имен существительных.   | Предложный падеж имён существительных.<br><i>Развитие речи:</i> составление  |   |

|      |   |  |  |
|------|---|--|--|
|      |   | предложений из данных слов на определённую тему; наблюдение над использованием в художественном тексте устаревших в современном литературном языке слов.   |  |
| 107. | Обучающее изложение.                                      | <p>Подробное изложение текста повествовательного типа.</p> <p><i>Развитие речи:</i> работа с текстом К. Паустовского, определение темы, главной мысли текста, соотнесение текста и рисунков к нему, подготовка к написанию изложения по самостоятельно составленному плану.</p>  |  |
| 108. | Все падежи.   | <p>Все падежи. Обобщение знаний об имени существительном. Начальная и косвенные формы имён существительных. Работа с таблицей «Признаки падежей». Работа над ошибками, допущенными учащимися при написании изложения. Работа с памяткой 1 «Порядок разбора имени существительного». Морфологический разбор имени существительного. Работа с рубрикой «Говорите правильно!». <i>Развитие речи:</i> составление текста-сообщения по таблице об изученных признаках падежа.</p> |  |
| 109. | Обобщение знаний по теме «Падежи имени существительного». |  |  |

|                                  |  |  |
|----------------------------------|--|--|
| 110.                             | Сочинение по картине К.Ю.Юона «Конец зимы. Полдень». | Сочинение по картине К.Ю.Юона «Конец зимы. Полдень».   |
| 111.                             | Контрольный диктант по теме «Имя существительное».   | Систематизация знаний по теме «Имя существительное»  |
| 112.                             | Проект «Зимняя страничка».                           | Проект «Зимняя страничка».   |
| <b>Имя прилагательное (18 ч)</b> |  |  |
| 113-114.                         | Значение и употребление имён прилагательных в речи.  | Повторение и уточнение представлений об имени прилагательном. Лексическое значение имён прилагательных. Обогащение словарного запаса именами прилагательными.<br><i>Развитие речи:</i> составление словосочетаний с именами прилагательными.<br>Словарь: <i>приветливо (приветливый)</i> . |
| 115.                             | Роль прилагательных в тексте.                        | Роль имён прилагательных в тексте-описании. Составление текста-описания в научном стиле.<br>Художественное и научное описание. Определение роли имён прилагательных в данных текстах.  |
| 116.                             | Текст-описание.                                      |  |
| 117.                             | Отзыв по картине М.А.Врубеля «Царевна-лебедь».       | Сравнение текста И. Долгополова с репродукцией картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».<br>Воспитывать чувство  |



|          |   |   |  |
|----------|---|---|--|
|          |   | <p>прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников.</p> <p><i>Развитие речи:</i> сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь». Работа с рубрикой «Страничка для любознательных»: наблюдать происхождение названий цветов (<i>голубой, лазоревый, бирюзовый</i>).</p> |  |
| 118.     | Род имён прилагательных.                | <p>Изменение имён прилагательных по родам (в единственном числе). Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Работа с таблицей «Изменение имён прилагательных по родам». Родовые окончания имён прилагательных, их правописание.</p>  |  |
| 119-120. | Изменение имен прилагательных по родам. |   |  |
| 121-122. | Число имён прилагательных.              | <p>Число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. Формирование правильного произношения некоторых форм имён прилагательных (рубрика «Говорите правильно!»).</p> <p>Словарь: <i>поэт</i>.</p>  |  |

|          |  |   |  |
|----------|--|---|--|
| 123-124. | Изменение имен прилагательных по падежам.          | Падеж имён прилагательных (общее представление).<br>Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на - <i>ий, -ья, -ов, -ин</i> , по падежам (первое представление).<br>Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного.   |  |
| 125-126. | Обобщение знаний об имени прилагательном.          | Работа с памяткой 2 «Порядок разбора имени прилагательного». Морфологический разбор имени прилагательного.<br><i>Развитие речи:</i> дополнение предложений подходящими по смыслу именами прилагательными из слов для справок. Самостоятельная работа с последующим обоснованием правильности её выполнения. |  |
| 126.     | Отзыв по картине А.А.Серова «Девочка с персиками». | Падеж имён прилагательных (общее представление).<br>Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на - <i>ий, -ья, -ов, -ин</i> , по падежам (первое представление).<br>Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного.   |  |
| 128.     | Обобщение знаний об имени прилагательном.          | Работа с памяткой 2 «Порядок разбора имени прилагательного». Морфологический разбор имени прилагательного.<br><i>Развитие речи :</i> дополнение предложений подходящими по смыслу именами   |  |

|                          |   |  |
|--------------------------|---|--|
|                          |   | прилагательными из слов для справок. Самостоятельная работа с последующим обоснованием правильности её выполнения.   |
| 129.                     | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». | Систематизация знаний по теме «Имя прилагательное».  |
| 130.                     | Проект «Имена прилагательные в загадках».         | Проект «Имена прилагательные в загадках»<br>Обсуждение выполненных самостоятельно дома заданий рубрики «Проверь себя».   |
| <b>Местоимение (5 ч)</b> |   |  |
| 131.                     | Личные местоимения.                               | Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. Лицо и число личных местоимений.   |
| 132.                     | Изменение личных местоимений по родам.            | Род местоимений 3-го лица единственного числа.<br>Изменение личных местоимений 3-го лица единственного числа по родам. Формирование бережного отношения к природе.<br>Словарь: <i>одуванчик, воскресенье</i> .             |
| 133-134.                 | Местоимение.                                      | Употребление личных местоимений для замены   |
| 135.                     | Обучающее изложение.                              | повторяющихся в рядом стоящих предложениях имён существительных.<br><i>Развитие речи:</i> составление предложений из деформированных слов; составление предложений по рисунку с использованием в одном из них местоимений; |

|                      |  |   |  |
|----------------------|--|---|--|
|                      |  | замена повторяющихся в тексте имён существительных местоимениями. Обсуждение: «Когда надо обращаться к собеседнику на «вы»?»  |  |
| <b>Глагол (21 ч)</b> |  |   |  |
| 136-137-138.         | Значение и употребление глаголов в речи. | Глагол. Повторение и уточнение представлений о глаголе. Значение и употребление глаголов в речи. Глаголы-синонимы. Глаголы, употреблённые в прямом и переносном значении. Правильное произношение глаголов, данных в «Орфоэпическом словаре». Значение и употребление глаголов в речи. Распознавание глаголов среди однокоренных слов и форм слов. Словарь: <i>завтрак (завтракать)</i> |  |
| 139-140.             | Неопределённая форма глагола.            | Начальная (неопределённая) форма глагола. Общее представление о неопределённой форме как начальной глагольной форме. Глагольные вопросы что делать? и что сделать? Понятие: <i>неопределённая форма глагола</i> . Словарь: <i>песок</i> .   |  |
| 141-142.             | Число глаголов.                          | Единственное и множественное число глаголов. Изменение глаголов по числам.  |  |
| 143.                 | Времена глаголов.                        | Времена глаголов: настоящее, прошедшее и будущее.   |  |
| 144.                 | Времена глаголов.                        |   |  |

|          |   |  |  |
|----------|---|--|--|
|          | 2-е лицо глаголов.                          | Первоначальное представление о временах глаголов.<br>Понятия: <i>настоящее, прошедшее и будущее время</i> .<br>Написание окончаний <i>-ешь, -ишь</i> в глаголах. Суффикс <i>-л-</i> в глаголах прошедшего времени.<br><i>Развитие речи</i> : работа с текстом - рассуждением, составление текста-рассуждения по теме-вопросу.. |  |
| 145-146. | Изменение глаголов по временам.             | Изменение глаголов по временам.<br>Работа с таблицей «Изменение глаголов по временам».   |  |
| 147.     | Обучающее изложение.                        | Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.   |  |
| 148-149. | Род глаголов в прошедшем времени.           | Изменение глаголов в прошедшем времени по родам (в единственном числе). Родовые окончания глаголов ( <i>-а, -о</i> ).<br>Работа с «Орфоэпическим словарём» учебника.   |  |
| 150-151. | Правописание частицы <i>не</i> с глаголами. | Правописание частицы <i>не</i> с глаголами.<br>Формирование нравственных представлений о дружбе.<br><i>Развитие речи</i> : составление устного рассказа о своём друге.   |  |
| 152.     | <i>Не</i> с глаголами.                      |  |  |
| 153.     | Правописание <i>не</i> с глаголами.         |  |  |
| 154.     | Обобщение знаний о глаголе.                 | Обобщение знаний о глаголе.<br>Морфологический разбор глагола.<br>Работа с памяткой 3 «Порядок   |  |

|                          |   |   |  |
|--------------------------|---|---|--|
|                          |   | разбора глагола».<br><i>Развитие речи</i> : составление   |  |
| 155.                     | Повторение изученного материала.            | 13. Обобщение знаний о глаголе.<br>Проверочная работа.<br>Выполнение заданий рубрики «Проверь себя».  |  |
| 156.                     | Контрольный диктант по теме «Глагол».       | 14. Итоговый контрольный диктант.   |  |
| <b>Повторение (14 ч)</b> |   |   |  |
| 157-158.                 | Части речи.                                 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Части речи.<br><i>Развитие речи</i> : проведение научной конференции на тему «Части речи в русском языке | Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовки, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану. Проверять письменную работу.<br>Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации. |
| 159.                     | Обучающее изложение.                        |   | Анализировать содержание таблицы и составлять сообщение о типах предложений. Обосновывать знаки препинания в конце предложений.  |
| 160.                     | Обобщение изученного о слове, предложении.  | Правописание слов с изученными орфограммами.<br>Письмо текста под диктовку.   | Формулировать определение окончания, выделять окончание в слове, доказывать значимость окончания в слове. Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова.   |
| 161.                     | Правописание окончаний имён прилагательных. | Разбор предложения по членам предложения.<br>Работа с текстами и выполнение   |  |
| 162.                     | Правописание приставок и предлогов.         | проверочных заданий (задания предполагают проверку знаний и умений по разным разделам программы).   |  |
| 163.                     | Правописание безударных гласных.            |   |  |
| 164.                     | Правописание значимых частей слова.         |   |  |
| 165.                     | Итоговый контрольный                        | Систематизация знаний по пройденному программному   |  |

|      |  |   |  |
|------|--|---|--|
|      | диктант.   | материалу по русскому языку 3 класса  |  |
| 166. | Однокоренные слова.<br>Работа над ошибками.      | Однокоренные слова. Звуки речи и звуки природы. Правописание имён собственных.  |  |
| 167. | Обучающее изложение.                             |   |  |
| 168. | Текст.   | Работа с текстом и выполнение проверочных заданий (задания предполагают проверку знаний и умений по разным разделам программы). |  |
| 169. | Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул». | Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул».  |  |
| 170. | КВН «Знатоки русского языка».                    | КВН «Знатоки русского языка».   |  |

**Календарно – тематическое планирование предметной линии «Русский язык» в 4 классе**  
**5 часов в неделю - 170 часов в год.**

| №                        | Тема урока.   | Содержание урока  | Характеристика деятельности учащихся   |
|--------------------------|---|---|--|
| <b>Повторение (20 ч)</b> |   |   |  |
| 1                        | Знакомство с учебником «Русский язык».                          | Расширение круга знаний о лексике, фонетике, орфографии, словообразовании, морфологии, синтаксису, культуре речи.   | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение логической цепи рассуждений; доказательство; коммуникативные: владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; постановка учебной задачи, оценивание качества и уровня усвоения материала                |
| 2                        | Наша речь и наш язык<br>Язык и речь. Формулы вежливости.        |   |  |
| 3                        | Текст и его план  |   |  |
| 4                        | Коми народные пословицы. Обучающее изложение.                   |   |  |
| 5                        | Анализ изложения. Типы текстов                                  |   |  |
| 6                        | Предложение как единица речи                                    |   |  |
| 7                        | Виды предложений по цели высказывания и по интонации            | Повторить понятия о слове, предложении, тексте. Обобщить знания о предложении, уметь распознавать предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Обращение в устной и письменной речи. | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала |
| 8                        | Диалог. Обращение   |   |  |
| 9                        | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. | Главные и второстепенные члены предложения;<br>Разбор предложения по членам   | осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; рефлексия способов и условия действия, контроль и оценка процесса и результата деятельности; владение монологической и диалогической формами речи в  |



|    |   |  |  |
|----|---|--|--|
|    |   |  | соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;<br>составление плана и последовательности действий   |
| 10 | Контрольный диктант по теме «Повторение»  | Систематизация знаний по теме «Повторение»   | Уметь писать под диктовку и выполнять грамматические задания   |
| 11 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте.<br>Словосочетание                              | Установление связи слов в словосочетании, составление словосочетания и выделение их из предложения                       | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; моделирование; преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;<br>инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; постановка учебной задачи, сличение способа действия и его результата с заданным эталонном; оценивание качества и уровня усвоения материала   |
| 12 | Понятие об однородных членах предложения  | Однородные члены;<br>Оформление предложений; произношение с интонацией перечисления.<br>Употребление предложения в речи. | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; подведение под понятие;<br>сотрудничество с учителем и сверстниками; контроль, коррекция, оценка действий партнера;   |
| 13 | Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | Уметь употреблять в речи предложения с однородными членами. Обобщить знания о знаках препинания в русском языке.         | постановка учебной задачи; определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата;<br>предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик; оценивание качества и уровня усвоения материала  |
| 14 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами                                       | Простые и сложные предложения. Расстановка знаков препинания в сложном предложении и предложении с однородными членами.  | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; выдвижение гипотез и их обоснование;<br>инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; контроль, коррекция, оценка действий партнера;<br>постановка учебной задачи, сличение способа действия и его результата с заданным эталонном; оценивание качества и уровня усвоения материала |
| 15 | Сочинение по картине И.И.Левитана «Золотая осень»   | Употребление в речи предложения с однородными членами, составлять  | осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;  |

|                                    |  |  |  |
|------------------------------------|--|--|--|
|                                    | осень»   | текст – описание картины   | <p>владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;</p> <p>составление плана и последовательности действий; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия</p>   |
| 16                                 | Наши проекты   | Проектная деятельность   |  |
| 17                                 | Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного | <p>Контроль правильности предложений, корректировка предложения, содержащие смысловые и грамматические ошибки</p>                    |  |
| 18                                 | Сложное предложение и предложение с однородными членами                              |  |  |
| 19                                 | Обучающее изложение  | <p>Уметь стилистически точно передавать содержание текста; уметь употреблять в письменной речи предложения с однородными членами</p> | <p>осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; рефлексия способов и условия действия, контроль и оценка процесса и результата деятельности;</p> <p>владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;</p> <p>составление плана и последовательности действий</p>   |
| 20                                 | Контрольный диктант по теме «Предложение»  | Запись под диктовку и выполнение грамматических заданий  | <p>выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль оценка процесса и результатов деятельности;</p> <p>владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;</p> <p>сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию</p> |
| <b>Слово в языке и речи (19 ч)</b> |  |  |  |
| 21                                 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Слово и его лексическое значение.       | Представление о лексическом значении слова, об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слов, об            | <p>самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; выдвижение</p>  |

|       |  |  |  |
|-------|--|--|--|
| 22    | Многозначные слова.<br>Прямое и переносное значения слов.<br>Заемствованные слова.<br>Устаревшие слова | антонимах и синонимах, о тематических группах слов. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Работа с лингвистическими словарями.             | гипотез и их обоснование; инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; контроль, коррекция, оценка действий партнера; постановка учебной задачи, сличение способа действия и его результата с заданным эталонным; оценивание качества и уровня усвоения материала  |
| 23    | Синонимы, антонимы, омонимы.   |  |  |
| 24    | Фразеологизмы.<br>Обобщение знаний о лексических группах слов  |  |  |
| 25-27 | Состав слова.<br>Распознавание значимых частей слова   | Разбор слова по составу; знать морфемный состав слова и роль каждой значимой части   | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; моделирование; инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; постановка учебной задачи, сличение способа действия и его результата с заданным эталонным; оценивание качества и уровня усвоения материала       |
| 28    | Правописание гласных и согласных в корнях слов   | Однокоренные слова, подбор однокоренных слов разных частей речи; написание безударных гласных, парных согласных, непроизносимых согласных в корнях слов. | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения |
| 29    | Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в корнях                           | Изложение текста; исправление ошибок в своей работе  |  |
| 30    | Правописание приставок и суффиксов   | Приставки и предлоги; упражнение в написании слов с предлогами и приставками, с суффиксами   |  |
| 31    | Разделительные твердый и мягкий знаки  | разделительный твёрдый и мягкий знак, правила постановки (перед какими буквами)  |  |
| 32    | Обучающее изложение  | Систематизация знаний по теме «Слово о языке и речи»   |  |

|    |  |  |   |
|----|--|--|---|
| 33 | Анализ изложения.<br>Части речи.<br>Морфологические признаки частей речи | Самостоятельные и служебные части речи.<br>Имя существительное, определять род имен существительных  |   |
| 34 | Склонение имен существительных и имен прилагательных                     | Склонение имён существительных по падежам<br>Обобщение существенных признаков прилагательного как части речи;<br>Изменение имен прилагательные по родам; родовые окончания |   |
| 35 | Имя числительное.<br>Глагол  | Глаголы, имена числительные.<br>Изменение глаголов по временам.  |   |
| 36 | Наречие как часть речи   | Наречие как часть речи. Окончании наречий.   |   |
| 37 | Правописание наречий   | Развивать орфографическую зоркости<br>Уметь различать части речи   |   |
| 38 | Сочинение-отзыв по картине В.М.Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».  | Употребление в речи предложения с однородными членами, составление текста – описание картины   | осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; рефлексия способов и условия действия, контроль и оценка процесса и результата деятельности;<br>владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;<br>составление плана и последовательности действий; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия |
| 39 | Контрольный диктант по теме «Части речи»                                 | Систематизация знаний по теме «Части речи»   | выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль оценка процесса и результатов деятельности;<br>владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;<br>сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию         |

### Имя существительное (41 ч)

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
| 40 | Распознавание падежей имен существительных   | Уметь определять падеж имен существительных   | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение логической цепи рассуждений; доказательство; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; оценивание качества и уровня усвоения материала |
| 41 | Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевленных имен существительных     | Особенности имен существительных в именительном падеже; родительном, винительном. Главные члены предложения |   |
| 42 | Упражнение в распознавании одушевленных имен существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже | Особенности имен существительных в родительном, дательном, винительном падеже;                              |   |
| 43 | Упражнение в распознавании имен существительных в творительном и предложном падежах                                  | Особенности имен существительных в творительном и предложном падеже;  |   |
| 44 | Повторение сведений о падежах и приемах их распознавания. Несклоняемые имена существительные                         | Знание падежей; умение распознавать падеж имен существительных  |   |
| 45 | Три склонения имен существительных (общее представление). 1-е склонение имен существительных                         | Склонение имён существительные  |   |
| 46 | Упражнение в распознавании имен существительных 1-го   | Уметь определять тип склонения имен существительных   |   |

|    |   |   |  |
|----|---|---|--|
|    | склонения   |   | оценивание качества и уровня усвоения материала  |
| 47 | Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег»                                | Определение темы рисунка, озаглавливание его, анализ содержания и составление текста, отражающего содержание рисунка; | осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; рефлексия способов и условия действия, контроль и оценка процесса и результата деятельности; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; составление плана и последовательности действий  |
| 48 | 2-е склонение имен существительных  | Тип склонения имен существительных  | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной письменной форме; анализ объектов с целью выделения их признаков; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; оценивание качества и уровня усвоения материала |
| 49 | Упражнения в распознавании падежа имён существительных 2-го склонения           | Работа по алгоритму определения склонения имен существительных в косвенных падежах                                    |  |
| 50 | 3-е склонение имен существительных  | Тип склонения имен существительных  |  |
| 51 | Упражнения в распознавании падежа имён существительных 3-го склонения           | Работа по алгоритму определения склонения имен существительных в косвенных падежах                                    |  |
| 52 | Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного           | Работа по алгоритму определения склонения имен существительных в косвенных падежах                                    |  |
| 53 | Обучающее изложение   | Передача содержания текста  | осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; рефлексия способов и условия действия, контроль и оценка процесса и результата деятельности; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; составление плана и последовательности действий  |
| 54 | Анализ изложения. Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения | Ударные и безударные окончания имен существительных; отработка навыка склонения и умения определять склонение имен    | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; структурирование знаний; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным  |

|    |   |  |  |
|----|---|--|--|
|    | единственного числа.<br>Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных           | существительных  | признакам; синтез; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; оценивание качества и уровня усвоения материала  |
| 55 | Именительный и винительный падежи   | Особенности правописания имен существительных в именительном и винительном падежах.  |  |
| 56 | Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже                                      | Особенности правописания имен существительных в родительном падеже   |  |
| 57 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных                      | Особенности правописания одушевленных имен существительных в именительном, родительном и винительном падеже                              | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной письменной форме; анализ объектов с целью выделения их признаков; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; оценивание качества и уровня усвоения материала |
| 58 | Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже  | Особенности правописания безударных окончаний имен существительных в дательном падеже  |  |
| 59 | Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах | Особенности правописания безударных окончаний имен существительных в родительном дательном падежах; уметь распознавать падеж и склонение |  |
| 60 | Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах |  | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение логической цепи рассуждений; доказательство; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; оценивание качества и уровня усвоения материала  |
| 61 | Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже                                     | Падеж и склонение имен существительных; Особенности правописания падежных окончаний  | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; анализ, сравнение,  |

|    |  |  |   |
|----|--|--|---|
| 62 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в творительном падеже | имен существительных в творительном падеже   | классификация объектов по выделенным признакам; выдвижение гипотез и их обоснование; инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; контроль, коррекция, оценка действий партнера; постановка учебной задачи, сличение способа действия и его результата с заданным эталонным; оценивание качества и уровня усвоения материала  |
| 63 | Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже                | Падеж и склонение имен существительных; особенности правописания падежных окончаний имен существительных в предложном падеже |   |
| 64 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже   |  |   |
| 65 | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах         | Падеж и склонение имен существительных; особенности правописания падежных окончаний  | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; смысловое чтение; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; построение логической цепи рассуждений; инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; контроль, коррекция, оценка действий партнера; постановка учебной задачи; определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик; оценивание качества и уровня усвоения материала |
| 66 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных   | Падеж и склонение имен существительных; особенности правописания падежных окончаний  |   |
| 67 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных   | Падеж и склонение имен существительных; особенности правописания падежных окончаний  |   |
| 68 | Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница»                               | Восприятие картины описательного характера и создание по ней текста  | осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; рефлексия способов и условия действия, контроль и оценка процесса и результата деятельности; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; составление плана и последовательности действий   |
| 69 | Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен   | Запись под диктовку и выполнение грамматических заданий  | выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль оценка процесса и результатов деятельности; владение монологической и диалогической формами   |



|    |   |   |  |
|----|---|---|--|
|    | существительных в единственном числе»   |   | речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию  |
| 70 | Анализ контрольного диктанта. Повторение  | Падеж и склонение имен существительных; особенности правописания падежных окончаний | выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль оценка процесса и результатов деятельности; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала |
| 71 | Склонение имён существительных во множественном числе   | Число имен существительных  | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; : умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения   |
| 72 | Именительный падеж имён существительных множественного числа  | Число и падеж имен существительных именительного падежа во множественном числе      |  |
| 73 | Родительный падеж имён существительных множественного числа   | Число и падеж имен существительных родительного падежа во множественном числе       |  |
| 74 | Правописание окончаний имён существительных множественного числа в родительном падеже. Родительный и винительный падежи имён существительных множественного числа | Приём распознавания падежей имен существительных во множественном числе             | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения          |
| 75 | Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа  | Число и падеж имен существительных во множественном числе                           |  |

|                                  |   |   |   |
|----------------------------------|---|---|---|
| 76                               | Обучающее изложение   | Уметь стилистически точно передавать содержание описательного текста                                | осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; рефлексия способов и условия действия, контроль и оценка процесса и результата деятельности; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; составление плана и последовательности действий; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия   |
| 77                               | Анализ изложения.<br>Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе. | Отработка навыка определения числа, падежа и склонения имен существительных; морфологический разбор | структурирование знаний; выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль оценка процесса и результатов деятельности; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качеств и уровня усвоения |
| 78                               | Контрольный диктант за первое полугодие   | Запись под диктовку и выполнение грамматических заданий   | выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль оценка процесса и результатов деятельности; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию   |
| 79.                              | Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа.   | Отработка навыка определения числа, падежа и склонения имен существительных; морфологический разбор |   |
| 80                               | Наши проекты  |   |   |
| <b>Имя прилагательное (31 ч)</b> |   |   |   |
| 81                               | Имя прилагательное как часть речи   | Определение частей речи   | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; смысловое чтение; анализ объектов с целью выделения их признаков; инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; контроль, коррекция, оценка действий партнера; постановка учебной задачи; определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление  |
| 82                               | Род и число имён прилагательных   | Уметь определять число и род имен прилагательных  |   |

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
|    |  |   | плана и последовательности действий; предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик; оценивание качества и уровня усвоения материала  |
| 83 | Описание игрушки   | Определение темы, озаглавливание его, анализ содержания и составление текста, отражающего содержание; | осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; рефлексия способов и условия действия, контроль и оценка процесса и результата деятельности; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; составление плана и последовательности действий; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия |
| 84 | Склонение имён прилагательных  | Определение падежа имени прилагательного  | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; : умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения   |
| 85 | Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А. Серова «Мика Морозов»          | Восприятие картины описательного характера и создание по ней текста                                   | осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; рефлексия способов и условия действия, контроль и оценка процесса и результата деятельности; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; составление плана и последовательности действий   |
| 86 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе        | Распознавание рода, числа, падежа имён прилагательных   | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; моделирование; преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область; инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; постановка учебной задачи, сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала  |
| 87 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном | Уметь писать окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже             |   |

|    |   |  |  |
|----|---|--|--|
|    | падеже  |  |  |
| 88 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже                | Уметь писать окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже   |  |
| 89 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже                  | Особенности правописания имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже;  |  |
| 90 | Именительный, винительный, родительный падежи   | Особенности правописания имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном, родительном, дательном, винительном падежах; | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;   |
| 91 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах | Особенности правописания имен прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах;                         | постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения   |
| 92 | Упражнение в правописании окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода                        | Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных женского рода;  |  |
| 93 | Выборочное изложение описательного текста.<br>Наши проекты  | Передача точного содержания описательного текста   | осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; рефлексия способов и условия действия, контроль и оценка процесса и результата деятельности;<br>владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; составление плана и последовательности действий |
| 94 | Анализ изложения.<br>Правописание падежных окончаний имён прилагательных                                | Окончания имен прилагательных мужского и среднего рода единственного числа   | выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль оценка процесса и результатов деятельности; владение монологической и диалогической формами  |

|     |  |   |  |
|-----|--|---|--|
|     | мужского и среднего рода   |   | речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качеств и уровня усвоения материала   |
| 95  | Склонение имён прилагательных женского рода  | Склонение имён прилагательные женского рода   | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; моделирование; преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область; инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; постановка учебной задачи, сличение способа действия и его результата с заданным эталонном; оценивание качества и уровня усвоения материала  |
| 96  | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода                        | Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных женского рода в именительном и винительном падежах |  |
| 97  | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода | Имена прилагательные женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах.                   |  |
| 98  | Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода                        | Сравнение винительного и творительного падежей;   |  |
| 99  | Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных                           | Имена прилагательные женского рода; распознавание падежей   | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; моделирование; преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область; синтез; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; постановка учебной задачи, сличение способа действия и его результата с заданным эталонном; оценивание качества и уровня усвоения материала |
| 100 | Изложение описательного текста   | Стилистически точная передача содержания описательного текста   | осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; рефлексия способов и условия действия, контроль и оценка процесса и результата деятельности; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; составление плана и последовательности действий  |

|     |  |   |  |
|-----|--|---|--|
| 101 | Анализ изложения.<br>Правописание падежных окончаний имён прилагательных   | Запись падежных окончаний имен прилагательных   | выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль оценка процесса и результатов деятельности; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качеств и уровня усвоения |
| 102 | Склонение имён прилагательных во множественном числе                       | Определение падежей имен прилагательных во множественном числе  | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; построение логической цепи рассуждений; доказательство; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения  |
| 103 | Сочинение-отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости»                   | Определение темы картины, описывание картину, раскрывать замысел художника, передавать свое отношение к картине | осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; рефлексия способов и условия действия, контроль и оценка процесса и результата деятельности; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; составление плана и последовательности действий  |
| 104 | Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа | Сходства и различия именительного и винительного падежей имен прилагательных множественного числа               | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения    |
| 105 | Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа   | Особенности правописания имен прилагательных в родительном и предложном падежах во множественном числе          |  |

|     |  |  |   |
|-----|--|--|---|
| 106 | Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа | Определение рода имен существительных в тексте, выделение окончаний  | структурирование знаний; выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль оценка процесса и результатов деятельности; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качеств и уровня усвоения материала |
| 107 | Обобщение по теме «Имя прилагательное»                                   | Число, род, падеж имен прилагательных, правильно писать окончания имен прилагательных в единственном и во множественном числе  | осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; рефлексия способов и условия действия, контроль и оценка процесса и результата деятельности; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; составление плана и последовательности действий   |
| 108 | Сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»             | Определять темы картины, описание картины, раскрытие замысла художника, передача своего отношение к картине                    | структурирование знаний; выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль оценка процесса и результатов деятельности; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качеств и уровня усвоения           |
| 109 | Обобщение по теме «Имя прилагательное». Проверка знаний                  | Число, род, падеж имен прилагательных, правильно писать окончания имен прилагательных в единственном и во множественном числе. | выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль оценка процесса и результатов деятельности; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию   |
| 110 | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»                         | Запись под диктовку и выполнение грамматические задания  |   |

|                                 |   |  |   |
|---------------------------------|---|--|---|
| 111                             | Анализ контрольного диктанта. Повторение                  | Уметь находить и исправлять ошибки в своей работе, повторить изученное об имени прилагательном                       | структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль оценка процесса и результатов деятельности; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качеств и уровня усвоения |
| <b>Личные местоимения (9 ч)</b> |   |  |   |
| 112                             | Местоимение как часть речи                                | Особенности местоимения как части речи   | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения их признаков; подведение под понятие; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; постановка учебной задачи; определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик; оценивание качества и уровня усвоения материала  |
| 113                             | Личные местоимения  | Грамматические признаки местоимений, определение числа и лица  |   |
| 114                             | Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам  | Правописание местоимений; определение лица, числа и рода местоимений, личные местоимения 1-го и 2-го лица по падежам |   |
| 115                             | Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам         | Местоимения с предлогами; определять лицо, род, число местоимений, местоимения 3-го лица по падежам                  |   |
| 116                             | Изменение личных местоимений по падежам.                  | Правописание местоимений; определять лицо, число и род местоимений, местоимения по падежам                           |   |
| 117                             | Изложение повествовательного текста с элементами описания | Стилистически точная передача содержание текста;   |   |



|                      |   |   |   |
|----------------------|---|---|---|
|                      |   |   | синтаксическими нормами родного языка; составление плана и последовательности действий  |
| 118                  | Анализ изложения. Обобщение по теме «Местоимение» | Нахождение и исправление ошибок в своей работе; редактирование текста               | структурирование знаний; выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль оценка процесса и результатов деятельности; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качеств и уровня усвоения |
| 119                  | Контрольный диктант по теме «Местоимение»         | Запись под диктовку и выполнение грамматических заданий                             | выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль оценка процесса и результатов деятельности; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию   |
| 120                  | Анализ контрольного диктанта. Повторение          | Нахождение и исправление ошибок в своей работе, повторение изученного о местоимении | структурирование знаний; выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль оценка процесса и результатов деятельности; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качеств и уровня усвоения |
| <b>Глагол (32 ч)</b> |   |   |   |
| 121                  | Роль глаголов в языке                             | Рассказ о глаголе как части речи по плану   | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; анализ, сравнение,  |
| 122                  | Изменение глаголов по                             | Точное употребление в речи глаголов,  |   |

|         |  |   |   |
|---------|--|---|---|
|         | временам   | определение времени глагола   | классификация объектов по выделенным признакам; синтез; подведение под понятие; выдвижение гипотез и их обоснование; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; постановка учебной задачи; оценивание качества и уровня усвоения материала   |
| 123-124 | Неопределённая форма глагола   | Особенности глаголов неопределённой формы.  |   |
| 124-125 | Изменение глаголов по временам                                       | Разные временные формы глагола  | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения   |
| 126     | Изложение повествовательного текста по цитатному плану               | Стилистически точная передача содержания текста; употребление в письменной речи предложения с однородными членами       | осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; рефлексия способов и условия действия, контроль и оценка процесса и результата деятельности; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; составление плана и последовательности действий   |
| 127     | Анализ изложения. Спряжение глаголов                                 | Нахождение и исправление ошибок в своей работе; редактирование текста. Спряжение глаголов в настоящем и будущем времени | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; выдвижение гипотез и их обоснование; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала |
| 128     | Спряжение глаголов   | Спряжение глаголов в настоящем и будущем времени, определение лица и числа глаголов                                     |   |
| 129     | 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе | Мягкий знак в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа   |   |
| 130     | Сочинение по картине И.И.Левитана «Весна. Большая вода»              | Определение темы картины, описание картины, раскрытие замысла художника, передача своего отношения к картине            |   |
|         |  |   |   |

|         |   |   |  |
|---------|---|---|--|
|         |   |   | диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; составление плана и последовательности действий   |
| 131     | I и II спряжение глаголов настоящего времени                                    | Окончания глаголов I и II спряжения настоящего времени                            | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; контроль, коррекция, оценка действий партнера; постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала  |
| 132     | I и II спряжение глаголов будущего времени                                      | Окончания глаголов I и II спряжения будущего времени                              |  |
| 133     | Наши проекты  | Словари и сборники пословиц и поговорок. Подготовка к выполнению проектной работы | постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблемы творческого и поискового характера; поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; контроль, коррекция, оценка действий партнера; определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий |
| 134     | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени | Спряжения глаголов по неопределенной форме. Окончания глаголов I и II спряжения   | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; построение логической цепи рассуждений; доказательство; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала                  |
| 135-137 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени | Спряжения глаголов по неопределенной форме. Безударные личные окончания глаголов  |  |
| 138     | Возвратные глаголы  | Возвратные глаголы среди других форм глагола.                                     | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; смысловое чтение; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; подведение под понятие; построение логической цепи рассуждений; доказательство;   |
| 139     | Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах                                 | Правильно написание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в возвратных глаголах              |  |

|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
| 140 | Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах                 | Уметь правильно писать <i>-тся и -ться</i> в возвратных глаголах  | умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения  |
| 141 | Закрепление изученного. Составление рассказа по серии картинок  | Составление текста по сюжетным рисункам и плану. Окончания глаголов   | осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; контроль, коррекция, оценка действий партнера; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; составление плана и последовательности действий; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия |
| 142 | Правописание глаголов в прошедшем времени                       | Определение рода глаголов прошедшего времени по окончанию   | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала   |
| 143 | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени     | Глагольные формы прошедшего времени, правильно писать родовые окончания глаголов в прошедшем времени              |   |
| 144 | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени | Безударные суффиксы перед суффиксом <i>-л</i> в глаголах прошедшего времени                                       |   |
| 145 | Изложение повествовательного текста по вопросам                 | Стилистически точная передача содержания текста; употребление в письменной речи предложения с однородными членами | осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; рефлексия способов и условия действия, контроль и оценка процесса и результата деятельности; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; составление плана и последовательности действий   |
| 146 | Контрольный диктант по теме «Глагол»                            | Запись под диктовку и выполнение грамматические задания   | выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль оценка процесса и результатов деятельности; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими   |

|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
|     |   |   | нормами родного языка; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию   |
| 147 | Анализ контрольного диктанта. Повторение      | Нахождение и исправление ошибок в своей работе, повторение изученного о глаголе   | структурирование знаний; выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль оценка процесса и результатов деятельности; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качеств и уровня усвоения |
| 148 | Обобщение по теме «Глагол»                    | Глаголы по временам и обоснование написаний безударных окончаний глаголов   |   |
| 149 | Обобщение по теме «Глагол»                    | Глаголы по временам и обоснований написаний безударных окончаний глаголов   |   |
| 150 | Изложение повествовательного текста           | Определение темы текста, составление плана текста, определение главной мысли каждой части, передача содержания текста по вопросам | осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; рефлексия способов и условия действия, контроль и оценка процесса и результата деятельности; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; составление плана и последовательности действий   |
| 151 | Проверка знаний по теме «Глагол»              | Запись под диктовку и выполнение грамматические задания   | выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль оценка процесса и результатов деятельности; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию   |
| 152 | Анализ изложения, тестовой работы. Повторение | Нахождение и исправление ошибок в своей работе; редактирование текста.  | структурирование знаний; выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль оценка процесса и результатов деятельности; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; сличение способа  |

|                          |   |  |  |
|--------------------------|---|--|--|
|                          |   |  | действия и его результата с данным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качеств и уровня усвоения   |
| <b>Повторение (18 ч)</b> |   |  |  |
| 153                      | Язык. Речь. Текст   | Типы текстов, определение темы и основную мысль текста   | выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль оценка процесса и результатов деятельности; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию                            |
| 154-156                  | Предложение и словосочетание                                      | Виды предложений, выделение словосочетания из предложений  | Знать признаки однородных членов предложения, уметь находить главные и второстепенные члены предложения, распознавать однородные члены предложения   |
| 157                      | Лексическое значение слова  | Закрепление представления о лексическом значении слова, об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слов, об антонимах и синонимах, о тематических группах слов | выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль оценка процесса и результатов деятельности; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию                            |
| 158                      | Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И.Шишкина «Рожь»» | Определение темы картины, описание картины, раскрытие замысла художника, передача своего отношения к картине   | структурирование знаний; выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль оценка процесса и результатов деятельности; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит |
| 159-162                  | Состав слова  | Представление о лексическом значении слова, об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слов, об антонимах и синонимах, о                                       | диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит  |

|         |  |  |  |
|---------|--|--|--|
|         |  | тематических группах слов  | усвоению, оценивание качеств и уровня усвоения |
| 163-164 | Части речи   | Распознавание частей речи и орфограмм в словах разных частей речи и обоснование их написания |  |
| 165     | Изложение повествовательного текста по цитатному плану | Стилистически точная передача содержания текста;   |  |
| 166     | Анализ изложения. Части речи                           | Нахождение и исправление ошибок в своей работе; редактирование текста.                       |  |
| 167     | Итоговый контрольный диктант                           | Запись под диктовку и выполнение грамматических заданий.                                     |  |
| 168     | Анализ контрольного диктанта. Повторение               | Нахождение и исправление ошибок в своей работе; редактирование текста.                       |  |
| 169     | Звуки и буквы  | Звуки русского языка, обозначение их буквами   |  |
| 170     | Игра «По галактике Части Речи»                         | Применение полученных знаний при решении нестандартных задач                                 |  |

