

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КАЛИНИНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

Утверждаю:

Директор школы

_____ Федюнев С.П.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«русский язык»

II УРОВЕНЬ 5-9 класс

Срок реализации 5 лет

Программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта / в соответствии с федеральными требованиями/ и примерной программы для общеобразовательных учреждений «Русский язык. 5 – 9 классы». / автор О.В.Ельцова.- М., ВАКО, 2011 год.

и обеспечена УМК

1. Учебник: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. «Русский язык» 5 класс.. М.: Просвещение, 2011 г.
2. Учебник: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. «Русский язык» 6 класс.. М.: Просвещение, 2011 г.
3. Учебник: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. «Русский язык» 7 класс.. М.: Просвещение, 2011 г.
4. Учебник: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. «Русский язык» 8 класс.. М.: Просвещение, 2011 г.
5. Учебник: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. «Русский язык» 9 класс.. М.: Просвещение, 2011 г.

Составитель программы: Дымова Е.В., Капустина Т.Н.

д. Калининская

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 5 – 9 классов разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и учебного плана МОУ «Калининская основная общеобразовательная школа» и Примерной программы для общеобразовательных учреждений «Русский язык. 5 – 9 классы». / Автор О.В.Ельцова.- М., ВАКО, 2011 год.

Цели обучения:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- **освоение знаний** о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- **формирование умений** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Первая содержательная линия представлена в примерной программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка». Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена в примерной программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа. Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом. Именно поэтому количество часов, выделенных на изучение тематических блоков и включенных в них разделов, имеет примерный характер.

Блоковая структура примерной программы дает возможность соединять содержание блоков различными способами, что найдет отражение в авторских программах.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными. Именно поэтому последовательность разделов и количество часов, выделенных на изучение каждого из них, имеет примерный характер.

В преподавании русского языка в содержании каждого класса включен **этнокультурный компонент**. На изучение тем этнокультурного компонента выделены отдельные уроки, практические занятия, где изучается местный материал, коми писатели, деятели культуры и известные люди Республики Коми.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе **компетентного подхода**. В соответствии с этим в V – IX классах формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Учебный предмет русского языка для основной школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Примерная программа для основной школы предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения. Основная школа обеспечивает **общекультурный уровень человека**, позволяющий продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в средней полной школе, в средних специальных учебных заведениях.

Доминирующей идеей учебного предмета является **интенсивное речевое и интеллектуальное развитие** учащихся. Русский язык представлен в примерной программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую

деятельность. Каждый тематический блок примерной программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, примерная программа создает условия для реализации **деятельностного подхода** к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в **структуре** примерной программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент русского языка в целом.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

В учебном плане предмет «Русский язык» изучается с 5-го по 9-й класс. Общее количество уроков в неделю с 5-го по 9-й класс составляет 23 ч. (5-8-й классы – по 5 часов в неделю, 9 й класс–6 часов). Программа рассчитана на 909 ч: в 5 классе – 175 ч (35 часов учебных недель), в 6 классе — 204 ч (35 учебных недель), во 7 классе — 175 ч (35 учебных недель), в 8 классе — 180 ч (36 учебных недель), в 9 классе — 204 ч (34 учебные недели).

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- понимание русского языка как одной из национально-культурных ценностей русского народа;
- понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- уважительное отношение к родному языку;
- потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- стремление к речевому самосовершенствованию;
- формирование достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- формирование способности самооценки на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускникам основной школы программы по русскому (родному) языку являются

коммуникативные универсальные учебные действия:

- владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- адекватно воспринимать устную и письменную речь;
- точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме;
- соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.;

познавательные универсальные учебные действия:

- формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис;
- осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников;
- определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

- перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.);
регулятивные универсальные учебные действия:
- ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее;
- осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

5 класс.

1. Учащиеся должны **з н а т ь** определения основных изучаемых в 5 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы и приводить нужные примеры.
2. Учащиеся должны **о в л а д е т ь** следующими умениями и навыками: — разбирать слова фонетически, по составу и морфологически, а предложения (с двумя главными членами) — синтаксически. Составлять простые и сложные предложения изученных видов; — разъяснять значения известных слов и правильно употреблять их. Пользоваться орфографическими и толковыми словарями; — соблюдать произносительные нормы литературного языка в пределах изученного материала. По **о р ф о г р а ф и и**. Находить в словах изученные орфограммы; находить орфографические ошибки и исправлять их. Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 5 классе. По **п у н к т у а ц и и**. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами. **По с в я з н о й** речи. Определять тему и основную мысль текста, его стиль. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных). Составлять простой план исходного и собственного текста. Писать сочинения повествовательного характера на заданную тему, рассказы о случаях из жизни, а также описывать отдельные предметы, животных по наблюдениям, опыту, по картине. Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом). Правильно в смысловом и стилистическом отношении использовать языковые средства в текстах разного содержания. Грамотно пользоваться известными лексическими и грамматическими средствами в устной и письменной речи. Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом). Пользоваться орфографическими, орфоэпическими, морфемными и толковыми словарями.

6 класс

1. Учащиеся должны **з н а т ь** определения основных изучаемых в 6 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.
2. Учащиеся должны **о в л а д е т ь** следующими умениями и навыками— производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 6 классе частей речи, синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом; — с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова; — соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала. По **о р ф о г р а ф и и**. Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки. Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе. По **п у н к т у а ц и и**. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами. **По с в я з н о й** речи. Составлять сложный план. Подробно, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения и пейзажа. Собирать и систематизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли. Описывать помещение, пейзаж, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению.

Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом). Уметь грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме. Уметь выразительно читать письменный (прозаический и поэтический) текст.

7 класс.

1. Учащиеся должны **з н а т ь** определения основных изученных в 7 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

2. Учащиеся должны **о в л а д е т ь** следующими **у м е н и я м и и н а в ы к а м и**: — производить морфологический разбор частей речи, изученных в 7 классе, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами; — составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами; — соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала. **По орфографии**. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки. Правильно писать изученные в 7 классе слова с непроверяемыми орфограммами. **По пунктуации**. Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты. **По связной** речи. Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как письменно, так и устно) внешности человека, процессов труда. Описывать человека, процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты; сочинения - рассуждения (на материале жизненного опыта учащихся). Грамотно и четко рассказывать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы.

8 класс.

1. Учащиеся должны **з н а т ь** определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

2. Учащиеся должны **о в л а д е т ь** следующими **у м е н и я м и и н а в ы к а м и**: — производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью; — составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами (и предложениями), обращениями; — пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи; — соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала. **По пунктуации**. Находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами. Ставить знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения, в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании, при обращениях, междометиях, вводных словах и предложениях. Ставить тире в нужных случаях между подлежащими и сказуемыми. **По орфографии**. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами. Правильно писать изученные в 8 классе слова с непроверяемыми орфограммами. **По связной** речи. Определять тип и стиль текста. Подробно и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания местности, памятников. Писать сочинения-описания (сравнительная характеристика знакомых лиц; описание местности, памятника культуры или истории), сочинения-рассуждения на морально-этические темы. Совершенствовать изложение и сочинение в соответствии с темой, основной мыслью и стилем, находить и исправлять различные языковые ошибки. Уметь просто и в то же время выразительно выступать перед слушателями по общественно важным проблемам.

9 класс.

1. Учащиеся должны **з н а т ь** изученные основные сведения о языке, определения основных изучаемых в 9 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

2. Учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками: — производить все виды разборов: фонетический, морфемный, слово- образовательный, морфологический, синтаксический, стилистический; — составлять сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста; определять стиль и тип текста; соблюдать все основные нормы литературного языка. По пунктуации. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными в 5-9 классах пунктуационными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения. По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки, производить орфографический разбор слов. Правильно писать изученные в 5-9 классах слова с непроверяемыми орфограммами. По связной речи. Определять тип и стиль текста, создавать тексты разных стилей и типов речи. Подготовить и сделать доклад на историко - литературную тему по одному источнику. Составлять тезисы или конспект небольшой литературно-критической статьи (или фрагмента большой статьи). Писать сочинения публицистического характера. Писать заявление, автобиографию. Совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения, находить и исправлять различные языковые ошибки в своем тексте. Свободно и грамотно говорить на заданные темы. Соблюдать при общении с собеседниками соответствующий речевой этикет.

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания программы);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Система оценки достижений планируемых результатов по русскому языку

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объём различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25 слов, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

В переносе слов;

На правила, которые не включены в школьную программу;

На еще не изученные правила;

В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотаёт» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

В исключениях из правил;

В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

В написании *ы* и *и* после приставок;

В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не ...; не что иное как и др.);

В собственных именах нерусского происхождения;

В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4

орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» – 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Оценка сочинений и изложений..

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5»

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Примечания.

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестовых заданий

«2» - 0 -39 баллов, «3» - 40 – 57 баллов «4» - 58 -71 баллов, «5» - 72 -100 баллов

Критерии оценки проектной работы.

Общие критерии оценивания проекта

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
	Базовый	Повышенный
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы
Знание предмета	Продemonстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продemonстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют
Регулятивные действия	Продemonстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно

	обучающегося	
Коммуникация	Продemonстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы

Критерии оценки проектной работы

Критерии		Максимальный уровень достижений учащихся
1	Планирование и раскрытие плана, развитие темы	5
2	Сбор информации	5
3	Выбор и использование методов и приемов	5
4	Анализ информации	5
5	Организация письменной работы	5
6	Анализ процесса и результата	5
7	Личное участие	5
ИТОГО		35

Критерии оценивания презентаций учащихся

Оценка	5	4	3	2
Содержание	Работа полностью завершена	Почти полностью сделаны наиболее важные компоненты работы	Не все важнейшие компоненты работы выполнены	Работа сделана фрагментарно и с помощью учителя
	Работа демонстрирует глубокое понимание описываемых процессов	Работа демонстрирует понимание основных моментов, хотя некоторые детали не уточняются	Работа демонстрирует понимание, но неполное	Работа демонстрирует минимальное понимание
	Даны интересные дискуссионные материалы. Грамотно используется научная лексика	Имеются некоторые материалы дискуссионного характера. Научная лексика используется, но иногда не корректно.	Дискуссионные материалы есть в наличии, но не способствуют пониманию проблемы. Научная терминология или используется мало или используется некорректно.	Минимум дискуссионных материалов. Минимум научных терминов
	Ученик предлагает собственную интерпретацию или развитие темы (обобщения, приложения, аналогии)	Ученик в большинстве случаев предлагает собственную интерпретацию или развитие темы	Ученик иногда предлагает свою интерпретацию	Интерпретация ограничена или беспочвенна
	Везде, где возможно выбирается более эффективный и/или сложный процесс	Почти везде выбирается более эффективный процесс	Ученику нужна помощь в выборе эффективного процесса	Ученик может работать только под руководством учителя
Дизайн	Дизайн логичен и	Дизайн есть	Дизайн случайный	Дизайн не ясен

	очевиден			
	Имеются постоянные элементы дизайна. Дизайн подчеркивает содержание.	Имеются постоянные элементы дизайна. Дизайн соответствует содержанию.	Нет постоянных элементов дизайна. Дизайн может и не соответствовать содержанию.	Элементы дизайна мешают содержанию, накладываясь на него.
	Все параметры шрифта хорошо подобраны (текст хорошо читается)	Параметры шрифта подобраны. Шрифт читаем.	Параметры шрифта недостаточно хорошо подобраны, могут мешать восприятию	Параметры не подобраны. Делают текст трудночитаемым
Графика	Хорошо подобрана, соответствует содержанию, обогащает содержание	Графика соответствует содержанию	Графика мало соответствует содержанию	Графика не соответствует содержанию
Грамотность	Нет ошибок: ни грамматических, ни синтаксических	Минимальное количество ошибок	Есть ошибки, мешающие восприятию	Много ошибок, делающих материал трудночитаемым

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

Оборудование рабочего места учителя:

- персональный компьютер;
- устройства вывода/ вывода звуковой информации – микрофон, колонки и наушники;
- мультимедиа проектор;

Для изучения теоретического материала и проведения практикумов:

- интерактивные учебные пособия;
- мультимедийные обучающие программы по русскому языку и литературе, энциклопедии;
- компьютерные словари;
- электронные библиотеки;
- игровые компьютерные программы по изучению русского языка и литературы;

Примерной типовой программы для общеобразовательных учреждений «Русский язык. 5 – 9 классы». / Сост. О.В.Ельцова.- М., ВАКО, 2011 год.

Учебно-методический комплект:

1. Учебник: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. «Русский язык» 5 класс.. М.: Просвещение, 2011 г.
2. Учебник: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. «Русский язык» 6 класс.. М.: Просвещение, 2011 г.
3. Учебник: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. «Русский язык» 7 класс.. М.: Просвещение, 2011 г.
4. Учебник: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. «Русский язык» 8 класс.. М.: Просвещение, 2011 г.
5. Учебник: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. «Русский язык» 9 класс.. М.: Просвещение, 2011 г.
6. Бабайцева В.В. , Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория. 5 – 9 классы. М.. Дрофа. 2011.
7. Русский язык. Практика. 5 класс. Под ред. А.Ю.Купаловой. М.. Дрофа. 2011.

8. Русский язык. Практика. 6 класс. Под ред. Г.К.Лидман-Орловой. М.. Дрофа. 2011.
9. Русский язык. Практика. 7 класс. Под ред. С.Н.Пименовой. М.Дрофа. 2011.
10. Русский язык. Практика. 8 класс. Под ред. Ю.С.Пичугова. М. Дрофа. 2011.
11. Русский язык. Практика. 9 класс. Под ред. Ю.С.Пичугова. М. Дрофа. 2011.
12. Никитина Е.И. Русский язык. Русская речь. 5 класс. М.. Дрофа. 2011.
13. Никитина Е.И. Русский язык. Русская речь. 6 класс. М.. Дрофа. 2011.
14. Никитина Е.И. Русский язык. Русская речь. 7 класс. М.. Дрофа. 2011.
15. Никитина Е.И. Русский язык. Русская речь. 8 класс. М.. Дрофа. 2011.
16. Никитина Е.И. Русский язык. Русская речь. 9 класс. М.. Дрофа. 2011.

Мультимедийное оборудование:

Диски: 1. Диктанты, изложения. Тренировочные упражнения. 5-11 классы //Издательство «Учитель».

2. Русский язык. 8-9 классы. Сборник дифференцированных заданий //Издательство «Учитель».

3. Русский язык. 5-7 классы. Сборник дифференцированных заданий //Издательство «Учитель».

Наглядный материал: комплект портретов «Русские лингвисты» - 1.

Дидактический материал (таблицы):

5 класс

- Разделительные Ъ и Ь знаки.
- Буквы О – А в корнях – ЛАГ- -ЛОЖ.-
- Буквы Ы – И после Ц.
- Три склонения имён существительных.
- Склонение имён существительных.
- Безударные гласные в окончаниях прилагательных.
- Правописание –ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах.
- Буквы Е – И в корнях с чередованием.
- Как определить спряжение глаголов с безударным личным окончанием.
- Спряжение глаголов.
- Употребление Ъ знака на конце слов после шипящих.
- Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
- Прямая речь

6 класс

- Разряды местоимений
- Гласные в приставках пре- и при-.
- Чередующиеся гласные в корнях.
- НЕ с существительными.
- Дефисное написание сложных прилагательных.
- Разряды местоимений.
- Н и НН в суффиксах имён прилагательных.
- Спряжение глаголов.
- Мягкий знак после шипящих.
- Обобщающие слова при однородных членах предложения.
- Падежные окончания разносклоняемых существительных на –мя.
- Запятая при однородных членах предложения.
- Буквы О, Е после шипящих и Ц.
- Способы образования слов.
- Словарные слова.
- Знаки препинания при обращении.
- Буквы Е, И в корнях с чередованием.

Тире в БСП.
Двоеточие в БСП.
Русский литературный язык и его стили.

7 класс

Причастие как особая форма глагола.
Причастный оборот.
Действительные и страдательные причастия.
Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.
Н и НН в суффиксах прилагательных и причастий.
Деепричастие как особая форма глагола.
Деепричастный оборот.

8 класс

-Односоставные предложения
-Тире между подлежащим и сказуемым
-Союзы при однородных членах предложения
-Обособление обстоятельств
-Обособление определений
-Обобщающие слова при однородных членах
-Предложения с прямой речью
-Второстепенные члены предложения
Точка с запятой при однородных членах предложения.
Диалог.
Обособление обстоятельств.
Обособление приложений.
Синтаксический разбор словосочетания.
Типы сложных предложений.
Обособление дополнений.
Пунктуация в сложных предложениях с разными видами связи.
Главные члены предложения.
Второстепенные члены предложения.
Обособление определений.
Тире в неполном предложении.
Вводные слова и словосочетания.
Вводные предложения и вставные конструкции.
Предложения со сравнительными оборотами.
Слова-предложения да, нет.
Тире ставится между подлежащим и сказуемым.
Тире не ставится между подлежащим и сказуемым.
Синтаксический разбор предложения. Синтаксис
Тире между подлежащим и сказуемым.
Союзы при однородных членах предложения.
Обобщающие слова при однородных членах.
Предложения с прямой речью.
Односоставное предложение (с одним главным членом).
Обособление определений.
Обособление обстоятельств.

9 класс

Знаки препинания в сложносочинённом предложении
Знаки препинания в сложноподчинённом предложении
Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными
Пунктуация в сложных предложениях с сочинительной и подчинительной связью
Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
Стили речи

Общие:

Знаки препинания в предложениях с деепричастиями. *Правописание суфф. –К- и –СК- в именах прилагательных.*

Знаки препинания в сложном предложении. *Правописание букв Ы и И.*

Правописание суффиксов причастий. Знаки препинания в предложениях с союзом КАК.

Знаки препинания в предложениях с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями. *Правописание одной и двух Н в именах прилагательных и причастиях.*

Знаки препинания в предложениях с цитатами. *Образование сложных слов и их написание.*

Знаки препинания между частями СПП. *Правописание окончаний глаголов.*

Различение НЕ и НИ. Знаки препинания и основные случаи их употребления.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью. *Слитное и раздельное написание НЕ со словами разных частей речи.* **Словари, справочники:**

1. Русский язык. Орфографический словарь для школьников//Под ред. М.П.Стерлигова. СПб. «Литера». 2004.
2. Толковый словарь русского языка. Составитель Татьянченко Н.Ф. М.. «Диалог». 2004. 13 шт.
3. Фразеологический словарь русского языка. Авторы Федосов И.В. и др.. М.. «ЮНВЕС». 2004. 1 шт..
4. Занимательный этимологический словарь для школьников. Составитель Голь Н.М. М.. АСТ. 2007. 1 шт.
5. Этимологический словарь русского языка//Семёнов А.В. М.. «ЮНВЕС». 2003. 1 шт.
6. Школьный словарь иностранных слов. Под ред. В.В. Иванова. М.. Просвещение. 2001. 1 шт..
7. Словообразовательный словарь русского языка для школьников. М.. 2004. 1 шт..
8. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю.. Толковый словарь русского языка. М.. 2004. 1 шт..
9. Большой справочник для школьников и поступающих в вузы. Русский язык. М.. Дрофа. 2004. 1 шт..

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

№	Разделы	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
1	Введение. Общие сведения о языке.	+	+	+	+	+
2	Вводный курс.	+	+	+	+	+
3	Фонетика	+				
4	Графика	+				
5	Орфоэпия	+				
6	Лексика	+	+			
7	Морфемика	+				
8	Морфология	+	+	+		
9	Словообразование	+	+			
10	Синтаксис	+			+	+
11	Пунктуация	+			+	+
12	Развитие речи	+	+	+	+	+
13	Повторение	+	+	+	+	+

В таблице представлено изучение основного раздела учебного предмета. Кроме того, изучение всех разделов сопровождается формированием орфографических и пунктуационных навыков.

5 класс (5 часов в неделю, всего 175 часов).

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку. Роль языка в жизни общества.

Орфограмма. Правописание безударных гласных в корне слова, в приставках; и, а, у после шипящих; глухих и звонких согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова.

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное. Склонение. Имена существительные собственные. Правописание падежных окончаний. Имя прилагательное. Связь прилагательного с именем существительным. Правописание безударных гласных в окончаниях имен прилагательных. Глагол. Неопределенная форма глагола. Прошедшее, настоящее, будущее время. Спряжение глагола. Правописание гласных перед суффиксом –л и в окончании глагола. Буква ь знак в

глаголе 2-го лица единственного числа. Глаголы с –ться, -тся. Наречие. Различение наречий по вопросу. Правописание наиболее употребительных наречий. Местоимение. Личные. Притяжательные. Вопросительные. Неопределенные. Раздельное написание местоимений с предлогами. Дефис в неопределенных местоимениях. Предлог. Разграничение предлогов и приставок. Раздельное написание предлогов с именами существительными. Союз. Союзы между однородными членами и в сложных предложениях. Частица. Их значение в предложении. Раздельное написание частиц с другими словами. Понятие о синтаксисе и пунктуации. Предложения. Грамматическая основа предложения. Интонация конца предложения. Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Главные члены предложения. Пунктограмма. Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительным в именительном падеже). Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство). Словосочетание. Подчинительные и сочинительные словосочетания. Словосочетания в предложении. Предложения с однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Знаки препинания в предложении с однородными членами (соединенными только интонацией, одиночными союзами, а также повторяющимся союзом) и обобщающим словом перед однородными членами. Предложения с обращениями. Знаки препинания в предложении с обращением. Предложения с вводными словами (указывающими на уверенность или неуверенность говорящего по отношению к высказываемому). Знаки препинания в предложениях с вводными словами. Сложное предложение. Сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения. Сложные бессоюзные предложения. Запятая между частями сложного предложения. Предложения с прямой речью (прямая речь после слов автора и перед ними). Диалог. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Оформление диалога на письме. Синтаксический и пунктуационный разбор.

Понятие о литературном языке. Литературный язык – основа русского национального языка. Нормы литературного языка (орфоэпические, морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические, пунктуационные и др.).

Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит. Элементы фонетической транскрипции. Гласные и согласные звуки. Слог. Правила переноса слов. Ударение, его особенности в русском языке. Гласные ударные и безударные. Орфограмма. Правописание безударных гласных в слове. Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные согласные. Шипящие согласные. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слов перед согласными. Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных на письме с помощью ь знака. Значение букв я, ю, е, ё. Правописание разделительных ь и ы знаков. Правописание гласных после шипящих.

Правописание ь знака после шипящих на конце слов. Правописание гласных и и ы после ц. Орфографический словарь. Основные нормы литературного произношения. Орфоэпический словарь. Допустимые варианты орфоэпической нормы.

Понятие о морфемике. Морфема – минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. Приставки, суффиксы. Словообразовательные и словоизменяющие морфемы. Словообразование. Основные способы образования слов. Богатство словообразовательной системы русского языка. Элементы этимологического анализа слова. Выразительные средства морфемки и словообразования. Правописание сложных и сложносокращенных слов. Чередование звуков в корне слова. Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание корней с чередованием гласных а – о, е – и. Правописание согласных и гласных в приставках. Правописание приставок, оканчивающихся на з (с). Правописание приставок роз- (рос-) – раз- (рас-). Буква ы после приставок, оканчивающихся на согласный. Правописание приставок пре- и при-. Словообразовательные и этимологические словари русского языка.

6 класс (6 часов в неделю, всего 204 часа).

Русский язык – один из богатейших языков мира.

Система частей речи в русском языке. Основания их выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Части речи самостоятельные и служебные.

Понятие о существительном. Нарисательные и собственные имена существительные. Правописание собственных имен существительных (заглавная буква и кавычки). Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Род как постоянный признак имен существительных. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа. Система падежей и типы склонений имён существительных. Склонение существительных в единственном числе. Склонение существительных во множественном числе. Правописание *ь* и *ов* – *ев* в родительном падеже множественного числа после шипящих и *ц*. Разносклоняемые имена существительные. Правописание суффикса *–ен* в существительных на *–мя*. Неизменяемые существительные. Словообразование имен существительных с помощью суффиксов и приставок. Правописание суффиксов *–ик*, *–ек*; *–ок*, *–ек*; *–онк* (*–онок*), *–еньк* после шипящих; суффиксов *–чик*, *–щик*. Правописание *не* с именами существительными. Правописание сложных имен существительных. Морфологический разбор имени существительного.

Понятие о глаголе. Роль глагола в речи. Группы глаголов по значению. Правописание *не* с глаголами. Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива. Буква *ь* в инфинитиве. Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов. Правописание *–ться*, *–тся* в глаголах. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование. Правописание корней *–бир* – *бер*-, *–мир* – *мер*-, *–тер* – *тир*-, *–дир* – *дер*-, *–пир* – *пер*-, *–чит* – *чет*-, *–блист* – *блест*-, *–гар* – *гор*-, *–зар* – *зор*-, *–мак* – *мок*-, *–скак* – *скач*-, *–раст* – *рос*-. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Формы прошедшего, настоящего, будущего времени глагола в изъявительном наклонении. Их значение. Прошедшее время. Значение, образование и изменение глагола прошедшего времени. Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед *–л*, в глаголах прошедшего времени. Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени. Настоящее и будущее время. Образование настоящего и будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Основа настоящего (будущего) времени. Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени. Лицо и число глагола. Значение 1, 2, 3 лица. Буква *ь* знак в формах глагола 2 лица единственного числа. Спряжение глаголов. Окончания глаголов I и II спряжения. Разноспрягаемые глаголы. Буквы *е* и *и* в окончаниях глаголов I и II спряжения. Условное наклонение глаголов. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении. Правописание *бы* с глаголами повелительного наклонения. Повелительное наклонение. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в повелительном наклонении. Правописание глаголов в повелительном наклонении. Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложениях с одним главным членом. Словообразование глаголов. Образование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов. Правописание гласных в суффиксах *–ыва*-(*–ива*), *–ова*-(*–ева*). Морфологический разбор глагола.

Понятие о прилагательном: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Роль прилагательного в речи. Разделы прилагательного по значению. Качественные и относительные прилагательные. Грамматические особенности качественных имен прилагательных. Полные и краткие имена прилагательные. Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе. Употребление кратких имен прилагательных в роли сказуемых. Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящую. Склонение полных прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Правописание букв *о* и *е* в окончаниях имен прилагательных после шипящих. Имена прилагательные с суффиксом *–ий*. Особенности падежных окончаний этих прилагательных. Употребление их в роли определений. Правописание падежных окончаний имен прилагательных типа *лисий*. Прилагательные с суффиксами *–ин* (*–ын*), *–ов* (*–ев*). Степени сравнения

имен прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Употребление прилагательных в роли определений и сказуемых. Словообразование имен прилагательных при помощи суффиксов, приставок и сложения основ. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Правописание суффиксов *–к* и *–ск*. Правописание *не* с прилагательными. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.

Повторение и обобщение по изученному материалу.

Понятие об имени числительном. Роль числительных в речи. Имена числительные простые, сложные и составные. Правописание гласной и в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные. Правописание удвоенной согласной в числительных. Правописание ь знака в числительных. Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании. Собираательные числительные, их значение, склонение и употребление. Порядковые числительные, их значение и изменение. Употребление прописной буквы в датах, обозначающие праздники. Дробные числительные, их значение и изменение. Правописание падежных окончаний имен числительных. Морфологический разбор имени числительного.

Понятие о местоимении. Основание выделения местоимения как части речи: особое грамматическое значение (обозначает не называя, а указывая). Роль местоимений в речи. Соотносительность местоимений с другими частями речи (с существительными, прилагательными, числительными, наречиями). Изменяемые и неизменяемые местоимения. Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам. Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении. Правописание местоимений с предлогами. Прописная буква в формах вежливости. Возвратное местоимение себя: значение, изменение и роль в предложении. Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении. Вопросительные местоимения: значение, изменение и роль в предложении. Относительные местоимения: значение, изменение и роль в предложении. Запятая между частями сложного предложения, соединенными относительным местоимением. Неопределенные местоимения: значение, изменение и роль в предложении. Синонимия неопределенных местоимений. Правописание неопределенных местоимений с морфемами кое-, то-, либо-,нибудь-. Правописание не в неопределенных местоимениях. Отрицательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении. Правописание не и ни в отрицательных местоимениях. Определительные местоимения: значение, изменение и роль в предложении. Указательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении. Правописание местоимений-наречий потому, затем, отсюда, поэтому. Морфологический разбор местоимения.

Темы широкие и узкие. Простой и сложный план. Эпиграф. Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот. Характеристика официально-делового стиля речи. Художественное повествование. Рассказ. Описание природы, помещения, одежды, костюма. Построение текста-рассуждения в различных стилях речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.

7 класс (5 часов в неделю, всего 175 часов).

Литературный язык. Языковые нормы и их изменчивость.

Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам, согласование с существительным, наличие полной и краткой формы, их роль в предложении. Признаки глагола у причастия: вид, время (кроме будущего). Действительные и страдательные причастия. Причастный оборот. Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова. Словообразование действительных причастий. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных перед суффиксами –вш- и –ш-. Словообразование страдательных причастий. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Правописание е – ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Правописание н в кратких формах страдательных причастий. Правописание гласных в причастиях перед нн и н. Правописание нн в причастиях и н в омонимичных прилагательных. Правописание не с причастиями. Морфологический и морфемный разбор причастия.

Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот. Выделение запятыми деепричастного оборота. Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида. Морфологический и морфемный разбор деепричастиями

Понятие о наречии как части речи. Роль наречий в речи. Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели. Степени сравнения

наречий. Словообразование наречий при помощи приставок и суффиксов. Правописание суффиксов о – е после шипящих. Правописание н и nn в наречиях на -о. Правописание наречий с приставками с-, из-, до-, в-, на-, за-. Дефисное написание наречий с приставками по-, в- (во-), а также наречий, образованных повтором слов. Словообразование наречий путем перехода слов из одной части речи в другую. Мягкий знак на конце наречий после шипящих. Слитное и раздельное написание наречий (по списку). Морфологический разбор наречия.

Понятие об именах состояния. Признаки имён состояния: общее грамматическое значение, неизменяемость, синтаксическая функция – сказуемое в безличных предложениях. Группы имён состояния по значению. Сходство и различие наречий и имён состояния.

Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи. Разряды предлогов по значению. Многозначность некоторых предлогов. Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные. Простые и составные предлоги. Переход других частей речи в предлоги (в течение, в продолжение, рядом с, несмотря на, в заключение). Раздельное написание производных предлогов. Слитное написание производных предлогов. Буква е на конце предлогов в течение, в продолжение, вследствие. Морфологический разбор предлогов.

Понятие о союзе. Назначение союзов в речи. Употребление союзов в предложениях с однородными членами, в сложных предложениях и для связи частей текста. Простые и составные союзы. Сочинительные и подчинительные союзы, их группы по значению. Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Одиночные и повторяющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочиненных предложениях. Правописание сочинительных союзов тоже, также, зато. Запятая при однородных членах и в сложносочиненном предложении. Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчиненных предложениях. Разряды подчинительных союзов по значению: временные, причинные, условные, сравнительные, следственные, изъяснительные. Правописание составных подчинительных союзов. Правописание союзов чтобы, оттого что, потому что (в отличие от местоимений с частицами и предлогами). Морфологический разбор союза

Понятие о частицах. Значение частиц. Правописание не и ни с различными частями речи (обобщение). Правописание –то, -либо, -нибудь, кое-, -таки, -ка. Морфологический разбор частиц. Понятие о междометии. Основные функции междометий. Разряды междометий. Знаки препинания при междометиях.

8 класс(5 часов в неделю, всего 175 часов).

Русский язык – родной язык.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи. Способы подчинительной связи.

Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания.

Понятие о предложении. Строение предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Простое предложение. Основные виды простого предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение

Главные члены предложения. Подлежащее. Способы его выражения. Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Согласование глагольного сказуемого с подлежащим. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Определение. Приложение. Дефис при приложении. Дополнение. Основные виды обстоятельств. Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами, а также обстоятельств с предлогом несмотря на. Синтаксический разбор простого предложения.

Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению: определительно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные. Особенности использования односоставных предложений в речи. Синонимика двусоставных и

односоставных предложений. Знаки препинания в конце назывных предложений. *Синтаксический разбор.

Неполные предложения в речи. Строение и значение неполных предложений. Тире в неполном предложении. Синтаксический разбор

Предложения с однородными членами. Понятие об однородных членах предложения. Союзы при однородных членах. Запятая между однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Синтаксический разбор.

Распределение учебных ч Предложения с обособленными членами. Понятие об обособленных членах предложения, их роль в речи. Общие условия обособления определений. Обособление определений, выраженных причастиями и прилагательными с зависимыми от них словами. Знаки препинания при обособленных согласованных определениях. Обособленные приложения. Знаки препинания при обособленных приложениях. Обособленные дополнения. Выделение запятыми обстоятельств выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами, а также существительными с предлогом несмотря на. Обособленные уточняющие члены предложения. Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения. Синтаксический разбор.

Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и обращениями. Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте. Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения. Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями. Выделение на письме вводных предложений. Вставные конструкции как средство пояснения, уточнения, обогащения содержания высказывания. Обращение, его роль в речи. Знаки препинания при обращении. Этические нормы использования обращений. Обращения в художественной и разговорной речи. Синтаксический разбор.

9 класс (6 часов в неделю, всего 204 часа).

Богатство, образность, точность русского языка.

Основные виды сложных предложений по характеру отношений и средствам связи между их частями. Различать основные виды сложных предложений.

Союзы и значения сложносочиненных предложений. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Синтаксический разбор. Повторение и обобщение по изученному материалу.

Строение сложноподчиненных предложений. Главные и придаточные предложения. Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей СПП. Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Синонимика простых и сложноподчинённых предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Запятая в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными. Синтаксический разбор.

Значения сложных бессоюзных предложений. Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях. Синтаксический разбор.

Сложные предложения с различными видами связи. Понятие о сложных предложениях с различными видами связи. Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов. *Синтаксический разбор.

Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Цитаты. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Способы цитирования. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с косвенной речью. Знаки препинания при цитатах. Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык среди других славянских языков. Русский язык как первоэлемент великой русской литературы. Русский язык как развивающееся явление.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс (5 часов в неделю, 175 ч.)

№ п/п	Раздел	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Уроки развития речи
1	Язык – важнейшее средство общения	3	-	-
2	Повторение изученного в начальных классах	24	1	1
3	Синтаксис и пунктуация	32	2	4
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	14	1	2
5	Лексика. Культура речи.	9	1	2
6	Морфология. Орфография. Культура речи.	22	-	-
7	Имя существительное	20	1	3
8	Имя прилагательное	11	1	
9	Глагол	25	1	
10	Повторение и систематизация изученного	15	1	2

Этнокультурный компонент в преподавании русского языка(5 класс - 17 часов)

Урок русского языка, тема	Этнокультурный компонент	Кол-во часов
Правописание непроизносимых согласных в корне слова	Устное описание. «Наступление утра в нашем селе»	1
Письмо	Сочинение «Письмо другу о Коми крае»	2
Алфавит	Отличие коми алфавита от русского. Алфавит Стефана Пермского	1
Описание предмета.	Описание коми национальной игрушки, сувенира.	2
Однозначные и многозначные слова	Работа со словарем. Однозначные и многозначные слова в коми языке.	1
Сочинение по картине.	Сочинение по картине коми художника Р.Ермолина (пейзажи)	2
Собственные имена существительные.	Географические названия РК.	1
Собственные имена существительные	Рассказать о названиях улиц и площадей г.Сыктывкар	1
Падеж имен существительных	Падежи имен существительных в коми языке.	1
Описание животного.	Работа с произведениями И.Торопова и И.Коданева.(описание животного)	2
Прилагательные полные и краткие.	Составление предложений о животных из коми народных сказок.(применение полных и кратких прилагательных)	1
Будущее время	Составление рассказа «Спортсмены Республики Коми»	2

6 класс (5 часов в неделю, 175 ч.)

№ п\п	Разделы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Уроки развития речи
1	Введение	2	-	-
2	Повторение изученного в 5 классе	14	1	2
3	Лексика. Фразеология.	12	1	2
4	Словообразование и орфография. Культура речи.	24	2	5
5	Имя существительное	20	1	4
6	Имя прилагательное	22	1	4
7	Имя числительное	16	1	2
8	Местоимение	23	1	4
9	Глагол	23	1	4
10	Систематизация изученного в 6 классе	19	1	1

Этнокультурный компонент в преподавании русского языка (6 класс - 17 часов)

Урок русского языка, тема	Этнокультурный компонент	Кол-во часов
Диалектные слова	Диалекты коми языка	1
Заемствованные слова	Заемствованные слова в коми языке	1
Фразеологизмы	Фразеологизмы коми языка	2
Словари	Коми-русский словарь (под ред. З.А.Прошевой и А.А.Безносиковой) и др.	1
Р/Р. Описание помещения (& 25,28, упр.122,134)	Описание интерьера коми избы. Работа по картине Н.Н.Воробьёвой «Пачводз»	2
Р/Р. Письмо другу	Письмо в газету «Йӧлӧга» или «Твоя параллель»	1
Устное выступление перед аудиторией	Имена и прозвища народа коми. Особенности.	2
Составление проекта «Прялки нашего села»	Подбор материала по теме	2
Р/Р. Сочинение-описание «Первый раз в музее»	Сочинение-впечатление после посещения мероприятия в ЦИИиПТ в с.Объячево	1
Р/Р.Описание природы «Мой любимый уголок природы»	Описание природы Коми края. Составление этюдов « Мой любимый уголок природы»	1
Р/Р. Изложение. Обучение составлению сложного плана текста.	Составление плана текста « Декабрь на Печоре»	1
Р/Р. Описание картины Н.П. Крымова «Зимний вечер»	Описание одной из картин комихудожникаР.Ермолина	1
Р/Р. Сочинение «Подслушанный разговор»	Сочинение « В центральной районной библиотеке им. В.В. Юхнина»	1

7 класс (5 часов в неделю, 175 ч.)

№ п/п	Разделы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Уроки развития речи
1	Вводный урок	1	-	-
2	Повторение	10	1	1
3	Тексты и стили	10		1
4	Причастие	35	2	3
4	Деепричастие	18	1	1
5	Наречие	29	1	2
6	Служебные части речи	4	-	-
7	Учебно-научная речь	9		
8	Категория состояния	7		
7	Предлог	11	1	
8	Союз	12	1	
9	Частица	12	2	1
10	Междометие	3	-	-
11	Систематизация изученного в 7 классе	14	1	1

Этнокультурный компонент в преподавания русского языка (7 класс, 14 часов)

Урок русского языка, тема	Этнокультурный компонент	Кол-во часов
Русский язык как развивающееся явление	Коми язык – один из финно-угорских языков. Государственные языки Республики Коми.	1
Р/Р. Письмо другу(по картине И.Бродского «Летний сад осенью»)	Сочинение « Люби и охраняй свой родной край»	1
Р/Р. Описание внешности человека	Сочинение-описание внешности человека по картине П.И. Семячкова « Рыбачка»	2
Р/Р. Изложение. Подбор бор материала из текста на одну из предложенных тем	Изложение по отрывку из текста Н.Куратовой	2
Р\Р. Рассказ по картине от первого лица	В.В.Юхнин. Отрывок из романа «Алая лента»	2
Р/р. Сочинение «На берегу моря»	Сочинение по картине « На берегу Вычегды»	2
Составление рассказа по картине К.Ф. Юона « Конец зимы. Полдень»	Работа по картинам коми художников.	2
Р\Р. Работа по стихотворению А. Дементьева «Руки мамы моей»	Сочинение « Руки мамы моей»	1
День Победы	Составление связного рассказа на тему « Герои Советского Союза в РК»	1

8 класс (5 часов в неделю, 175 ч.)

№ п/п	Разделы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Уроки развития речи
1	Русский язык в современном мире	2	-	-
2	Повторение	16	1	1
3	Словосочетание	13	-	1
4	Простое предложение	11	-	1
5	Главные члены предложения	12	1	1
6	Второстепенные члены предложения	20	1	1
7	Односоставные предложения. Полные и неполные предложения	16	1	2
8	Предложения с однородными членами.	21	1	2
9	Предложения с обособленными членами	21	2	2
10	Предложения с обращениями, вводными словами, междометиями	20	1	2
11	Способы передачи чужой речи	11	1	1
12	Систематизация изученного в 8 классе	12	1	1

Этнокультурный компонент в преподавании русского языка (8 класс, 14 часов)

Урок русского языка, тема	Этнокультурный компонент	Кол-во часов
Функции русского языка в современном мире	Функции коми языка в современном мире	1
Р/Р. Работа по картине «Золотая осень в Карелии»	Р/Р. Сочинение « Моё село (улица) осенью»	2
Р/Р. Сочинение-описание памятника	Р/Р. Сочинение-описание памятника И.А. Куратову (в г. Сыктывкар)- по упр. 114	2
Р/Р. Описание внешности человека	Р/Р. Работа по картине «Агафья»	1
Составление рассказа « История моего края»	Исследовательская работа « Из истории коми края»	2
Тема:Безличные предложения. Необычное начало текста.	Составление этюдов «Зимнее утро», «Летний вечер», «Осень в лесу»	1
Сбор материала о защитниках Родины в годы Великой Отечественной войны	Составление цикла рассказов «О подвиге защитников Родины в годы Великой Отечественной войны» и «Подвиг людей в тылу»	2
Р/Р. Подробное изложение. Составление сложного плана	Р/Р. Подробное изложение «Лесное царство»(по П. Засодимскому)	2
Р/Р. Сочинение «Удивительное – рядом»	Сочинение «Дело мастера боится» (О народном мастере М.С. Кочеве)	1

9 класс (6 часов в неделю, 204 ч.)

№ п/п	Разделы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Уроки развития речи
1	Введение	3	-	-
2	Повторение пройденного в 5 – 8 классах	35	1	1
3	Сложные предложения	24	-	2
4	Сложносочиненные предложения	25	-	1
5	Сложноподчиненные предложения	30	2	5
6	Сложное бессоюзное предложение	25	2	4
7	Общие сведения о языке	13	-	-
9	Систематизация изученного в 5 – 9 классах	15	2	1

Этнокультурный компонент в преподавании русского языка (9 класс, 17 часов)

Урок русского языка, тема	Этнокультурный компонент	Кол-во часов
Повторение пройденного в 5-8 классах	Комплексный анализ текста. (Отрывок из кн. П.Засодимского «Лесное царство»)	2
Придаточные предложения времени	Сочинение – рассуждение о родном крае	2
Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными	Сообщение на лингвистическую тему «новые слова в современном коми языке»	2
Сложные предложения с несколькими придаточными	Комплексный анализ текста. В Журавлев-Печорский. Отрывки из произведений	2
Тире в бессоюзном сложном предложении	Описание портрета по картине коми художника Э.Козлова «Медбörъя волöм»	2
Сложные предложения с различными видами связи	Храбрость Ильи Ошлапова (Работа с отрывком из романа В.Юхнина «Алая лента»)	2
Общие сведения о языке	Сообщение «Высказывания о родном языке известных людей Коми»	2
Повторение	Словари коми языка	2
Повторение	Сравнительный анализ стихотворения И.Куратова «Коми кыв»	1

Учебно-тематическое планирование

5 класс (5 часов в неделю, 175 ч.)

№ урока	Тема урока	Основное содержание урока	Характеристика деятельности
Язык и общение 3ч.			
1	Читаем учебник. Слушаем на уроке.	Чтение текста, анализ его структуры, пересказ содержания, используя выделенные слова. Работа в группах (сочинение продолжения сказки, моделируя ситуацию диалога).	П: знать структуру учебника, приёмы работы с книгой; особенности ознакомительного и изучающего чтения М: Использовать виды чтения (ознакомительное и изучающее) для работы учебной с книгой; вести самостоятельный поиск информации в СМИ адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; извлекать факультативную информацию из текстов Л: Анализировать себя как слушателя
2	Язык и человек. Общение устное и письменное. Контроль Словарная работа 1.	Анализ устных и письменных высказываний с точки зрения их цели, условий общения; анализ русских пословиц и поговорок; работа с текстом: списывание, заучивание наизусть, выразительное чтение; анализ жизненных ситуаций, приводимых детьми.	П: Осознать роль родного языка в жизни человека и общества, основную функцию языка; знать основные особенности устной и письменной речи; различать различные виды речевой деятельности; знать приёмы эффективного аудирования в ситуации монологической и диалогической речи; разграничивать устную речь и слушание, письменную речь и чтение М: Адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; воспроизводить содержание прослушанного текста; использовать разные правила и приёмы аудирования в ситуации монологической и диалогической речи; вычитывать информацию, представленную в схеме Л: Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком
3	Стили речи	Работа с текстом по определению принадлежности функциональной разновидности языка; анализ текстов с точки зрения целей высказывания; приводят собственные примеры.	П: Иметь общее понятие о стилях речи и их характеристике; устанавливать принадлежность текста к определенному стилю речи по цели высказывания; преобразовывать текст художественного стиля в научный М: Извлекать фактическую информацию из текстов упражнений, определений; вести самостоятельный поиск информации в школьных учебниках; преобразовывать текстовую информацию; строить рассуждение; соблюдать нормы речевого этикета в ситуации приветствия Л: Стремление к речевому совершенствованию
Вспоминаем, повторяем, изучаем 24 ч.			
4	Звуки и буквы. Произношение и	Работа с текстом, упражнениями учебника.	П: Знать о соотношении произношения и правописания; пользоваться транскрипцией; с помощью орфографических правил уметь решить, какой

	правописание. Контроль Словарная работа 2	Работа в группе.	буквой обозначить тот или иной звук в слове при несовпадении с произношения и правописания; определять тему и основную мысль текста М: Строить рассуждение, аргументировать своё мнение; извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться словарём иностранного языка Л: Стремление к речевому совершенствованию
5	Орфограмма.	Выполнение упражнений на опознавание различных видов орфограмм, графическое выделение морфем в словах.	П: Усвоить понятие орфограммы как написания по орфографическим правилам и по традиции; знать, что орфограмма – «точка» применения правила; усвоить опознавательные признаки орфограмм-гласных и орфограмм-согласных букв; знать, что орфограммы-буквы могут находиться в любой морфеме; находить орфограммы-гласные и орфограммы-согласные в словах с опорой на опознавательные признаки; находить орфограммы-гласные и орфограммы-согласные буквы в разных морфемах М: Извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём Л: Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности
6	Правописание безударных гласных в корне слова.	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант.	П: Знать способы проверки написания безударных гласных в корне слова; знать о непроверяемых гласных в корне слова; правильно писать слова с непроверяемыми и проверяемыми безударными гласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки безударной гласной в корне (изменением формы слова и подбором однокоренных слов); различать одинаково произносимые слова с разным написанием М: Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём Л: Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности
7	Правописание проверяемых согласных в корне слова Контроль Словарная работа 3	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; лингвистическая игра.	П: Знать способы проверки написания согласных букв в корне слова; знать о непроверяемых согласных в корне слова; правильно писать слова с непроверяемыми и проверяемыми согласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки согласной в корне (изменением формы слова и

			подбором однокоренных слов, в которых после проверяемой согласной стоит гласная или <i>л, р, м, н</i>); различать одинаково произносимые слова с разным написанием. М: Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём Л: Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности
8	Правописание непроизносимых согласных в корне слова Контроль Проверочная работа. Выборочный диктант.	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант: выбор заголовка, отражающего содержание.	П: Знать способы проверки написания непроизносимых согласных в корне слова; правильно писать слова с непроизносимыми согласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки непроизносимой согласной в корне (изменением формы слова и подбором однокоренных слов, в которых после проверяемой согласной стоит гласная или <i>л, р, м, н</i>); выбирать заголовок из ряда предложенных М: Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём Л: Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности
9	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих Контроль Словарная работа 4. Выборочный диктант.	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила; работа со словарём	П: Правильно писать слова с буквами <i>и, у, а</i> после шипящих и слова-исключения; графически обозначать условия выбора правильных написаний; составлять предложения и связный текст с указанными словами на заданную тему М: Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём Л: Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов
10	Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i>	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило;	П: Знать правило употребления разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i>; находить в словах разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i>; разграничивать <i>ь</i> разделительный и <i>ь</i> как показатель мягкости предшествующего согласного; уметь правильно

			употреблять на письме разделительные ъ и ь; графически обозначать условия выбора М: Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём Л: Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности
11	Раздельное написание предлогов с другими словами Контроль Выборочный диктант.	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило: работа с текстом; выделение орфограмм-букв и орфограмм-пробелов	П: Правильно писать словарные слова; усвоить понятие орфограммы-пробела и орфограммы-дефиса; знать о совпадении в устной речи предлогов и приставок по звучанию; знать, что предлог – слово, приставка – часть слова; знать о написании через дефис предлогов <i>из-за, из-под</i>; знать падеж, с которым употребляются указанные предлоги; разграничивать предлоги и приставки на письме; находить орфограмму-пробел; писать предлоги отдельно с другими словами; графически обозначать условия выбора правильных написаний; составлять связный текст с опорой на рисунок; озаглавливать текст М: Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке» создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка Л: Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов
12	Контроль Входящий мониторинг <i>(Стартовая контрольная работа)</i> Диктант/тест	Диктант/тест.	П: Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков М: Способность осуществлять самоконтроль Л: Способность к самооценке
13	Р.Р. Что мы знаем о тексте	Выполнение упражнений, направленные на анализ	П: Знать признаки текста; анализировать и отграничивать тексты с точки зрения единства темы, смысловой цельности; составлять текст из

		текстов с точки зрения смысловой цельности.	разрозненных предложений. М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать нормы построения текста в письменной форме; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка Л: Стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для изложения исходного текста
14	Р.Р. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (по Г.Скребницкому). Изложение.	Выполнение упражнений, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. Изложение.	П: Знать признаки текста; анализировать и ограничивать тексты с точки зрения единства темы, смысловой цельности; составлять текст из разрозненных предложений; составлять письменный пересказ текста с опорой на предложенный план М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать нормы построения текста в письменной форме; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка Л: Стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для изложения исходного текста
15	Части речи.	Выполнение упражнений: характеристика слов с точки зрения принадлежности к той или иной части речи; лингвистическая игра; работа с текстом, сочинение.	П: Знать, на какие вопросы отвечают и что обозначают имя существительное, имя прилагательное, глагол; знать наречие как неизменяемую часть речи; распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы, наречия; составлять текст сочинения с использованием наречий; писать сочинение по рисунку; определять тему и основную мысль текста М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах; адекватно воспринимать на слух текст, владеть приёмами аудирования; оценивать чужую речь; преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка Л: Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов.

16	Глагол.	Составление предложений по рисунку; определение лица и числа глаголов, приведённых в упражнении; ставят глаголы в неопределённую форму.	П: Определять морфологические признаки глагола; знать об употреблении на письме <i>ь</i> после шипящих во 2-ом лице глаголов настоящего и будущего времени; употреблять <i>ь</i> после шипящих во 2-ом лице глаголов настоящего и будущего времени; писать сочинение по рисунку; определять тему и основную мысль текста М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах; адекватно воспринимать на слух текст, владеть приёмами аудирования; оценивать чужую речь; преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка Л: Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов
17	-Тся и –ться в глаголах Контроль Творческий диктант..	Составление предложений по рисунку; определение лица и числа глаголов, приведённых в упражнении; ставят глаголы в неопределённую форму.	П: Знать способ определения <i>-тся</i> и <i>–ться</i> в глаголах; находить орфограмму <i>-тся</i> и <i>–ться</i> в глаголах; пользоваться способом определения написания <i>-тся</i> и <i>–ться</i> в глаголах; составлять предложения с указанными глаголами М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило Л: Стремление к речевому совершенствованию; понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности (анализ содержания пословиц из упражнений)
18	Р.Р. Тема текста.	Выполнение упражнений: анализ тем сочинений, самого сочинения, запись исправленного варианта	П: Определять самую широкую тему из ряда предложенных; подбирать заголовки к теме; подбирать заголовки к тексту; анализировать предложенное сочинение; писать сочинение на заданную тему М: Оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка Л: Интерес к созданию собственных текстов; осознание и определение своих эмоций; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей в письменной форме

19	Личные окончания глаголов.	Работа с таблицей; работа с упражнениями: выделение окончаний, составление предложений, определение написания не с глаголами.	П: Знать личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения; выделять личные окончания глаголов составлять предложения с указанными глаголами М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило Л: Стремление к речевому совершенствованию; понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности (анализ содержания пословиц из упражнений)
20	Личные окончания глаголов. Не с глаголами. Контроль Словарная работа 5	Работа с таблицей; работа с упражнениями: выделение окончаний, составление предложений, определение написания не с глаголами.	П: Знать о раздельном и слитном написании <i>не</i> с глаголами; ; писать раздельно <i>не</i> с глаголами. М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило Л: Стремление к речевому совершенствованию; понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности (анализ содержания пословиц из упражнений)
21	Имя существительное Контроль Словарная работа 6	Анализ таблиц, выполнение упражнений, направленных на закрепление правила «ь на конце существительных»	П: Знать морфологические признаки имени существительного; знать об употреблении и неупотреблении на письме <i>ь</i> после шипящих на конце имён существительных; об употреблении <i>е</i> и <i>и</i> в безударных падежных окончаниях существительных; определять род, число, падеж, тип склонения существительных; правильно употреблять <i>ь</i> после шипящих на конце имён существительных; выбирать написание <i>е</i> и <i>и</i> в безударных падежных окончаниях существительных; графически обозначать условия выбора правильных написаний М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило Л: Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности
22	Имя прилагательное	Составление предложений с именами прилагательными, согласование прилагательных с существительными,	П: Знать морфологические признаки имен прилагательных, их изменения по родам, числам, падежам, о согласовании прилагательных с именами существительными; знать способ определения правильного написания безударного окончания прилагательного (по вопросу); изменять

		выделение в них окончаний, их анализ.	прилагательные по родам, числам и падежам; согласовывать прилагательные с существительными; пользоваться способом определения безударного окончания прилагательного; графически обозначать условия выбора правильных написаний; озаглавливать текст; определять его стиль; составлять текст в письменной форме с использованием имён прилагательных М: Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; создавать письменный текст с учётом замысла Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию
23	Р.Р. Подготовка к сочинению по картине.	Работа с репродукцией картины.	П: Озаглавливать текст; определять его стиль; составлять текст в письменной форме с использованием имён прилагательных М: способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать свое отношение к изображенному на картине; создавать устный или письменный текст, соблюдая норы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания. Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию
24	Р.Р. Описание картины А.Плостова «Летом». Контроль Сочинение	Сочинение.	П: знать структуру текста типа повествование; знать об использовании прилагательных при описании изображенного на жанровой картине в устной или письменной форме. М: способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать свое отношение к изображенному на картине; создавать устный или письменный текст, соблюдая норы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания. Л: интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в устной или письменной форме.
25	Местоимение	Работа с текстом: выписывают местоимения, определяют его морфологические признаки.	П: Знать о личных местоимениях, их склонении; о раздельном написании личных местоимений с предлогами; об употреблении личных местоимений 3-го лица после предлогов; находить личные местоимения в тексте;

			определять их число и падеж; правильно писать личные местоимения с предлогами; употреблять личные местоимения 3-го лица после предлогов; пересказывать текст сказки М: Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; владеть приёмами изучающего чтения художественного текста; адекватно выражать своё отношение к прочитанному; воспроизводить прочитанный текст Л: Понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности; интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому самосовершенствованию
26	Р.Р. Основная мысль текста Контроль Сочинение	Анализ заметки и замечаний к ней, её редакция; написание сочинения на заданную тему, иллюстрации к нему. Контрольный опрос.	П: Знать о теме и основной мысли текста; о способах выражения основной мысли; определять тему и основную мысль текста; находить в тексте предложения, в которых выражена основная мысль текста; редактировать предлагаемую заметку повествовательного характера с точки зрения выражения в ней основной мысли; правильно отвечать на контрольные вопросы; выполнять контрольные задания М: Оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; владеть приёмами отбора и систематизации материала на заданную тему; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правописания Л: Интерес к созданию собственных текстов; осознание и определение своих эмоций; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме.
27	Контроль Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 1-4 классах»	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	П: правильно писать слова с изученными орфограммами; правильно ставить знаки препинания в предложениях. М: Способность осуществлять самоконтроль Л: Способность к самооценке
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи 32 часа			
28	Синтаксис. Пунктуация. Контроль Мини-проверочная работа	Анализ текстов с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте, с точки зрения роли в	П: Знать предмет изучения синтаксиса пунктуации; знать роль знаков препинания в понимании смысла предложения, названия знаков препинания; разграничивать пунктуационные и синтаксические ошибки; знать суть пунктуационных ошибок; связывать слова в предложения по

		них знаков препинания. Списывание текстов, изложение.	смыслу; находить и исправлять синтаксические и пунктуационные ошибки; озаглавливать текст; определять основную мысль текста; сжато излагать содержание исходного текста М: Извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свёрнутом виде; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правописания Л: Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста
29	Понятие словосочетания	Распознавать словосочетания в составе предложения, определить главное и зависимые слова в словосочетании; составление собственных словосочетаний.	П: Знать, чем словосочетание отличается от слова; знать о смысловой связи слов в словосочетании; отличать словосочетание от слова; устанавливать смысловую связь слов в словосочетании; использовать для выражения одинакового смысла словосочетания «существительное + существительное», «прилагательное + существительное»; составлять словосочетания по образцу М: Находить и исправлять ошибки в письменной речи; создавать устный текст с учётом замысла и ситуации, соблюдая нормы построения текста и нормы русского литературного языка Л: Потребность сохранить чистоту русского языка; интерес к созданию собственного текста
30	Строение словосочетания	Распознавать словосочетания в составе предложения, определить главное и зависимые слова в словосочетании; составление собственных словосочетаний.	П: Выделять словосочетания из предложения; различать грамматическую основу предложения и словосочетание; определять основную мысль высказывания; определять тему сочинения; составлять устный рассказ на основе опорных словосочетаний М: Находить и исправлять ошибки в письменной речи; создавать устный текст с учётом замысла и ситуации, соблюдая нормы построения текста и нормы русского литературного языка Л: Потребность сохранить чистоту русского языка; интерес к созданию собственного текста
31	Разбор словосочетания	Выполняют разборы словосочетаний. Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам	П: Знать порядок разбора словосочетания; выполнять разбор словосочетаний по образцу в устной и письменной форме; находить словосочетания в тексте; определять основную мысль текста М: Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты

		главного слова и средствам грамматической связи.	Л: Способность к самооценке
32	Предложение	Определение границ предложений и способов их передачи в устной и письменной речи. Анализ интонационных конструкций. Выделение грамматической основы предложения.	П: Знать основные признаки предложения; знать опознавательный признак для определения границ предложения и постановки знаков препинания (интонация конца предложения); знать знаки завершения; понимать роль интонации в точной передаче смысла речи говорящего; уметь по интонации конца определять границы предложения; использовать различные знаки завершения предложения; находить грамматическую основу, состоящую из одного члена предложения (подлежащего или сказуемого); соотносить указанные предложения с определенными схемами; определять основную мысль текста М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (основную мысль текста) Л: Осознание эстетической ценности русского языка; умение чувствовать выразительность речи
33	Р.Р. Сжатое изложение Контроль Изложение	Написание изложения	П: Уметь производить исключение и обобщение; сжато излагать главную мысль каждой части исходного текста М: Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка Л: Интерес к пересказу исходного текста в письменной форме; интерес к ведению диалога с автором текста
34	Виды предложений по цели высказывания Контроль Мини-проверочная работа	Выполнение упражнений на определение видов предложений по цели высказывания, характеристика их смысловых и интонационных особенностей. Моделирование интонационной окраски различных по цели высказывания предложений.	П: Знать виды предложений по цели высказывания; знать особенности интонации повествовательных, побудительных, вопросительных предложений; распознавать виды предложений по цели высказывания; правильно пунктуационно их оформлять; интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные предложения; составлять разные виды предложений по цели высказывания; опираться на вопросительные слова при составлении вопросительных предложений; использовать побудительные предложения с учётом речевой ситуации М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух предложения с

			разным интонационным рисунком; способность оценивать чужую речь с точки зрения передачи заданной интонации; создавать разные по цели высказывания предложения с учётом речевой ситуации Л: Осознание ответственности за произнесенное; интерес к созданию собственных высказываний; умение чувствовать выразительность речи
35	Восклицательные предложения	Распознавание предложений по эмоциональной окраске. Работа в парах.	П: Знать виды предложений по интонации; знать о пунктуационном оформлении повествовательных и побудительных восклицательных предложений; соотносить эмоциональную окраску предложений и цель высказывания; распознавать виды предложений по интонации; правильно пунктуационно их оформлять; интонационно верно произносить М: Извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух предложения с разной эмоциональной окраской; способность оценивать чужую речь с точки зрения передачи восклицательной интонации в высказываниях Л: Осознание ответственности за произнесённое; умение чувствовать выразительность речи
36	Р.Р. Устный анализ тем сочинений. Сочинение на тему по выбору. Контроль Сочинение	Работа с материалами учебника. Анализ тем сочинений. Фронтальная беседа. Написание сочинения.	П: Знать о широкой и узкой теме сочинения; об основной мысли, стиле сочинения (разговорный, рассказ о памятном дне в школе, дома, на каникулах и т. д., об уроке); о том, как составлять отзыв; писать сочинение на выбранную тему; составлять устный отзыв на сочинение товарища, используя памятку М: Создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; владеть приёмами отбора и систематизации материала на заданную тему; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правописания Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме
37	Главные члены предложения. Подлежащее	Выполнение упражнений, направленных на отработку определения главных и второстепенных членов предложений, выделение	П: Знать, что составляет грамматическую основу предложения; знать второстепенные члены предложения; способы выражения подлежащего (существительным, местоимением, сочетанием слов); о смысловой и грамматической связи подлежащего я сказуемого; уметь разграничивать грамматическую основу предложения и второстепенные члены; уметь

		грамматической основы, определение признаков и способов выражения подлежащего и его связи со сказуемым	находить в грамматической основе подлежащее, выраженное существительным, местоимением, сочетанием слов М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения Л: Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности
38	Сказуемое	Определение видов сказуемого и способов его выражения. Написание сочинения-миниатюры, используя глаголы-сказуемые. Описание действий человека при помощи глаголов-сказуемых.	П: Знать способы выражения сказуемого (глаголом, существительным, прилагательным); чем определяется выбор способа выражения сказуемого; уметь находить в грамматической основе сказуемое, выраженное глаголом, существительным, прилагательным; выбирать способ выражения сказуемого в зависимости от речевой ситуации М: Извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме; соблюдать в процессе пересказа основные нормы русского литературного языка и правописания Л: Интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для пересказа исходного текста в письменной форме
39	Тире между подлежащим и сказуемым Контроль Проверочная работа.	Выполнение упражнений, направленных на отработку навыка определения главных членов предложения и постановки тире между ними.	П: Знать опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами предложения (существительные в именительном падеже); знать о паузе между подлежащим и сказуемым в данной конструкции; знать схему данной конструкции; уметь по опознавательному признаку находить предложения с данной конструкцией; правильно ставить знак препинания (тире) в соответствии с изученным правилом; уметь заменять предложения указанных конструкций предложениями изученной конструкции с опорой на схему М: Извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём Л: Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности
40	Нераспространенные и распространенные предложения	Различать распространённые и нераспространенные предложения, составлять нераспространенные	П: Знать определение распространенных и нераспространенных предложений; уметь разграничивать распространенные и нераспространенные предложения; распространять предложение второстепенными членами; рассказывать о предложении по плану

		предложения и их распространять однородными членами	М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения Л: Понимание русского языка как национально-культурной ценности русского народа
41	Второстепенные члены предложения. Дополнение. Контроль Проверочная работа	Распознать виды второстепенных членов предложения, анализ схемы, иллюстрирующей связь между главными и второстепенными членами предложения. Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения дополнений в предложении, выделение их графически, составление схем предложений	П: Знать общее определение второстепенных членов предложения (поясняют главные или другие второстепенные члены; их названия); уметь находить в предложении второстепенные члены; определять, какие из второстепенных членов поясняют главные и второстепенные члены предложения; распространять предложение второстепенными членами; Знать определение понятия «дополнение», способы выражения дополнения, графическое обозначение дополнения как члена предложения; знать о возможности смещения подлежащего и дополнения, выраженного существительным в винительном падеже без предлога; уметь находить дополнения в предложении М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения Л: Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности
42	Р.Р. Сочинение по картине Ф.Решетникова «Опять двойка» Контроль Сочинение	Написание сочинения.	П: Понятие основной мысли высказывания; рассказ по картине — один из видов повествования; понятие о замысле художника; способы раскрытия основной мысли в сочинении по картине. Уметь составлять рассказ-повествование на основе жанровой картины; раскрывать основную мысль. М: Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме
43	Определение.	Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения определений в	П: Знать определение понятия «определение», способ выражения определения, графическое обозначение определения как члена предложения; роль определения в усилении выразительности ху-

		предложении, выделение их графически, распространение предложений определениями.	дожественного описания. Уметь находить определения в предложениях; верно обозначать определение как член предложения; распространить предложения определениями; использовать определения для более выразительной передачи содержания высказывания; относить текст к определенному стилю речи; озаглавливать текст М: Извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; строить рассуждение, обосновывать свою точку зрения Л: Стремиться к совершенствованию собственной речи
44	Обстоятельство.	Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения обстоятельств в предложении, выделение их графически, распространение предложений обстоятельствами.	П: Знать определение понятия «обстоятельство», способы выражения обстоятельства, графическое обозначение обстоятельства как члена предложения; знать о зависимости обстоятельств от глаголов-сказуемых; роль обстоятельств в более точной передаче содержания высказывания. Уметь находить обстоятельства в предложениях; верно обозначать обстоятельство как член предложения; распространять предложения обстоятельствами; использовать обстоятельства для более точной передачи содержания высказывания. Уметь различать второстепенные члены предложения; уметь составлять предложения с включением всех второстепенных членов по указанным схемам. М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения Л: Уважительное отношение к родному языку
45	Предложения с однородными членами	Характеристика предложений с однородными членами. Определение интонационных и пунктуационных особенностей предложений с однородными членами.	П: Знать определение однородных членов предложения; знать об интонации перечисления в предложениях с однородными членами; предложения с однородными членами, связанные только интонацией перечисления (без союзов). Уметь находить однородные члены; составлять предложения с однородными членами, связанными только интонацией перечисления. Знать опознавательные признаки постановки запятой между однородными членами (перечислительная интонация при бессоюзии, союз при союзной связи); функцию запятой между однородными членами — знака разделения; знать правило постановки знаков препинания при однородных членах и обобщающих словах; знать схемы предложений с однородными членами. М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух текст с определенным заданием

			Л: Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности
46	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	Характеристика предложений с однородными членами. Определение интонационных и пунктуационных особенностей предложений с однородными членами. Определение обобщающих слов перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающего слова. Составление предложений с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Диктант.	П: Уметь по опознавательным признакам находить места постановки знака разделения между однородными членами; соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами; уметь составлять предложения с однородными членами, связанными интонацией перечисления и союзами и, а, но; составлять схемы предложений с однородными членами. Уметь находить и подбирать обобщающее слово для однородных членов; обосновывать знаки препинания в предложениях с обобщающими словами перед однородными членами (двоеточие). М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух текст с определенным заданием Л: Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности
47	Предложения с обращениями.	Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями, выбирая уместный тон обращения. Составляют предложения с обращениями.	П: Знать определение обращения; знать об интонации, с которой произносится обращение; знать опознавательный признак выделения обращения на письме — звательную интонацию; функцию знаков препинания в предложении с обращением — знаков выделения; правило постановки знаков препинания в предложении с обращением; схемы предложений с обращением; знать о возможности смешения подлежащего и обращения. Уметь распознавать обращения с опорой на звательную интонацию; по опознавательному признаку находить место постановки выделительных знаков препинания; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с обращением; составлять предложения с обращением с учетом речевой ситуации, по схемам; отличать обращение от подлежащего. М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно использовать разные формы обращения в заданных речевых ситуациях; оценивать уместность формы обращения с учетом речевой ситуации; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета Л: Осознание ответственности за произнесенное; умение чувствовать

			выразительность речи
48	Р.Р. Письмо.	Работа с жанром письма. Написание письма товарищу.	П: Знать о том, какими могут быть письма (деловые, дружеские, поздравительные, письма в газету); стили речи тестов писем. Уметь определять, к какому стилю речи относится текст; использовать обращения в письме; писать письмо товарищу; описывать изображённое на рисунке М: Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания; оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста письма, текста по рисунку
49	Синтаксический разбор простого предложения.	Выполнение устного и письменного синтаксического разбора простого предложения.	П: Знать порядок синтаксического разбора простого предложения. Уметь производить синтаксический разбор (устный и письменный) простого предложения; уметь определять стиль речи, к которому относится устный разбор. М: Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты Л: Способность к самооценке
50	Пунктуационный разбор простого предложения.	Выполнение устного и письменного пунктуационного разбора простого предложения.	П: Знать порядок пунктуационного разбора простого предложения. Уметь производить пунктуационный разбор (устный и письменный) простого предложения. М: Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты Л: Способность к самооценке
51	Простые и сложные предложения	Составление схем сложных предложений, чтение схем, определение границы частей в сложном предложении, составление предложения по указанным схемам. Упражнения на различение	П: Знать структурные отличия простых и сложных предложений; знать о делении сложных предложений на две группы (союзные и бессоюзные); знать опознавательный признак постановки запятой между простыми предложениями в сложном — наличие двух и более грамматических основ, союза между простыми предложениями; функцию запятой между простыми предложениями в составе сложного — знака разделения; знать правило постановки запятой в сложном предложении; схемы сложных предложений;

		простых и сложных предложений.	знать о возможности смешения сложных предложений и предложений с однородными членами с союзами <i>а, и</i>. Уметь определять количество основ в предложении; находить границы частей в сложном предложении; по опознавательному признаку М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать основную и дополнительную информацию; способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию
52	Синтаксический разбор сложного предложения	Выполнение устного и письменного разбора сложного предложения.	П: Знать порядок синтаксического разбора сложного предложения. Уметь производить синтаксический разбор (устный и письменный) сложного предложения; уметь составлять план сообщения на лингвистическую тему.; определять основную мысль текста; выявлять языковые средства, помогающие автору изобразить отличительные особенности животного М: Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты; высказывать и обосновывать свою точку зрения Л: Интерес к чтению
53	Прямая речь	Выделение в предложениях прямой речи после слов автора и перед ними, объяснение знаков препинания. Составление предложений с прямой речью, их схем.	П: Знать, что такое прямая речь и слова автора; знать об интонации при произнесении слов автора после прямой речи и перед ней; знать опознавательный признак для употребления знаков препинания при прямой речи; знать правило постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью, стоящей после слов автора и перед словами автора; схемы предложений с прямой речью. Уметь разграничивать прямую речь и слова автора; правильно произносить предложения с прямой речью, стоящей после слов автора и перед ними; с опорой на опознавательный признак находить места употребления знаков препинания; правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью; составлять схемы предложений с прямой речью; употреблять слово <i>пожалуйста</i> в предложениях с прямой речью, выделяя его запятыми на письме. М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета Л: Осознание ответственности за произнесённое и написанное

54	Пунктуация при прямой речи	Выделение в предложениях прямой речи после слов автора и пред ними, объяснение знаков препинания. Составление предложений с прямой речью, их схем.	П: знать правило постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью, стоящей после слов автора и перед словами автора; схемы предложений с прямой речью. Уметь разграничивать прямую речь и слова автора; правильно произносить предложения с прямой речью, стоящей после слов автора и перед ними; с опорой на опознавательный признак находить места употребления знаков препинания; правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью; составлять схемы предложений с прямой речью. М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета Л: Осознание ответственности за произнесённое и написанное
55	Диалог Контроль Цифровой контрольный диктант	Различение предложений с прямой речью и диалог. Оформление диалога в письменной речи. Работа в группе. Моделирование диалога (описание происходящего на картине).	П: Знать, что такое диалог, реплика. Знать правило постановки знаков препинания при диалоге; схемы диалога. Уметь распознавать диалог; отличать диалог от прямой речи; определять реплики в диалоге; уметь правильно ставить знаки препинания при диалоге; составлять диалоги на заданную тему по указанной схеме; вести диалог с опорой на предложенные этикетные слова. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; работа в группе, коммуникативно взаимодействовать с одноклассниками в процессе совместного выполнения задания; приходить к общему решению в совместной деятельности; создавать диалоги с учётом речевой ситуации Л: Осознание ответственности за произнесённое и написанное; интерес к созданию собственного текста - диалога, к ведению диалога
56	Повторение изученного материала в разделе «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» Контроль Проверочная работа	Контрольный опрос и выполнения заданий по теме раздела.	П: Правильно отвечать на контрольные вопросы по теме «Синтаксис и пунктуация»; осуществлять синтаксический и пунктуационный разбор; составлять предложения по схемам; знать приёмы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; писать сжатое изложение исходного текста М: Обобщать изученный материал; вычитывать информацию, представленную в схеме; воспроизводить прочитанный текст в сжатом виде в письменной форме, соблюдая основные нормы русского литературного языка

			Л: Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста
57	Контроль	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	П: применять знания и умения по теме «Синтаксис. Пунктуация». М: Способность осуществлять самоконтроль Л: Способность к самооценке
58	Работа над ошибками. КМС.	Выполнение работы над ошибками. Выполнение КМС.	П: выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их М: Способность осуществлять самоконтроль Л: Способность к самооценке
59	Р.Р. Выборочное изложение. Изложение	Написание выборочного изложения	П: Знать характеристики выборочного изложения (воспроизведение одной из подтем, находящейся в разных частях исходного текста). Уметь выделять по опорным словам в частях исходного текста подтему; излагать одну из подтем исходного текста . М: Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка Л: Интерес к пересказу исходного текста в письменной форме; интерес к ведению диалога с автором текста
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. 14 часов			
60	Фонетика. Гласные звуки. Контроль Проверочная работа «Основные понятия фонетики»	Анализ схемы, демонстрирующей группы звуков речи в русском языке. Составление таблицы «Гласные звуки».	П: Знать предмет изучения фонетики; на какие группы и подгруппы делятся звуки речи в русском языке. Знать различия в образовании гласных и согласных звуков; иметь представление об элементах транскрипции; о смысловозначительной роли звуков. Уметь различать гласные и согласные звуки по способу образования; уметь подбирать односложные слова с разными ударными гласными; записывать их с элементами транскрипции. М: Извлекать информацию, представленную в схеме; извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; преобразовывать информацию из текстовой формы в форму таблицы Л: Интерес к изучению языка
61	Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.	Выполнение упражнений на распознавание звуков. Работа с текстом. Анализ и применение правила проверки	П: Знать об образовании согласных звуков; перечень согласных звуков; знать о смысловозначительной роли согласных звуков, Знать сильные и слабые позиции гласных и согласных, связанные с изученными орфограммами; знать, что позиционные чередования гласных на письме не

		безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования.	отражаются; знать правило произношения согласных на месте буквосочетаний ЧН, ЧТ в словах типа <i>что, конечно</i> . Уметь объяснять правило проверки безударной гласной в корне слова с точки зрения позиционного чередования гласных; уметь правильно произносить указанные слова; использовать скороговорки для овладения правильным произношением некоторых согласных звуков. М: Извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; оценивать чужую речь, осуществлять самоконтроль за произношением отдельных слов и звуков в потоке речи Л: Интерес к изучению языка; стремление к речевому самосовершенствованию; интерес к созданию текста в письменной форме
62	Согласные твердые и мягкие.	Выполнение упражнений, связанных с анализом смыслового различия слов, отличающихся твёрдостью/мягкостью.	П: Знать пары согласных по твердости - мягкости, а также непарные согласные; знакомство с элементами транскрипции ([']). Уметь различать согласные звуки, по твердости-мягкости; называть пары согласных по твердости-мягкости, а также непарные согласные; уметь различать в словах твердые и мягкие согласные; определять, какие буквы сигнализируют на письме о мягкости предшествующего согласного; использовать скороговорки для овладения правильным произношением некоторых звуков. М: Извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения Л: Стремление к совершенствованию собственной речи
63	Р.Р. Обучающее изложение с элементами описания. Контроль Изложение	Знакомство с повествованием как функционально-смысловым типом речи. Написание изложения.	П: Знать структуру текста типа повествование; роль описания в художественном повествовании; способы включения описания в повествование. Уметь определять ведущий тип речи; находить в повествовательном тексте фрагменты описания; составлять план текста, пересказывать исходный текст в письменной форме. М: Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка Л: Интерес к пересказу исходного текста в письменной форме; интерес к ведению диалога с автором текста
64	Согласные звонкие и глухие.	Характеристика согласных звуков. Выполнение упражнений на повторение пунктуации и орфографии.	П: Знать об участии голоса и шума в образовании глухих и звонких согласных; знать перечень пар согласных по глухости-звонкости, а также непарные согласные; знать о смылоразличительной роли согласных звуков; о звукописи; о позиционных чередованиях звонких и глухих

		Заучивание стихотворения наизусть и его декламация.	согласных (оглушение и озвончение). Уметь различать согласные по глухости - звонкости; называть пары согласных по глухости-звонкости, а также непарные согласные; уметь различать в словах глухие и звонкие согласные; различать позиционные чередования согласных в словах. М: Извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения Л: Стремление к совершенствованию собственной речи
65	Графика. Алфавит.	Выполнение упражнений	П: Знать, чем отличается устная речь от письменной; знать о различии между звуками и буквами; знать предмет изучения графики и каллиграфии. Уметь отличать устную речь от письменной, звуки и буквы; определять сходство в начертании букв. Знать русский алфавит и его назначение; знать о различии между звуками и буквами. Уметь правильно произносить названия букв, воспроизводить алфавит наизусть, составлять алфавитный перечень слов; уметь находить и исправлять ошибки в названиях букв. М: Извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать значение письма в жизни человека и общества Л: Интерес к изучению языка
66	Р.Р. Описание предмета. Контроль Сочинение	Знакомство с описанием как функционально-смысловым типом речи. Написание сочинения.	П: Знать об описании как о функционально - смысловом типе речи; знать структуру текста-описания; особенности описания в научном и разговорном стиле. Уметь различать описание предмета в научном и разговорном стиле; уметь редактировать текст (сочинение-описание) ученика; письменно описывать предмет в разговорном стиле. М: Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания; оценивать и редактировать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме
67	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	Анализ орфографических правил, связанных с употреблением мягкого знака. Распределить слова на группы	П: Знать о роли Ь для обозначения мягкости согласных; знать правила употребления и неупотребления Ь для обозначения мягкости согласных. Уметь находить в словах мягкий согласный; уметь употреблять Ь для обозначения мягкости согласных и графически обозначать условия выбора

		согласно виду орфограммы. Диктант. Составление текста на основе словосочетаний, данных в диктанте.	написания; пользоваться орфографическим словарем; уметь разграничивать слова с Ь для обозначения мягкости согласного, с А в неопределенной форме глагола, с разделительным Ь. М: Извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём Л: Стремление к совершенствованию собственной речи
68	Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> . Контроль Проверочная работа	Фонетический анализ слов, в которых буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.	П: Знать о звуковом значении букв Е, Ё, Ю, Я в разных фонетических позициях. Уметь различать звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я в разных фонетических позициях. Уметь объяснять, почему в русском языке 6 гласных звуков и 10 букв, их обозначающих; определять количество букв и звуков в словах. М: Извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём Л: Стремление к совершенствованию собственной речи
69	Орфоэпия.	Анализ и оценивание речи с орфоэпической точки зрения, исправление произносительных и орфографических ошибок.	П: Знать предмет изучения орфоэпии; иметь представление о важнейших произносительных нормах и их отражении в специальных словарях. Уметь правильно произносить указанные слова; находить и исправлять произносительные и орфографические ошибки. М: Извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике речевого общения орфоэпические нормы; оценивать чужую речь с точки зрения соблюдения произносительных норм Л: Интерес к изучению языка на основе наблюдений за собственной речью
70	Фонетический разбор слова.	Фонетический разбор.	П: Знать порядок фонетического разбора слова. Уметь производить фонетический разбор (устный и письменный) слов. М: Способность определять последовательность действий, работать по плану Л: Интерес к изучению языка на основе наблюдений за собственной речью
71	Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика». Описание предметов, изображенных на картине. Контроль Тест	Контрольный опрос и выполнения заданий по темам раздела.	П: Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»; правильно называть буквы в словах и указывать звуки, которые они обозначают; моделировать диалог М: Обобщать изученный материал; вычитывать информацию, представленную в схеме Л: Осознание ответственности за написанное

	Контрольный опрос		
72	Контроль <i>Промежуточный мониторинг.</i> Диктант//тест	Написание диктанта с выполнением грамматического задания// выполнение теста	П: умение осуществлять поиск необходимой информации применять знания и умения М: Способность осуществлять самоконтроль Л: Способность к самооценке
73	Контроль Работа над ошибками. КМС.	Работа над ошибками. КМС.	П: выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их М: Способность осуществлять самоконтроль Л: Способность к самооценке
Лексика. Культура речи. 9 часов			
74	Слово и его лексическое значение.	Работа со словами, с их лексическим и грамматическим значением, использование толковых словарей. Работа с текстом: озаглавить, составить план текста, анализ структуры и содержания	П: Знать функцию слова в языке, понятия «словарный состав», «лексическое значение слова», «толковый словарь», «словарная статья»; знать основные приемы толкования лексического значения слова; знать понятие «грамматическое значение слова». Уметь пользоваться толковым словарем (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию); уметь толковать лексическое значение слова, используя различные приемы; разграничивать лексическое и грамматическое значения слова. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём Л: Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи
75	Однозначные и многозначные слова. Контроль Проверочная работа	Составить словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работа с текстом, иллюстрациями к нему.	П: Знать понятия «однозначные» и «многозначные» слова, способы отражения в словарной статье толкового словаря разных значений многозначного слова; знать об общем сходстве между разными значениями многозначного слова. Уметь распознавать однозначные и многозначные слова среди данных; находить в словаре толкование искомого лексического значения многозначного слова; находить многозначные слова с указанным общим лексическим значением; определять общий элемент между лексическими значениями многозначного слова; находить и исправлять ошибки в употреблении многозначных слов. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём; способность создавать

			письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли Л: Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи; интерес к созданию собственных текстов; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме
76	Прямое и переносное значение слов.	Работа с толковыми словарями: выбрать слова, имеющие переносное и прямое значение, составить словосочетания, предложения.	П: Знать о прямом и переносном значении слов; об отражении в толковом словаре переносного значения слова; о роли использования слов с переносным значением в художественных произведениях. Уметь находить слова с переносным значением в тексте, в толковом словаре; определять переносное лексическое значение слова; употреблять в своей речи слова с переносным значением; находить и исправлять ошибки в употреблении слов с переносным значением. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём Л: Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи
77	Омонимы.	Работа с толковыми словарями. Составить и проанализировать словосочетания и предложения с омонимами. Анализ стихотворения, содержащего омонимы.	П: Знать понятие «омонимы»; знать о различии между омонимами и многозначными словами; об отражении омонимов в толковом словаре; о роли использования омонимов в речи (при создании стихотворных каламбуров). Уметь находить омонимы; уметь отличать омонимы от многозначных слов; находить омонимы в толковом словаре; отличать способы обозначения омонимов и многозначных слов в толковом словаре; уметь употреблять омонимы в речи. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём Л: Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи
78	Синонимы.	Выполнение упражнений: подобрать синонимы к данным в упражнении словам, составить словосочетания с синонимами, анализ	П: Знать понятие «синонимы», отличия синонимов друг от друга; знать о связи синонимов и многозначных слов; функции синонимов в речи (выразительность, средство связи предложений в речи, средство преодоления неоправданного повторения слов). Уметь определять общее лексическое значение синонимов; подбирать синонимы к данным словам;

		предложений, содержащих синонимы.	определять смысловые и стилистические отличия друг от друга слов-синонимов; определять цель использования синонимов в тексте; употреблять нужный синоним в зависимости от разных целей; преодолевать неоправданное повторение одного и того же слова с помощью синонимов. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств Л: Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи
79	Антонимы.	Описать с помощью антонимов происходящее на рисунке. Охарактеризовать названных в упражнении животных с помощью антонимов. Диктант. Работа со словарём.	П: Знать понятие «антонимы»; знать о словаре антонимов, о роли использования антонимов в речи. Уметь находить антонимы в предложениях; подбирать антонимы к указанным словам, используя «Школьный словарь антонимов» М. Р. Львова; группировать антонимы по общему смысловому признаку; использовать антонимы в речи. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения Л: Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи
80	Р.Р. Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Контроль Сочинение	Написание сочинения.	П: описывать изображенные на картине предметы, используя синонимы, предупреждать повтор слов. М: Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме
81	Повторение по теме «Лексика. Культура речи». Контроль Цифровой диктант	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.	П: Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Лексика. Культура речи»; правильно писать слова с непроверяемыми написаниями, изученными в разделе; составлять сообщения о любом словаре по плану М: Уметь вести самостоятельный поиск информации; способность определять

			цель своей деятельности, действовать по плану, оценивать достигнутые результаты Л: Интерес к созданию собственных текстов
82	Р.Р. Контрольное подробное изложение. Контроль Изложение	Написание изложения.	П: Знать о роли деталей в художественном описании предмета. Уметь составлять план исходного текста; сохранять в подробном пересказе художественного текста его типологическую структуру; определять значение деталей в художественном описании предмета; уметь создавать текст на основе исходного. М: Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка Л: Интерес к пересказу исходного текста в устной форме; интерес к ведению диалога с автором текста
Морфемика. Орфография. Культура речи. 22 часа			
83	Морфема — наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. Контроль Проверочная работа	Морфемный анализ слов. Выполнение упражнений: делят слова на группы (формы слова/однокоренные слова), морфемный и словообразовательный анализ слов.	П: Знать понятие «морфема»; предмет изучения морфемики. Уметь выделять в слове морфемы; понимать, что морфемы — значимые части слова. Знать об отличии однокоренных слов от форм одного и того же слова. Уметь отличать однокоренные слова от форм одного и того же слова; определять форму указанных слов; устно пересказывать исходный текст. М: Извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе построения текста основные нормы русского литературного языка Л: Интерес к пересказу исходного текста; стремление к совершенствованию собственной речи
84	Окончание.	Анализ таблицы. Выделение в словах окончания и определение его грамматического значения.	П: Знать определение окончания слова; знать грамматическое значение окончаний разных частей речи; знать о нулевом окончании и его грамматическом значении; способ обозначения нулевого окончания. Уметь выделять в слове окончание; понимать грамматическое значение окончаний существительных, прилагательных, глаголов; понимать грамматическое значение нулевого окончания существительных; уметь соотносить окончание с его грамматическим значением. М: Извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём Л: Стремление к совершенствованию собственной речи

85	Основа слова.	Работа с текстом: определить стиль, выделить основы у слов различных частей речи, расставить знаки препинания.	П: Знать определение основы слова; знать, что в основе слова заключено его лексическое значение. Уметь выделять основу в изменяемых и неизменяемых словах; озаглавливать текст; определять стиль речи. М: Извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём Л: Стремление к совершенствованию собственной речи
86	Корень слова.	Выделить корни в словах. Сформировать группы однокоренных слов. Исправить ошибки в подборе однокоренных слов.	П: Знать определение корня слова; знать, что в корне заключено общее лексическое значение всех однокоренных слов; что однокоренные слова могут быть словами одной части речи и относиться к разным частям речи. Уметь правильно выделять корень и подбирать однокоренные слова, относящиеся к разным частям речи; уметь разграничивать в словах совпадающие по звучанию, но различные по лексическому значению корни; уметь находить и исправлять ошибки в подборе однокоренных слов к указанным словам; писать мини-сочинение. М: Извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять чужие ошибки Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию
87	Р. Р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение. Контроль Сочинение	Написание сочинения.	П: Знать о рассуждении как о типе текста, о структуре рассуждения, о возможности включения элементов рассуждения в другие типы текста (описание, повествование). Уметь находить структурные элементы рассуждения в повествовательном тексте; использовать структуру рассуждения при создании текста - повествования. Уметь создавать высказывания - рассуждения самостоятельного характера. М: Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме
88-89	Суффикс.	Обозначить суффиксы в словах, подобрать ряды однокоренных слов, образованных	П: Знать определение суффикса, смысловое значение суффикса. Уметь правильно выделять суффикс в слове; подбирать слова с указанными суффиксами; определять значения, выражаемые суффиксами; группировать слова по значению суффиксов; понимать механизм образования слов с

		суффиксальным способом.	помощью суффиксов. М: Извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения Л: Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи
90	Приставка.	Обозначить приставки в словах, подобрать ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом, охарактеризовать морфемный состав слов.	П: Знать определение приставки, смысловое значение приставки. Уметь правильно выделять приставку в слове; подбирать слова с указанными приставками; определять значения, выражаемые приставками; группировать слова по значению приставок; понимать механизм образования слов с помощью приставок; определять состав слова; пользоваться орфографическим словарем. М: Извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения Л: Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи
91	Р. Р. Выборочное изложение с изменением лица. Контроль Изложение	Написание изложения.	П: Знать характеристики выборочного изложения (воспроизведение одной из подтем, находящейся в разных частях исходного текста). Уметь выделять по опорным словам в частях исходного текста подтему; излагать одну из подтем исходного текста с изменением формы лица рассказчика. М: Воспроизводить одну из подтем прочитанного художественного текста в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка Л: Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста.
92	Чередование звуков. Беглые гласные.	Подобрать слова с чередующимися согласными и гласными; определить, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов). Выделить части слов с беглыми гласными, записать слова.	П: Знать о видах чередований гласных и согласных звуков в корнях слов, об отражении некоторых чередований на письме; знать перечень чередующихся звуков; знать о чередовании гласных <i>О</i> и <i>Е</i> с нулем звука в одной и той же морфеме. Уметь опознавать чередования гласных и согласных звуков при образовании и изменении слов в корне; опознавать слова с беглыми гласными <i>О</i> и <i>Е</i> в разных морфемах; подбирать слова с беглыми гласными по образцам; составлять продолжение текста в письменной форме. М: Извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих

			теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; работа в группе, коммуникативно взаимодействовать с одноклассниками в процессе совместного выполнения задания; приходить к общему решению в совместной деятельности Л: Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык, интерес к созданию текстов
93	Варианты морфем.	Работа с однокоренными словами.	П: Знать понятие «варианты морфем». Уметь различать варианты морфем (корней, приставок, суффиксов); определять в вариантных морфемах чередующиеся гласные и согласные; подбирать слова с вариантами морфем к указанным словам. Знать порядок морфемного разбора слова. М: Извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность определять последовательность действий, работать по плану Л: Стремление к совершенствованию собственной речи
94	Морфемный разбор.	Работа с однокоренными словами. Устный и письменный морфемный разбор.	П: Уметь производить морфемный разбор (устный и письменный) слова. М: Извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность определять последовательность действий, работать по плану Л: Стремление к совершенствованию собственной речи
95	Правописание гласных и согласных в приставках.	Обозначить приставки в словах, проанализировать разницу между произношением и написанием приставок. Подобрать слова с беглыми гласными в приставках. Работа с орфографическим словарём.	П: Знать правило правописания гласных и согласных в приставках, кроме приставок <i>ПРЕ-</i> и <i>ПРИ-</i> и приставок на <i>З</i> - (<i>С-</i>); способ проверки гласных и согласных в приставках по сильной позиции. Уметь находить и правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способом проверки гласных и согласных в приставках; пользоваться орфографическим словарем. М: Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения Л: Стремление к совершенствованию собственной речи
96	Буквы <i>З</i> и <i>С</i> на конце приставок. Контроль Поверочная работа(проверяем практические умения по теме	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.	П: Знать правило написания букв <i>З</i> и <i>С</i> на конце приставок; знать о единообразном написании приставки <i>С-</i> ; словарные слова. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться орфографическим словарем; уметь правильно писать слова с непроверяемыми написаниями. М: Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактическую информацию из текстов,

	«Орфография»)		содержащих теоретические сведения; строить рассуждение, обосновывать свою точку зрения Л: Стремление к совершенствованию собственной речи
97	Буквы а – о в корнях –лаг- — -лож-. Контроль Поверочная работа(проверяем практические умения по теме «Орфография»)	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.	П: Знать правило написания букв <i>О—А</i> в корне – <i>ЛАГ</i> - - <i>-ЛОЖ</i> -; знать о том, что нельзя пользоваться проверочным словом при написании слов с чередованием гласных в корне слова. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться орфографическим словарем; составлять текст по рисунку в устной форме. М: Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию
98	Буквы а – о в корнях –раст-, -рос-, -ращ-. Контроль Поверочная работа(проверяем практические умения по теме «Орфография»)	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.	П: Знать правило написания букв <i>О—А</i> в корне – <i>РАСТ</i> - - <i>-РОС</i> -; знать слова-исключения; знать о том, что нельзя пользоваться проверочным словом, при написании слов с чередованием гласных в корне. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться орфографическим словарем; составлять текст по опорным предложениям. М: Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, правильно излагая свои мысли Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию
99	Буквы О – Ё после шипящих в корне. Контроль Поверочная работа(проверяем практические умения по теме «Орфография»)	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.	П: Знать правило написания букв <i>Ё — О</i> после шипящих в корне; знать слова - исключения; написание слов с непроверяемыми написаниями после шипящих в безударном положении. Уметь находить и правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь писать слова с непроверяемыми написаниями после шипящих в безударном положении. М: Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск

			информации; пользоваться орфографическим словарем Л: Стремление к совершенствованию собственной речи
100	Буквы И – Ы после Ц. Контроль Поверочная работа(проверяем практические умения по теме «Орфография»)	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.	П: Знать правило написания букв <i>Ы — И</i> после <i>Ц</i> в корнях, в словах <i>на - ЦИЯ</i> , в окончаниях, в суффиксах; знать слова - исключения. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; различать написания буквы <i>Е</i> после <i>Ц</i> в корне, проверяемой ударением, и букв <i>Ы — И</i> после <i>Ц</i> в разных частях слова. М: Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы Л: Стремление к совершенствованию собственной речи
101	Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография». Контроль Контрольный цифровой диктант	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.	П: Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Морфемика. Орфография. культура речи»; анализировать изученный материал, представленный в таблице; озаглавливать текст, определять основную мысль текста; определять стиль речи М: Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения Л: Осознание ответственности за написанное
102	Контроль Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика. Орфография».	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	П: Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; М: Способность осуществлять самоконтроль Л: Способность к самооценке
103	Работа над ошибками. КМС.	Выполнение работы над ошибками. Выполнение КМС.	П: выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их М: Способность осуществлять самоконтроль Л: Способность к самооценке
104	Р.Р. Описание картины П.П.Кончаловского «Сирень в корзине». Контроль	Написание сочинения.	П: Знать о роли деталей в художественном описании; понятие натюрморта. Уметь описывать малопредметные натюрморты; создавать текст-описание. М: Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения,

	Сочинение		свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме
Морфология. Орфография. Культура речи.			
Имя существительное 20 часов			
105	Имя существительное как часть речи.	Работа с текстами упражнений: установить, какой частью речи являются слова; определить род, склонение, падеж имён существительных. Составить распространённые предложения по картине.	П: Знать, что обозначает существительное, что «предмет» в грамматике понимается обобщенно, что признак и действие могут выражаться через значение предметности; знать морфологические признаки существительных (род, число, падеж), синтаксическую роль существительных в предложении. Уметь рассказать об имени существительном в форме научного описания; уметь доказать принадлежность слова к имени существительному в форме рассуждения; уметь отличать существительные, образованные от прилагательных и глаголов; определять морфологические признаки существительных, устанавливать их синтаксическую роль в предложении; составлять предложения по картине с использованием существ М: Извлекать фактическая информация из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём; способность строить рассуждение Л: Осознание ответственности за произнесённое.
106	Р.Р. Доказательства в рассуждении. Контроль Сочинение	Анализ текста: выделить его структурные части: тезис, доказательство и вывод. Сочинение-рассуждение.	П: Знать структуру рассуждения, роль доказательства в рассуждении. Уметь анализировать текст - рассуждение с точки зрения его структуры (находить основной тезис, аргументы, выводы); уметь составлять рассуждение самостоятельного характера. М: Адекватно понимать информацию письменного сообщения; анализировать текст сочинения с точки зрения наличия в нём структурных элементов данного типа речи; способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и

			усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме
107	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	Написание диктанта, выделив одушевлённые имена существительные как члены предложения. Составление словосочетаний и предложений.	П: Знать основные различия между одушевленными и неодушевленными существительными. Уметь распознавать одушевленные и неодушевленные существительные; создавать словосочетания и предложения с использованием одушевлённых и неодушевлённых существительных. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке Л: Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык
108	Имена существительные собственные и нарицательные.	Выполнение упражнений: распознать имена существительные нарицательные и собственные, привести свои примеры. Составление диалога, используя имена собственные.	П: Знать основание деления существительных на собственные и нарицательные. Знать правило употребления большой буквы в именах собственных; выделения кавычками заглавий книг, газет и т. п. Уметь распознавать имена собственные и нарицательные; правильно писать имена собственные; заглавия книг, газет и т. п. писать с большой буквы и заключать в кавычки; графически обозначать условия выбора верных написаний. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; владеть диалогом; владеть речевым этикетом в заданной ситуации Л: Понимание русского языка как одной из национально - культурных ценностей русского народа; гордость за героическое прошлое русского народа и за его язык
109	Род имен существительных.	Работа с таблицей учебника: заполнение примерами существительных, у которых определение рода вызывает затруднения. Составление словосочетаний и предложений, в которых отчётливо выявляется род существительных.	П: Знать о грамматической категории рода существительных; о возможном нарушении норм литературного языка при определении рода существительных. Уметь определять род имен существительных; согласовывать глаголы в прошедшем времени с существительными; находить и исправлять нарушения норм литературного языка, связанные с родом существительных. М: Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения Л: Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык
110	Имена существительные, которые имеют только форму	Работа с текстами упражнений: выделение существительных, имеющих только форму	П: Знать о грамматической категории числа и реальном количестве предметов; знать о лексических группах существительных, имеющих форму только множественного числа. Уметь находить существительные, имеющие форму только множественного числа, соотносить их с

	множественного числа.	множественного числа, составление с ними диалога. Озаглавливают и пересказывают текст.	определенной лексической группой; уметь правильно произносить имена существительные, имеющие форму только множественного числа; уметь точно, уместно использовать указанные существительные в речи; пересказывать текст. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли); пересказывать часть текста, выделенную в ходе изучающего чтения Л: Стремление к совершенствованию собственной речи
111	Р.Р. Сжатое изложение. Контроль Изложение	Написание изложения.	П: Знать структуру рассуждения, повествования. Уметь включать элементы рассуждения в повествование; кратко (сжато) излагать главную мысль каждой части исходного текста. М: Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме; соблюдать в процессе воспроизведения текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания Л: Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста
112	Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	Работа с текстами упражнений: выделение существительных, имеющих только форму единственного числа. Составление таблицы для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение.	П: Знать о существительных, которые имеют форму только единственного числа, и об их лексических группах. Уметь находить существительные, имеющие форму только единственного числа, соотносить их с определенной лексической группой; уметь правильно произносить имена существительные, имеющие форму только единственного числа; разграничивать существительные, имеющие оба числа, и существительные, которые имеют форму только множественного или единственного числа; уметь точно, уместно использовать существительные, имеющие форму только единственного числа, в речи. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; перерабатывать информацию из текстовой формы в форму таблицы Л: Стремление к совершенствованию собственной речи
113	Три склонения имен существительных.	Склонение имён существительных. На основе полученных новых знаний составляют таблицу	П: Знать о склонении имен существительных, об основании деления существительных на три типа склонения; знать о начальной форме существительного. Уметь находить начальную форму и определять склонение существительных; склонять указанные существительные.

		«Склонение имён существительных»	М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; перерабатывать информацию из текстовой формы в форму таблицы Л: Стремление к совершенствованию собственной речи
114	Падеж имен существительных. Контроль Поверочная работа(проверяем практические умения по теме «Орфография»)	Определение падежей имён существительных, выделение падежных окончаний и относящимся к существительным предлогам. Составление словосочетаний с именами существительными в родительном падеже	П: Знать названия падежей, их значение, порядок их следования, падежные вопросы; приемы правильного определения падежа существительного; смысловые вопросы. Уметь определять падеж существительного; уметь находить и исправлять ошибки в определении падежей существительных; уметь верно употреблять предлоги с указанными падежами. Уметь ставить смысловые вопросы к указанным существительным; соотносить их с синтаксической ролью существительного в предложении. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения Л: Стремление к совершенствованию собственной речи
115	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Поверочная работа(проверяем практические умения по теме «Орфография»)	Применение изученного правила при выполнении упражнений: составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам.	П: Знать правило правописания гласных <i>Е</i> и <i>И</i> в падежных окончаниях существительных в единственном числе; знать порядок рассуждения для применения правила. Уметь найти существительные с изучаемой орфограммой; уметь правильно писать гласные <i>Е, И</i> в безударных падежных окончаниях существительных в единственном числе (в том числе у существительных на <i>-ИЯ, -ИЙ, -ИЕ</i>); графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять существительные с изучаемой орфограммой в речи; определять стиль речи, главную мысль текста, пересказывать текст. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли); пересказывать часть текста, выделенную в ходе изучающего чтения, а также исходный текст целиком; адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; воспроизводить содержание прослушанного текста в письменной форме Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной
116	Правописание гласных в падежных окончаниях имён	Применение изученного правила при выполнении упражнений: составляют	П: Знать правило правописания гласных <i>Е</i> и <i>И</i> в падежных окончаниях существительных в единственном числе; знать порядок рассуждения для применения правила. Уметь найти существительные с изучаемой

	существительных на –ия, -ие, -ий. Контроль Поверочная работа(проверяем практические умения по теме «Орфография»)	словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам.	орфограммой; уметь правильно писать гласные <i>Е, И</i> в безударных падежных окончаниях существительных в единственном числе (в том числе у существительных на – <i>ИЯ, -ИЙ, -ИЕ</i>); графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять существительные с изучаемой орфограммой в речи; определять стиль речи, главную мысль текста, пересказывать текст. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли); пересказывать часть текста, выделенную в ходе изучающего чтения, а также исходный текст целиком; адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; воспроизводить содержание прослушанного текста в письменной форме Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной
117	Множественное число имен существительных.	Склонение имён существительных во множественном числе по падежам. Работа с рисунками. Работа с орфограммой «Ь на конце существительных после шипящих на конце слова» Анализ текста.	П: Знать об особенностях склонения существительных во множественном числе в дательном, творительном и предложном падежах; об образовании и употреблении в речи формы именительного падежа множественного числа некоторых существительных мужского рода на –И, –Ы, –А, –Я; об образовании форм родительного падежа множественного числа от существительных чулки, валенки, места и т. д.; правописание существительных с основой на шипящий в родительном падеже множественного числа. Уметь правильно склонять существительные во множественном числе; правильно образовывать формы именительного (договоры, инженеры и т. д.) и родительного (ботинок, мест и т. д.) падежей множественного числа; правильно писать существительные с основой на шипящий в родительном падеже множественного числа (рощ, груш, луж и т. д.); графически обозначать условия выбора правильных написаний. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной
118	<i>Промежуточный мониторинг.</i> Контроль	Выполнение контрольной работы	П: умение осуществлять поиск необходимой информации применять знания и умения М: Способность осуществлять самоконтроль

	Диктант//тест		Л: Способность к самооценке
119	Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	Применение усвоенного правила при выполнении упражнений.	П: Знать правило правописания <i>О — Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в окончаниях существительных. Уметь правильно писать <i>О — Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в окончаниях существительных; графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь находить орфограммы-буквы <i>О — Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в разных частях слова и правильно писать слова с данными орфограммами. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной
120	Морфологический разбор имени существительного.	Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени существительного.	П: Знать порядок морфологического разбора имени существительного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) имени существительного. М: Способность определять последовательность действий, работать по плану Л: Стремление к совершенствованию собственной речи
121	Повторение изученного по теме «Имя существительное». Контроль Контрольный цифровой диктант	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.	П: Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя существительное как часть речи»; распознавать изученные виды орфограмм пунктограмм; определять падежи существительных; озаглавливать текст М: Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения Л: Осознание ответственности за написанное
122	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное». Контроль Контрольный диктант с грамматическим заданием	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	П: применять знания и умения по теме «Имя существительное». М: Способность осуществлять самоконтроль Л: Способность к самооценке

123	Работа над ошибками. КМС.	Выполнение работы над ошибками. Выполнение КМС	П: применять знания и умения по теме «Имя существительное». М: Способность осуществлять самоконтроль Л: Способность к самооценке
124	Р.Р. Сочинение по картине Г.Г.Нисского «Февраль. Подмосковье». Контроль Сочинение	Написание сочинения	П: Знать об элементах рассуждения в описании; понимать отношение художника к изображаемому. Уметь включать элементы рассуждения в устное описание изображенного на картине; уметь составлять отзыв на устное сочинение одного из учеников. М: Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме
Имя прилагательное 11 часов			
125	Имя прилагательное как часть речи. Контроль Проверочная работа (проверяем знание морфологических признаков имени прилагательного)	Анализ словосочетаний, предложений и текстов с именами прилагательными. Составление предложений с именами прилагательными. Устный рассказ об имени прилагательном как о части речи.	П: Знать характеристику имени прилагательного по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; знать о роли употребления прилагательных в речи. Уметь рассказать об имени прилагательном в форме научного описания; уметь доказать принадлежность слова к имени прилагательному в форме рассуждения; уметь определять морфологические признаки прилагательного; уметь употреблять прилагательные в речи. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли) Л: Стремление к совершенствованию собственной речи
126	Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.	Применение усвоенного правила при выполнении упражнений Диктант, выделить окончания имён прилагательных.	П: Знать правило правописания гласных в падежных окончаниях прилагательных; знать о возможности смешения падежных окончаний в форме мужского рода (-ый, -ий, -ой) и о том, что эти окончания нельзя проверить вопросом; знать ход рассуждения, помогающий определить, какое окончание пишется у прилагательного; знать правило написания букв О — ъ в окончаниях прилагательных после шипящих. Уметь обнаруживать в тексте словосочетания, в состав которых входит прилагательное с безударным окончанием; уметь применять ход рассуждения для верного

			написания безударного окончания (кроме слов на -ый, -ий, -ой в форме мужского рода); уметь правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных; уметь правильно писать гласные в падежных окончаниях прилагательных (в том числе после шипящих); графически обозначать условия выбора правильных написаний. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной
127	Р. Р. Описание животного. Контроль Устное изложение	Анализ текста, устное изложение	П: Знать структуру текста типа описания; описание животного в художественном стиле; задачи художественного описания животного; об использовании образно - выразительных средств в художественном описании. Уметь писать подробное изложение повествовательного характера с элементами описания. М: Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка Л: Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста
128	Р.Р. Контроль Изложение.	Написание изложение	П: Знать структуру текста типа описания; описание животного в художественном стиле; задачи художественного описания животного; об использовании образно - выразительных средств в художественном описании. Уметь писать подробное изложение повествовательного характера с элементами описания. М: Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка Л: Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста
129	Прилагательные полные и краткие.	Образование кратких форм прилагательного; в предложениях выделение сказуемых, выраженных	П: Знать о полной и краткой форме прилагательных; о грамматических особенностях кратких форм прилагательных; об их синтаксической роли; знать правило правописания кратких прилагательных с основой на шипящий. Уметь различать полную и краткую формы имен прилагатель-

		краткими прилагательными; составление словосочетаний и предложений с краткими прилагательными. Устное повествование с элементами описания по картине.	ных; находить в тексте краткие формы прилагательных и определять их синтаксическую роль; уметь правильно писать краткие прилагательные с основой на шипящий; графически обозначать условия выбора правильного написания. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять грамматические ошибки в заданных предложениях Л: Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык
130	Употребление полных и кратких имен прилагательных. Контроль Проверочная работа	Образование кратких форм прилагательного; в предложениях выделение сказуемых, выраженных краткими прилагательными; составление словосочетаний и предложений с краткими прилагательными.	П: Знать о полной и краткой форме прилагательных; о грамматических особенностях кратких форм прилагательных; об их синтаксической роли; знать правило правописания кратких прилагательных с основой на шипящий. Уметь различать полную и краткую формы имен прилагательных; находить в тексте краткие формы прилагательных и определять их синтаксическую роль; уметь правильно писать краткие прилагательные с основой на шипящий; графически обозначать условия выбора правильного написания. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять грамматические ошибки в заданных предложениях Л: Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык
131	Морфологический разбор имени прилагательного.	Устный и письменный морфологический разбор имени прилагательного	П: Знать порядок морфологического разбора имени прилагательного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) имени прилагательного. М: Способность определять последовательность действий, работать по плану Л: Стремление к совершенствованию собственной речи
132	Р.Р. Описание животного по картине А.Н. Комарова «Заяц на дереве». Контроль Сочинение	Написание сочинения.	П: Знать об общем в разных видах описания; о специфике описания животного, изображенного на картине; знать структуру текста типа повествования. Уметь составлять текст - описание животного на основе изображенного на картине. М: Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания

			Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме
133	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное». Контроль Контрольные вопросы, тест	Контрольный опрос и выполнения заданий по темам раздела.	П: Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя прилагательное как часть речи»; распознавать изученные виды орфограмм и пунктограмм; М: Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения Л: Осознание ответственности за написанное
134	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное». Контроль Диктант с грамматическим заданием	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	П: применять орфографические и пунктуационные правила М: Способность осуществлять самоконтроль Л: Способность к самооценке
135	Работа над ошибками. КМС.	Выполнение работы над ошибками Выполнение КМС	П: выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их М: Способность осуществлять самоконтроль Л: Способность к самооценке
Глагол 25 часов			
136	Глагол как часть речи.	Определить глаголы-сказуемые в предложении, охарактеризовать их по времени, лицу, числу. Указать, как согласуются сказуемые с подлежащим.	П: Знать характеристику глагола по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Уметь рассказать о глаголе в форме научного описания; уметь доказать принадлежность слова к глаголу в форме рассуждения; уметь определять морфологические признаки глагола. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли) Л: Стремление к совершенствованию собственной речи
137	Не с глаголами. Контроль Проверочная	Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.	П: Знать правило написания <i>не</i> с глаголами; знать нормы правильного ударения в указанных глаголах с частицей <i>не</i> . Уметь правильно писать глаголы с <i>не</i> ; графически обозначать условия выбора правильных

	работа		написаний; употреблять глаголы с <i>не</i> в речи; соблюдать правильное ударение в указанных глаголах с частицей <i>не</i>. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной
138	Р. Р. Рассказ. Контроль Устный рассказ	Создание устного рассказа по иллюстрациям	П: Знать о рассказе как об одном из видов повествования; знать о композиции рассказа; знать главное в рассказе. Уметь составлять устное продолжение начатого рассказа по сюжетным картинкам. М: Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме
139	Неопределенная форма глагола.	Образовать глаголы в неопределенной форме. Составление памятки, устное сообщение о неопределённой форме глагола.	П: Знать, что неопределенная форма глагола — это начальная форма; знать окончание неопределенной формы. Знать правило употребления <i>Ь</i> после <i>Ч</i> в неопределенной форме; о правописании безударных суффиксов глаголов в неопределенной форме; об употреблении глаголов в неопределенной форме в речи. Уметь правильно писать в неопределенной форме <i>Ь</i> после <i>Ч</i>; графически обозначать условия выбора написания; правильно писать безударные суффиксы глаголов в неопределенной форме; уметь правильно употреблять в речи глаголы в неопределенной форме; уметь рассказать о неопределенной форме глагола в форме научного описания. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пересказывать исходный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе пересказа основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и

			усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в устной форме
140	Правописание -ться и -тся в глаголах. Контроль Проверочная работа	Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.	П: Знать условия выбора написания <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i> в глаголах; знать о произношении [ца] на месте <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i> . Уметь правильно произносить глаголы на <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i> ; уметь правильно ставить вопрос к изучаемым глаголам; правильно писать <i>-ТСЯ</i> или <i>-ТЬСЯ</i> в глаголах; графически обозначать условия выбора правильного написания; уметь употреблять в речи глаголы на <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i> . М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной
141	Виды глагола.	Образование от данных глаголов другого вида. Работа с орфографическими словарями. Работа с иллюстрациями (составление рассказа).	П: Знать о видах глагола, об их значениях; о видовых парах глаголов; знать различие между глаголами совершенного и несовершенного вида. Уметь пользоваться приемом распознавания видов глаголов по вопросам, по значению; уметь определять видовые пары; образовывать глаголы другого вида от указанных; уметь правильно употреблять глаголы совершенного и несовершенного вида в речи. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации; пользоваться орфографическим словарем Л: Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка
142	Правописание букв <i>е</i> — <i>и</i> в корнях с чередованием. Контроль Проверочная работа(проверяем практические умения по теме «Орфография»)	Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.	П: Знать перечень корней с чередованием; условия выбора букв <i>Е</i> — <i>И</i> в указанных корнях; различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласных и корнями с безударными гласными, проверяемыми ударением. Уметь правильно писать слова с чередованием <i>Е</i> — <i>И</i> в корнях; графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь разграничивать слова с чередованием гласных в корне и с безударными гласными в корне, проверяемыми ударением. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило. Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной
143	Р.Р. Невыдуманный рассказ (о себе).	Самостоятельное составление рассказа о себе.	П: Знать, что главное в рассказе — разворачивающееся в определенной последовательности действие; знать о роли жестов, выражения лица

	Контроль Сочинение		рассказчика в устном рассказе. Уметь составлять устный рассказ на основе жизненного опыта и рассказывать его. М: Создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников; находить и исправлять грамматические ошибки в чужом изложении Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме
144	Время глагола.	Описать происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Определить вид и время глаголов.	П: Вспомнить сведения о трех временах глагола. Уметь определять вид и времена глаголов. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации Л: Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка
145	Прошедшее время глагола.	Образовать глаголы прошедшего времени от неопределенной формы, составить с ними словосочетания. Выделить суффиксы в глаголах прошедшего времени. Работа со словарём.	П: Знать об изменении глаголов в прошедшем времени; знать правило написания безударной гласной перед суффиксом <i>-л-</i> в прошедшем времени; знать о правильном ударении в глаголах прошедшего времени (<i>понимал, понял, поняла</i> и др.). Уметь изменять глаголы в прошедшем времени по числам, а в единственном числе по родам; правильно писать безударную гласную перед суффиксом <i>-л-</i> в прошедшем времени; графически объяснять условия выбора правильных написаний; соблюдать правильное ударение в глаголах в прошедшем времени (<i>понимал, понял, поняла</i> и др.). М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной
146	Настоящее время глагола.	Составить связный текст «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Составить словосочетания с глаголами настоящего времени. Орфоэпическая работа.	П: Знать, что формы настоящего времени имеют только глаголы не-совершенного вида; знать о правильном ударении в глаголах настоящего времени (<i>звонит</i> и др.). Уметь образовывать форму настоящего времени от указанных глаголов; изменять глаголы в настоящем времени; соблюдать правильное ударение в указанных глаголах; употреблять глаголы в настоящем времени в речи; составлять текст на тему по выбору. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих

			теоретические сведения; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию
147	Будущее время глаголов.	Устный рассказ «Кто рано встал, тот не потерял». Сочинение о том, как изменится мир в будущем. Подобрать слова на тему «Спорт».	П: Знать формы (простую и сложную) будущего времени; знать об образовании форм будущего времени. Уметь образовывать формы будущего времени; употреблять формы будущего времени глагола в речи. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации; пользоваться орфографическим словарем Л: Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка
148	Спряжение глаголов.	Определение типов спряжения. Спряжение глаголов с ударными окончаниями, составление с ними словосочетаний и предложений.	П: Знать, что такое спряжение глагола; знать личные окончания глаголов I и II спряжения. Уметь определять спряжение глагола; изменять глаголы по лицам и числам. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной
149	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	Усвоение правила определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.	П: Знать способ определения верного написания безударного личного окончания глагола. Уметь применять способ определения верного написания безударного личного окончания глагола; правильно писать гласные в безударных личных окончаниях глаголов (в том, числе в глаголах с чередованием согласных); графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь использовать глаголы в связном высказывании по сюжетным картинкам, в диалоге; употреблять глаголы-синонимы в речи. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художнику к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный и письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников

			Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию
150	Правописание безударных личных окончаний глаголов. Контроль Поверочная работа(проверяем практические умения по теме «Орфография»)	Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.	П: Знать способ определения верного написания безударного личного окончания глагола. Уметь применять способ определения верного написания безударного личного окончания глагола; правильно писать гласные в безударных личных окончаниях глаголов (в том, числе в глаголах с чередованием согласных); графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь использовать глаголы в связном высказывании по сюжетным картинкам, в диалоге; употреблять глаголы-синонимы в речи. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный и письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию
151	Морфологический разбор глагола.	Устный и письменный морфологически разбор имени прилагательного.	П: Знать порядок морфологического разбора глагола. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) глагола. М: Способность определять последовательность действий, работать по плану Л: Стремление к совершенствованию собственной речи
152	Р.Р. Сжатое изложение с изменением лица (упр. 688). Контроль Изложение	Написание изложения.	П: Уметь производить исключение и обобщение; сжато излагать главную мысль каждой части исходного текста с изменением формы лица; составлять диалог. М: Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде с изменением лица в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свёрнутой форме; соблюдать в процессе воспроизведения текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания Л: Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста

153	Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа. Контроль Поверочная работа(проверяем практические умения по теме «Орфография»)	Усвоение правила написания Ь после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом	П: Знать правило употребления <i>Ь</i> после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Уметь находить изучаемую орфограмму в слове; правильно писать слова с изучаемой орфограммой; графически обозначать условия выбора правильного написания. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной
154	Употребление времен.	Составление рассказа, используя глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устное продолжение рассказа, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. Написать по рисункам продолжение спортивного репортажа.	П: Знать об употреблении форм настоящего и будущего времени глагола в рассказе о прошлом. Уметь употреблять формы настоящего и будущего времени глагола при устном сообщении о событиях прошлого. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию
155	Р. Р. Употребление «живописного настоящего» в повествовании. Контроль Устное сочинение	Составление устного рассказа по сюжетным картинкам (коллективно и самостоятельно).	П: Уметь составлять рассказ по данному началу с использованием рисунков; уметь употреблять глаголы в форме настоящего времени для оживления повествования. М: Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме
156	Систематизация и обобщение	Выполнение упражнений на изученные правила.	П: Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Глагол»; определять вид и время глаголов распознавать изученные виды орфограмм

	изученного по теме «Глагол». Контроль Поверочная работа(проверяем практические умения по теме «Орфография»)		и пунктограмм М: Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения Л: Осознание ответственности за написанное
157	Повторение по теме «Глагол» Тест	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.	П: Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Глагол»; определять вид и время глаголов распознавать изученные виды орфограмм и пунктограмм М: Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения Л: Осознание ответственности за написанное
158	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол». Контроль Контрольный диктант с грамматическим заданием	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	П: применять знания и умения по теме «Глагол» М: Способность осуществлять самоконтроль Л: Способность осуществлять самоконтроль
159	Работа над ошибками. КМС.	Выполнение работы над ошибками. Выполнение КМС.	П: выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их М: Способность осуществлять самоконтроль Л: Способность осуществлять самоконтроль
160	Р.Р. Устное сочинение-рассказ по картине О. Попович «Не взяли на рыбалку». Контроль Сочинение	Написание сочинения.	П: Знать о рассказе на основе изображенного (по воображению); о композиции рассказа. Уметь составлять рассказ на основе изображенного (по воображению) в устной и письменной форме. М: Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников

			Л: Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников
Повторение и систематизация изученного 15 часов			
161	Разделы науки о языке. Контроль Контрольный цифровой диктант	Составление и анализ обобщающей таблицы. Сообщение «Изучайте русский язык» по составленному плану.	П: Знать назначение языка в обществе; разделы науки о языке и изучаемые в них единицы языка; знать о взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке друг с другом; систематизация изученного по фонетике, морфемике, морфологии, синтаксису и пунктуации. Уметь рассказывать о назначении русского языка, о разделах науки о языке и единицах русского языка в форме научного описания; устанавливать взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке друг с другом; уметь классифицировать звуки русского языка по известным характеристикам; уметь определять признаки, по которым группируются слова в части речи; определять, какие из самостоятельных частей речи склоняются, спрягаются, не изменяются; уметь классифицировать члены предложения; правильно расставлять знаки препинания в предложениях. М: Уметь вести самостоятельный поиск информации; способность преобразовывать информацию в форму таблицы; способность извлекать изученную информацию из таблиц; способность составлять сообщения, действуя по заданному плану; определять успешность своей работы Л: Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком
162	Орфограммы в приставках и корнях слов. Контроль Поверочная работа(проверяем практические умения по теме «Орфография»)	Составление и анализ обобщающей таблицы. Работа с текстами упражнений.	П: Знать о связи орфографии со всеми разделами науки о языке, о буквенных и небуквенных орфограммах, об условиях выбора орфограмм и их графическом обозначении. Уметь группировать слова с изученными орфограммами по месту их нахождения (в приставке, в корне) и по основному условию выбора; графически их обозначать. М: Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения, строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы. Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной

163	Орфограммы в окончаниях слов. Контроль Поверочная работа(проверяем практические умения по теме «Орфография»)	Составление и анализ обобщающей таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами.	П: Знать, что выбор гласных в окончаниях слов связан с морфологией; знать об условиях выбора гласных в окончаниях разных частей речи, об их графическом обозначении. Уметь группировать слова с изученными орфограммами в окончаниях по основному условию выбора и графически их обозначать. М: Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения, строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; способность преобразовывать информацию в форму таблицы; определять успешность своей работы Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной
164	Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания. Контроль Поверочная работа(проверяем практические умения по теме «Орфография»)	Составление и анализ обобщающей таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами	П: Знать о различных функциях Ъ, о функциях букв Ъ и Ь разделительных, о раздельном написании предлогов со с словами, частицы НЕ с глаголом, о графическом обозначении орфограмм. Уметь верно писать слова с разделительными Ъ и Ь, с орфограммами - раздельных написаний; графически обозначать условия выбора верных написаний. М: Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; уметь вести самостоятельный поиск информации; определять успешность своей работы Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной
165	Знаки препинания в простом предложении.	Составление и анализ обобщающей таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами.	П: Повторение изученных пунктуационных правил на синтаксической основе. Уметь правильно расставлять знаки препинания в простом и сложном предложениях. М: Соблюдать в практике письменного общения изученные пунктуационные правила; определять успешность своей работы Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной
166	Знаки препинания в сложном предложении.	Составление и анализ обобщающей таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами.	П: Повторение изученных пунктуационных правил на синтаксической основе. Уметь правильно расставлять знаки препинания в простом и сложном предложениях. М: Соблюдать в практике письменного общения изученные пунктуационные правила; определять успешность своей работы Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной

167	<i>Итоговый мониторинг. Диагностическая работа</i>	Выполнение контрольной работы.	П: умение осуществлять поиск необходимой информации применять знания и умения М: Способность осуществлять самоконтроль Л: Способность к самооценке
168	Итоговый урок. Анализ итоговой работы. Контроль Диктант с грамматическим заданием// тест	Выполнение работы над ошибками.	П: Знание учащимися своих достижений в изучении родного языка; задачи на новый учебный год. М: Способность осуществлять самоконтроль Л: Способность к самооценке
169-175	Повторение	Систематизация знаний по программе русского языка в 5 классе.	

Учебно-тематическое планирование 6 класс (5 часов в неделю, 175 ч.)

№ и тема урока	Основное содержание урока	Характеристика деятельности
Введение 2 часа		
1. Русский язык – один из развитых языков мира.	Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности. Контроль знаний (нулевой срез)	П. Научиться понимать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждения М. слушать и слышать друг друга с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста Л. Формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материала
2. Язык, речь, общение Ситуация общения	Богатство и выразительность русского языка. Способы передачи мысли, настроения, информации	П. Научиться различать способы передачи мысли, настроения, информации Научиться выявлять компоненты речевой ситуации в зависимости от задачи высказывания, составлять рассуждение по алгоритму выполнения задачи М. добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность) применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств, сознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста Л. Формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, формирование сознания того, что русский язык – важнейший показатель культуры человека Формирование навыка конструирования текста-рассуждения
Повторение изученного в 5 классе 14 часов		
3. Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова.	Актуализация и восстановление знаний, умений и навыков, полученных в 5 классе; понятия орфограмма, нормы литературного языка, звуковой строй языка; порядок фонетического разбора	П. Научиться выявлять компоненты речевой ситуации в зависимости от задачи высказывания, составлять рассуждение по алгоритму выполнения задачи М. владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфографическими нормами родного языка определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выполняемые в ходе исследования фонетической структуры слова Л. Формирование интереса к родному языку

4. Морфемы в слове. Морфемный разбор слова. Орфограммы в приставках и корнях слов.	Актуализация и восстановление знаний, умений и навыков, полученных в 5 классе	П. Научиться определять орфограмму по образцу, находить и объяснять орфограммы в различных частях слова М. устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных функциональных состояний, формировать операциональный опыт объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова Л. Воспитывать интерес к своему Отечеству Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности
5. Контрольный диктант с грамматическим заданием	Урок повторения и обобщения знаний, умений и навыков	П. Научиться определять орфограмму в корне слова, применять орфографические правила написания гласных в корне слова, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы, пользоваться орфогр. словарем М. формировать навык работы в группе формировать ситуацию саморегуляции т. е. операционального опыта объяснять языковые явления, процессы, связь и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова Л. Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности
6. Части речи. Морфологический разбор слова.	Актуализация и восстановление знаний, полученных в 5 классе; порядок морфологического разбора	П. Научится производить устный и письменный морф. разбор слова, анализировать текст М. формировать навыки речевых действий: использование адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний формировать ситуацию саморегуляции объяснять языковые явления, процессы и отношения, выявляемые в ходе выполнения морфологического разбора слова Л. Формирование чувства прекрасного Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности

7. Орфограммы в окончаниях слов.	Условия выбора орфограммы в окончаниях имён существительных, глаголов, имён прилагательных	П. Научиться определять орфограмму в корне слова, применять орфографические правила написания гласных в корне слова, подбирать проверочное слово, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы М. устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных функциональных состояний, формировать операциональный опыт объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова Л. Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости
8. Словосочетание	Отличие словосочетаний от слова и предложения. Виды словосочетаний	П. Научиться применять алгоритм различения словосочетаний от предложений и других конструкций М. формировать навык работы в группе формировать ситуацию саморегуляции т. е. операционального опыта объяснять языковые явления, процессы, связь и отношения, выявляемые в ходе словосочетания Л. Формирование устойчивой мотивации к обучению
9. Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения.	Виды простых предложений. Синтаксис и пунктуация простых предложений.	П. Научиться применять Правила постановки знаков препинания при однородных членах предложения М. владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфографическими нормами родного языка определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности, проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выполняемые в ходе исследования простого предложения с однородными членами и обращениями Л. Формирование экологических знаний Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности

10. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.	Проверка знаний, умений и навыков по пройденному материалу.	П. Научиться определять структуры сложного предложения, применять правила постановки запятой в сложносочинённом предложении М. формировать навыки речевых действий: использование адекватных языковых средств для отображения форме устных и письменных речевых высказываний осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию-к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий объяснять языковые явления, процессы и отношения ,выявляемые в ходе исследования сложного предложения Л.Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и творческой деятельности
11. Прямая речь. Диалог. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью	П.Научиться оформлять прямую речь и диалог на письме М.устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных функциональных состояний, формировать операциональный опыт объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова Л.Формирование эстетического вкуса у учащихся Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности
12. Р/Р Текст, его особенности.	Типы текста: повествование, описание, рассуждение.	П.Научиться определять текст по форме, виду речи, выявлять устойчивые разновидности текста М. добывать недостающую информацию с помощью вопросов формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных функциональных состояний, формировать операциональный опыт объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова Л.Формировать навык написания деловых бумаг

13. Р/Р Тема и основная мысль текста.	Текст. План выражения и план содержания	П. Научиться определять тему и основную мысль текста М. формировать навык работы в группе объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова Л. Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности
14. Р/Р Начальные и конечные предложения текста	Анализ текста с точки зрения последовательности изложения. Определение роли и признаков начальных и конечных предложений текста.	П. Научиться определять тип речи текста на основе его языковых и композиционных признаков М. владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфографическими нормами родного языка Л. Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности
15. Р/Р Ключевые слова. Основные признаки текста	Выделение ключевых слов в текстах. Пересказ текста. Создание рассказа и описание картины, запись ключевых слов. Определение названия литературных произведений по ключевым словам.	П. Научиться выделять ключевые слова в тексте разных типов речи М. формировать навык работы в группе формировать ситуацию саморегуляции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования слова
16. Р/Р Текст и стили речи	Признаки стилей. Жанры, характерные для различных стилей	П. Научиться составлять текст на основе композиционных и языковых признаков типа и стиля речи М. устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста Л. Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности
Лексика и фразеология. 12 часов		

17. Слово и его лексическое значение	Предмет изучения лексикографии.	П. Научиться с помощью толкового словаря определять лексическое значение слова, прямое и переносное значение слов, отличать омонимы и многозначные слова, синонимы, омонимы, антонимы М. интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми формировать ситуацию саморегуляции т. е. операционального опыта объяснять языковые явления, процессы, связь и отношения, выявляемые в ходе исследования значения слова Л. Продолжить формирование у учащихся бережного отношения к слову
18. Р/Р Собираение материалов к сочинению по картине А.М.Герасимова «После дождя»	Рассматривание репродукции, соби́рание материалов к сочинению, составление плана.	П. Научиться находить материал для сочинения-описания по картине из словаря синонимов, толкового словаря...составлять план написания сочинения М. представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме формировать ситуацию саморегуляции т. е. операционального опыта объяснять языковые явления, процессы, связь и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста Л. Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности
19. Общеупотребительные слова, профессио-нализмы	Сфера употребления лексики. Общеупотребительные слова. Профессиональные слова. Сфера употребления профессиональных слов. Лексика ограниченного употребления	П. Научиться различать слова общеупотребительные от необщеупотребительных. М. устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и форм сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста Л. Продолжить формирование языковой грамотности

20. Диалектизмы Изложение (по упр. 119)	Диалектизмы. Нормы употребления диалектной лексики. Сфера употребления диалектной и общеупотребительной лексики в обиходной речи, в художественном произведении	П. Научиться определять диалектизмы в тексте, формировать навык лингвистического конструирования, описания, анализа М. формировать навык работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы) применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных технологий объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста Л. Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности
21. Исконно-русские и заимствованные слова	Источники пополнения лексики. Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования новых слов. Основные языки -источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычных слов	П. Научиться различать слова исконно-русскую и заимствованную, составлять текст лингвистического описания по алгоритму выполнения задачи М. владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфографическими нормами родного языка проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования лексического состава текста Л. Формировать познавательный интерес у учащихся
22. Устаревшие слова, неологизмы	Два типа устаревших слов: архаизмы и историзмы. Причины выхода слов из общего употребления. Неологизмы. Причины появления новых слов в языке	П. Научиться определять устаревшие слова в тексте художественной литературы и объяснять их значение М. владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфографическими нормами родного языка проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования лексического состава текста Л. Формирование познавательного интереса и устойчивой мотивации к исследовательской деятельности

23. Р/Р Словари	Классификация словарей. Словари энциклопедические, толковые, этимологические, орфографические, иностранных слов, крылатых слов и выражений, синонимов, антонимов, словообразовательные	П. Научиться читать и понимать содержание словарной статьи М. представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме формировать ситуацию саморегуляции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста
24. Р/Р Составление словарной статьи	Структура словарной статьи.	П. Научиться составлять словарную статью, конструировать текст типа речи описание по алгоритму выполнения задания М. добывать недостающую информацию с помощью вопросов формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных функциональных состояний, формировать операциональный опыт объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования при работе над словарной статьей Л. Формирование интереса к творческой деятельности
25. Повторение и обобщение	Систематизация знаний по теме: «Лексика». Подготовка к контрольному диктанту.	П. Научиться применять правила написания гласных и согласных в корне и окончании, определять части речи, тему текста, его основную мысль М. владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфографическими нормами родного языка проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования лексического состава текста Л. Продолжить работу над формированием языковой грамотности у учащихся
26 Контрольный диктант с лексическим заданием.	Орфографические и пунктуационные навыки образовательных стандартов	П. Научиться воспроизводить приобретенные знания, навыки в конкретной деятельности Научиться анализировать допущенные ошибки М. владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфографическими нормами родного языка объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования лексического состава текста Л. Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности

27. Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.	Фразеологизм- устойчивое словосочетание, близость фразеологизма к слову; его роль в художественной речи. Происхождение фразеологизмов. Историческая справка.	П.Научиться различать единицы языка, определять какую роль играют фразеологизмы в русском языке, формировать навыки лингв. анализа текста с фразеологизмами М. устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста с фразеологизмами Л.Формирование устойчивой мотивации к интеграции индивидуальной и коллективной учебно-познавательной деятельности
28. Контрольный тест по теме «Фразеология»	Систематизация знаний по теме: «Фразеология».	П.Научиться выполнять тестовые задания и производить самопроверку по алгоритму М.формировать навык самостоятельной работы с последующей самопроверкой применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных технологий объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения тестовых заданий Л.Формирование устойчивого интереса к исследовательской, аналитической деятельности
Словообразование и орфография 23 часа		
29. Морфемика и словообразование	Структура слова, значение и правописание морфем	П.Научиться выделять состав слова и определять пути его образования М. использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки осознать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию-к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий объяснять языковые явления, процессы и отношения, выявляемые в ходе исследования состава слова Л.Развитие познавательного интереса к этимологии слов русского языка Формирование познавательного интереса в ходе проектной деятельности

30. Р/Р Описание интерьера помещения	Особенности описания интерьера	П. Научиться составлять план текста описания М. формировать навык работы в группе проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования и исследования текста Л. Формирование навыка составления алгоритма выполнения задачи
31-32. Основные способы образования слов в русском языке	Основные способы образования слов в русском языке. Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Виды сложения. Переход из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в одно слово. Словообразовательные словари	П. Научиться применять алгоритм выявления способа образования М. устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию-к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий объяснять языковые явления, процессы и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова Л. Формирование устойчивого интереса к исследовательской, аналитической деятельности Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы
33. Диагностическая работа по теме «Словообра- зование»	Ответ на контрольные вопросы и выполнений заданий по теме «Словообразование». Определение заимствованных слов в тексте. Указание признаков научного стиля в тексте.	П. Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме при помощи средств самодиагностики результатов М. устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения диагностической работы Л. Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы

34. Этимология слов	Предмет науки этимологии; знакомство с этимологическим словарем.	П. Научиться работать со словарем научиться использовать знания по этимологии при объяснении его написания М. формировать навык работы в группе проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования истории происхождения слова Л. Развитие познавательного интереса к этимологии слов русского языка Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи
35. Р/Р Систематизация материалов к сочинению. Сложный план Сочинение	Особенности описания помещения. Сложный план	П. Научиться находить и выделять языковые и композиционные особенности текста-описания, находить сказуемое в предложении М. управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать) осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста-описания Л. Формирование познавательного интереса к творческой деятельности
36. Анализ ошибок	Ликвидация пробелов. Работа над ошибками.	П. Научиться редактировать текст творческой работы М. представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме формировать ситуацию саморегуляции т. е. операционального опыта объяснять языковые явления, процессы, связи отношения, выявляемые в ходе редактирования текста Л. Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи

37. Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне -кос- - -кас-	Правописание чередующихся гласных в корне. Условия выбора буквы О-А в корнях КОС-КАС	П. Научиться различать условия написания корня М. управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера), умение убеждать осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова Л. Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности
38. Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне -гор- - -гар –	Правописание чередующихся гласных в корне. Условия выбора буквы О-А в корнях ГОР-ГАР	П. Научиться различать условия написания корня М. устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова Л. Формирование собственной точки зрения на определенные вопросы Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи
39. Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне – зар-, -зор-	Правописание чередующихся гласных в корне. Условия выбора буквы О-А в корнях ЗОР-ЗАР	П. Знать условия написания гласных М. слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации самостоятельно выделять и формировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста. Л. Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности

40. Повторение и обобщение	Обобщение знаний зависимости написания гласных в корнях с чередованием	П. Научиться применять правила проверки написания гласных в корнях с чередованием, составлять индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах М. слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации самостоятельно выделять и формировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста Л. Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи
41. Контрольный диктант с грамматическим заданием	Орфографические и пунктуационные навыки образовательных стандартов	П. Научиться применять правила проверки написания гласных в корнях с чередованием, составлять индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах М. формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой деятельности проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования проблемных зон в изученной теме
42. Анализ ошибок контрольного диктанта	Ликвидация пробелов. Работа над ошибками.	П. Научиться применять правила проверки написания гласных в корнях с чередованием, составлять индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах М. использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию-к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий объяснять языковые явления, процессы и отношения, выявляемые в ходе определения условия правописания корня

43. Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок	Условия выбора буквы И и Ы после приставок на согласные	П. Научиться применять правило написания букв Ы и И после приставок при анализе лексических единиц М.: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий объяснять языковые явления, процессы и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова Л. Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи
44-45. Гласные в приставках <i>пре</i> - и <i>при</i>-	Зависимость написания гласных в приставках ПРЕ- и ПРИ- от их значения. Определение значения приставки ПРИ- (приближение, присоединение, добавление к чему-либо, нахождение вблизи чего-либо, неполное действие) и приставки ПРЕ- («очень», «пере-»), правильное написание приставок. Трудные случаи написания приставок пре- и при-. Работа с орфографическим словарем.	П. Научиться объяснять написание гласных в приставках М. формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой деятельности объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования слов с приставками использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова Л. Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма решения задачи
46. Соединительные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах	Способы образования новых слов. Образование сложных слов от основ исходных слов с помощью соединительных гласных О и Е. Выбор соединительной гласной О и Е в сложных словах	П. Научиться реализовать алгоритм написания соединительных гласных в сложных словах М.: формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой деятельности проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования сложных слова Л. Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану

47. Сложносокращенные слова	Виды сложносокращенных слов по способу их образования. Определение лексического значения сложносокращенных слов, употребление их с именами прилагательными, глаголами прошедшего времени	П. Научиться реализовать алгоритм написания сложносокращенных слов М. владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с синтаксическими нормами родного языка проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста и конструирования сложносокращенных слов Л. Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи
48. Р/Р Сочинение по картине Т.Н.Яблонской «Утро»	Сочинение по картине Т. Н. Яблонской «Утро»: замысел сочинения-описания, тема, основная мысль	П. Научиться составлять план сочинения-описания М. владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфографическими нормами родного языка проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений Л. Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения задачи
49. Повторение по теме «Словообразование»	Обобщение знаний по написанию гласных в приставках, букв ы и и после приставок ,написание сложных слов.	П. Научиться применять правила написания гласных в приставках, букв ы и и после приставок ,написание сложных слов, составлять индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах М. слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации самостоятельно выделять и формировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры , содержания и значения слова, предложения, текста Л. Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи

50. Контрольный диктант по теме «Словообразование»	Орфографические и пунктуационные навыки образовательных стандартов	П. Научиться применять правила проверки написания гласных в приставках, букв ы и и после приставок, составлять индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах М. формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой деятельности проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования проблемных зон в изученной теме
51. Анализ контрольного диктанта.	Ликвидация пробелов. Работа над ошибками.	П. Научиться применять правила проверки написания гласных в приставках, букв ы и и после приставок, составлять индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах М. использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий объяснять языковые явления, процессы и отношения, выявляемые в ходе определения условия правописания приставки.
Имя существительное 20 часов		
52-53. Повторение изученного по теме «Имя существительное»	Систематизация знаний, полученных в 5 классе.	П. Научиться выявлять грамматические признаки имен существительных по алгоритму выполнения лингвистической задачи М. владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфографическими нормами родного языка проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи Л. Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи

54. Разносклоняемые имена существительные	Склонение существительных на -МЯ и слова ПУТЬ.	П. Научиться изменять по падежам разносклоняемые существительные М. определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования категории имени существ. Л. Формирование навыка организации анализа своей деятельности в составе группы
55. Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя	Суффикс -ЕН- /-ЁН- в основе существительных на -МЯ	П. Научиться применять правила правописания суффикса -ен- (-ён-) в существительных на -мя М. владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфографическими нормами родного языка проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова Л. Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма

56. Несклоняемые имена существительные.	Несклоняемые существительные. Употребление несклоняемых существительных в косвенных падежах.	П.Научиться определять несклоняемые имена существительные Научиться находить и выделять языковые и композиционные особенности текста-описания М. формировать навык групповой работы, включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы. Проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе в конструирования словосочетания управлять поведением партнера осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста-описания Л.Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи
57.Род несклоняемых имён существительных.	Способы определения рода несклоняемых имён существительных. Согласование прилагательных и глаголов прошедшего времени с несклоняемыми существительными	П.Научиться определять род несклоняемых имен существительных Научиться находить и выделять языковые и композиционные особенности текста-описания М. формировать навык групповой работы, включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы. Проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе в конструирования словосочетания управлять поведением партнера осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста-описания Л.Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи

58. Имена существительные общего рода	Причины появления и правильное употребление существительных общего рода	П.Научиться применять алгоритм построения словосочетаний и предложений с существительными общего рода М. владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфографическими нормами родного языка проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова Л. Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения лингвистической задачи
59. Морфологический разбор имени существительного	Морфологические признаки и морфологический разбор имени существительного	П.Научиться применять алгоритм морфологического разбора имени существительного; М: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического разбора слова Л.Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения лингвистической задачи
60. Р/Р Письмо	Сочинение -описание по личным наблюдениям	П.Научиться составлять текст письма по алгоритму выполнения задания М.использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля самооценки осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста письма Л.Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи

61-62. Не с существительными	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными. Условия выбора написания не с ИС. Образование существительных с помощью приставки НЕ-	П. Научится применять правила слитного или раздельного написания НЕ с существительными М. формировать навык групповой работы, включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы. проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистической задачи Л. Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи
63. Р/Р Написание сочинения-описания по картине А. Герасимова «После дождя»	Сочинение-описание по картине А. Герасимова «После дождя»: замысел сочинения-описания, тема, основная мысль	П. Научиться составлять текст описания картины с использованием существительных по теме урока М. владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфографическими нормами родного языка проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста сочинения-описания картины Л. Формирование познавательного интереса к индивидуальной и коллективной проектной деятельности в ходе выполнения творческого задания
64. Контрольный диктант с грамматическим заданием	Систематизация знаний по теме «Имя существительное»	П. Научиться применять изученные правила в ходе написания диктанта М. управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действий партнера, умение убеждать) проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания к/д, выполнения грамматических заданий Л. Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения лингвистической задачи

65. Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	Ликвидация пробелов. Работа над ошибками.	П. Научиться проектировать маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме М. владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с синтаксическими нормами родного языка проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками Л. Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи
66. Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе –чик (<i>-щик</i>)	Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных -ЧИК- и -ЩИК-. Выбор написания в существительных суффиксов -ЧИК- и -ЩИК-. Отличие слов с суффиксом -ЧИК-, -ЩИК- от сходных с суффиксом -ИК-	П. Научиться применять алгоритм действия при выборе написания суффиксов - чик , - щик М. использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля самооценки Р: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции П: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа текста Л. Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового
67. Гласные в суффиксах существительных –ек и -ик	Образование существительных с помощью суффиксов -ЕК- и -ИК-. Выбор написания суффиксов -ЕК- и -ИК- в существительных. Образование существительных с помощью суффиксов -ЕК- и -ИК-. Выбор написания суффиксов -ЕК- и -ИК- в существительных	П. Научиться применять алгоритм действия при выборе написания суффиксов – ек -, - ик - М. формировать навык групповой работы, включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы. проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования словосочетания Л. Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию

68. Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных	Гласные О-Е после шипящих в суффиксах существительных. Условия выбора букв Е-О после шипящих в суффиксах -ОК-, -ЕК-, -ОНОК- и других Гласные О-Е после шипящих в суффиксах существительных. Условия выбора букв Е-О после шипящих в суффиксах -ОК-, -ЕК-, -ОНОК- и других\	Научиться применять правила написания гласных <i>о-е</i> после шипящих в суффиксах существительных К: управлять поведением партнера(контроль ,коррекции ,оценка действий партнера, умение убеждать) Р: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции П: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования алгоритма выполнения лингвистической задачи Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма
69. Обобщение изученного по теме «Имя существительного»	Разносклоняемые, несклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода. НЕ с существительными. Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных -ЧИК- и -ЩИК-. Гласные в суффиксах существительных -ЕК- и -ИК-. Гласные О-Е после шипящих в корне, суффиксах и окончаниях существительных. Употребление существительного в речи	П.Научиться составлять тесты на заданную тему М. определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных действий осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования алгоритма выполнения лингвистической задачи Л.Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану
70. Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	Постоянные и непостоянные признаки существительных. Способы образования. Синтаксическая роль в предложении. Правописание имен существительных	П.Научиться применять алгоритм выполнения тестовых заданий М. формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения тестовых заданий Л.Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану

71. Анализ контрольного диктанта.	Ликвидация пробелов. Работа над ошибками.	П.Научиться анализировать допущенные ошибки М. управлять поведением партнера(контроль, коррекции, оценка действий партнера, умение убеждать) осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками Л.Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию
Имя прилагательное 20 часов		
72. Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное»	Общее грамматическое значение, морфологические признаки прилагательного. Роль имен прилагательных в тексте. Морфологические признаки имён прилагательных, его синтаксическая роль в предложении	П.Научиться различать прилагательные от других частей речи М.формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования прилагательного как части речи Л.Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового
73. Р/Р Описание природы. Сочинение	Описание как тип речи; понятие пейзажной зарисовки	П.Научиться определять композиционно языковые особенности текстов-описаний о природе 2.Научиться составлять текст-описание М. управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действий партнера, умение убеждать) осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения творческой работы Л.Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму выполнения задания

74. Степени сравнения имен прилагательных	Степени сравнения имен прилагательных. Образование сравнительной степени. Значение, образование и изменение имен прилагательных в превосходной степени	П. Научиться образовывать степени сравнения, общее правило: <i>одно слово – простая степень, 2 слова – составная степень</i> . М. формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования словосочетаний, предложений с прилагательными в определенной степени сравнения Л. Формирование устойчивой мотивации к изучению нового
75. Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные	Деление прилагательных на три разряда. Смысловые и грамматические отличия качественных, относительных, притяжательных прилагательных. Правильное написание и употребление в речи прилагательных разных разрядов	П. Научиться выявлять лексич. и граммат. признаки М. организовать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования части речи Л. Формирование устойчивого интереса к творческой деятельности, проявления креативных способностей
76. Относительные прилагательные	Признаки относительных ИП., их значение	П. Научиться отличать относительные прилагательные от других анализировать текст худ. литературы . Научиться анализировать текст худ. литературы производить самопроверку выполнения заданий М. формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества

77. Притяжательные прилагательные	Признаки притяжательных прилагательных, их значение. Притяжательные прилагательные с суффиксом –ий. Условия выбора и ъ. Притяжательные прилагательные с суффиксами –ин(-ын), -ов(-ев). Морфемный состав данных прилагательных	П. Научиться отличать относительные прилагательные от других разрядов прилагательных, составлять презентацию теоретического материала М. формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста презентации теоретического материала
78. Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	Систематизация знаний по теме «Имя прилагательное»	П. Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении тем М. формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме
79. Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	Ликвидация пробелов. Работа над ошибками.	П. Научиться использовать алгоритм проведения работы над ошибками восполнения проблемных зон в изучении тем М. организовать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения работы над ошибками
80. Морфологический разбор имени прилагательного	Определение морфологических признаков имени прилагательного. Морфологический разбор прилагательного	П. Научиться производить морфологический разбор имен прилагательных М. использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля самооценки проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического разбора имени прилаг.

81-82. <i>Не</i> с прилагательными	Условия выбора написания НЕ с именами прилагательными. Применение правила написания НЕ с именами прилагательными	П. Научиться применять в практико-теоретической деятельности алгоритм определения условий написания не с прилагательными М. управлять своим поведением (контроль, коррекция, оценка действий партнера, умение убеждать) осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе изучения и закрепления материала
83. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных	Образование прилагательных от существительных с помощью суффиксов -ОВ-/ЕВ-. Условия выбора О и Е в суффиксах прилагательных после шипящих и Ц. Сопоставление правил правописания букв О и Е в корне, суффиксе, окончании имен существительных, прилагательных	П. Научиться применять правила постановки букв <i>е-о</i> после шипящих М. использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля самооценки действия проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе применения изученного правила
84-85. Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных	Образование прилагательных от существительных с помощью суффиксов -Н-, -ОНН-, -ЕНН- Образование прилагательных от существительных с помощью суффиксов -ИН-, -АН-, -ЯН- Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных	П. Научиться применять правила постановки двух букв <i>н</i> в суффиксах прилагательных М. формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова Л. Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, навыков выполнения задания
86. Р/Р. Выборочное изложение по теме «Имя прилагательное»	Описание как тип речи, понятие пейзажной зарисовки в художественном стиле	П. Научиться вычленять из текста основную информацию М. управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действий партнера, умение убеждать) проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выборочного изложения Л. Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению

87. Анализ ошибок, допущенных в изложении	Ликвидация пробелов. Работа над ошибками.	П. Построить и реализовать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме М. слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации самостоятельно выделять и формировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе самодиагностики Л. Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению
88. Различение на письме суффиксов прилагательных –к- и – ск-	Образование качественных прилагательных с помощью суф- фикса -К- (кроме исключений), относительных прилагательных с помощью суффикса -СК-	П. Научиться применять правила написания суффиксов -к- -ск- М. формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова Л. Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания
89. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	Условия употребления дефиса в сложных прилагательных, различение слитного и раздельного написания слов	П. Научиться применять правила написания сложных слов М. определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы или принятия эффективных совместных решений Р: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции П: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа и значения структуры слова Л. Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания

90-91. Контрольный диктант с грамматическим заданием Анализ ошибок	Орфографические и пунктуационные навыки на уровне образовательных стандартов. Ликвидация пробелов. Работа над ошибками.	П. Построить и реализовать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме М. формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы Р: проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества П: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания к\д, выполнения грамматического задания Л. Формирование познавательного интереса к диагностической деятельности (самодиагностике результатов обучения)
Имя числительное 17 часов		
92. Имя числительное как часть речи	Морфологические признаки числительных, его синтаксическую роль в предложении, отличие от других частей речи	П. Научиться определять грамматические признаки имени прилагательных. М. определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы. обмениваться знаниями между членами группы или принятия эффективных совместных решений осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистической задачи Л. Формирование навыков анализа
93. Простые и составные числительные	Знакомство с признаками различия простых, сложных и составных числительных, их строение	П. Научиться определять простые и составные числительные М. формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Л. Формирование интереса к демографическим проблемам Земного шара Формирование познавательного интереса, навыков конструирования слова

94. Мягкий знак на конце и в середине числительных	Условия употребления мягкого знака на конце и в середине числительных	П. Научиться применять условия выбора Ь знака в середине и на конце числительных М. использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля самооценки действия проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа слова как фонетической единицы Л. Продолжить работу над формированием интереса к истории развития книгопечатания в России
95. Порядковые числительные	Порядковые числительные. Изменение порядковых числительных, согласование их с существительными, синтаксическая роль в предложении. Разграничение количественных и порядковых числительных, разграничение их в речи	П. Научиться отличать порядковые числительные от других частей речи М. управлять своим поведением (контроль, коррекция, оценка действий партнера, умение убеждать) осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления сравнительной таблицы Л. Формирование навыков обобщения и систематизации теоретического материала
96. Разряды количественных числительных	Отличительные признаки разных разрядов числительных, употребление в речи	П. Научиться дифференцировать разряды по значению количественных числительных М. управлять своим поведением (контроль, коррекция, оценка действий партнера, умение убеждать) осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и исправления ошибок Л. Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания

97. Числительные, обозначающие целые числа	Особенности склонения числительных, обозначающих целые числа. Склонение числительных -полтора и полтора	П.Научиться конструировать синтаксические единицы по алгоритму выполнения языковой задачи М.определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лабораторной работы Л.Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению
98. Дробные числительные.	Знакомство со значением собираемых числительных, их образованием, особенностями их сочетаемости, особенностями изменения числительных -оба, обе.	П.Научиться применять правило написания, склонения дробных числительных, М.формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования словосочетаний Л.Формирование навыков обобщения и систематизации теоретического материала
99. Собираемые числительные	Знакомство со значением собираемых числительных, их образованием, особенностями их сочетаемости с существительными; особенностями изменения числительных -оба, обе	П.Научиться определять и конструировать собираемые числительные М.использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля самооценки действия проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы со словарем Л.Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания

100. Морфологический разбор имени числительного	Морфологические признаки имени числительного. Порядок морфологического разбора числительного. Постоянные и непостоянные признаки числительного	П. Научиться применять знания о морфологических признаках числительных при объяснении написания М. управлять своим поведением (контроль, коррекция, оценка действий партнера, умение убеждать) осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и исправления ошибок Л. Формирование навыков обобщения и систематизации теоретического материала
101-102. Обобщение изученного по теме «Имя числительное»	Систематизация знаний по теме.	П. Научиться выявлять проблемные зоны в изученных темах и пути их восполнения М. управлять своим поведением (контроль, коррекция, оценка действий партнера, умение убеждать) осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе подготовки к контрольной работе Л. Формирование навыков обобщения и систематизации теоретического и практического материала
103. Контрольный диктант по теме «Имя числительное»	Орфографические и пунктуационные навыки на уровне образовательных стандартов	П. Научиться построить и реализовать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме М. использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе тестирования Л. Формирование мотивации к самосовершенствованию, навыков самодиагностики

104. Анализ ошибок.	Ликвидация пробелов. Работа над ошибками.	П.Научиться реализовать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме М.определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками Л.Формирование навыков обобщения и систематизации теоретического материала
105. Р/Р Составление текста объявления	Публичное выступление учащихся с последующим обсуждением(рецензированием)	П.Научиться составлять текст объявления М.формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста Л.Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению
106. Р/Р Составление текста выступления на тему: «Берегите природу!»	Публичное выступление учащихся с последующим обсуждением(рецензированием)	П.Научиться составлять публичное выступление М. использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста выступления Л.Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания публичных выступлений

107. Изложение.	Подробное изложение	П. Научиться писать подробное изложение М. организовать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе компрессии текста Л. Формирование познавательного интереса, навыков конструирования текста
108.. Анализ ошибок	Ликвидация пробелов. Работа над ошибками.	П. Научиться применять самодиагностику при корректировании индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме М. использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме Л. Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности)
Местоимение 23 часа		
109. Местоимение как часть речи	Местоимение как часть речи. Вопрос о местоимении в системе частей речи. Роль местоимения как средства связи предложений в тексте. Синтаксическая функция местоимений	П. Научиться отличать местоимения от других частей речи. М. формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы с местоимениями Л. Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания

110-111. Личные местоимения	Личные местоимения. Особенности склонения личных местоимений. Правильное употребление личных местоимений в речи	П. Научиться склонять личные местоимения, определять род, падеж, роль в предложении М. использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования местоимений Л. Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов
112. Р/Р Составление рассказа от первого лица	Рассказ по сюжетным рисункам от первого лица	П. Научиться составить текст от первого лица М. формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы с местоимениями Л. Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов
113. Возвратное местоимение <i>себя</i>	Возвратное местоимение СЕБЯ. Лексическое значение, особенности склонения местоимения. Употребление местоимения СЕБЯ в нужной форме	П. Научиться отличать возвратное местоимение от личного М. управлять своим поведением (контроль, коррекция, оценка действий партнера, умение убеждать) осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического анализа местоимений Л. Формирование навыков обобщения и систематизации теоретического и практического материала

114-115. Вопросительные и относительные местоимения	Вопросительные местоимения и их назначение в речи. Употребление вопросительных местоимений с учетом особенностей склонения. Интонация предложений с вопросительными местоимениями. Относительные местоимения. Употребление относительных местоимений в речи. Различия вопросительных и относительных местоимений	П. Научиться отличать вопросительные местоимения от относительных М. использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения сравнительного анализа Л. Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания
116. Неопределенные местоимения	Неопределенные местоимения. Образование, написание, синтаксическая роль в предложении. Условия выбора дефисного написания и написания с НЕ неопределенных местоимений. Неопределенные местоимения. Образование, написание, синтаксическая роль в предложении. Условия выбора дефисного написания и написания с НЕ	П. Научиться определять отличительные признаки неопределенных местоимений, создавать текст типа речи рассуждение М. формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического анализа местоимения Л. Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе пары
117-118. Отрицательные местоимения	Знакомство со значением. Отрицательные местоимения. Образование, изменение. Приставки НЕ- и НИ- в отрицательных местоимениях	П. Научиться применять правило написания неопределенных местоимений Научиться применять правило написания ни в отрицательных местоимениях М. использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа слов Л. Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания

119. Контрольный диктант с грамматическим заданием	Систематизация знаний по теме «Местоимение»	П. Научиться построить и реализовать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы М. использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе самодиагностики и диагностики Л. Формирование навыков организации и анализа своей деятельности
120. Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	Ликвидация пробелов. Работа над ошибками.	П. Научиться построить и реализовать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы М. управлять своим поведением (контроль, коррекция, оценка действий партнера, умение убеждать) осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками Л. Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов
121. Притяжательные местоимения	Знакомство со значением притяжательного местоимения. Склонение притяжательных местоимений. Различия личных и притяжательных местоимений. Употребление личных местоимений в значении притяжательных	П. Научиться рассматривать слово с точки зрения его морфологических признаков. М. использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования морфологических признаков слова Л. Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания

122. Р/Р подготовка к сочинению-рассуждению	Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности	П. Научиться определять композиционно- языковые признаки текста- рассуждения М. определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова с одновариантными приставками Л. Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов
123. Р/Р Написание сочинения-рассуждения	Рассказ по воображению. Рассказ от лица животного. Одушев- ление, ирония, подражание	П. Научиться конструировать текст лингвистического рассуждения М. формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического написания сочинения Л. Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе пары
124. Указательные местоимения	Знакомство со значением указательного местоимения, их значение, употребление в речи	П. Научиться определять грамматические признаки указательных местоимений Научиться определять по граммати-ч признакам указательные местоимения М. устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста Л. Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов

125. Определительные местоимения	Определительные местоимения. Знакомство. Значение, употребление в речи.	П. Научиться определять грамматические признаки определительные местоимений М. использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста Л. Формирование устойчивой мотивации к обучению
126. Местоимения и другие части речи.	Местоимения при составлении устного или письменного сообщения	П. Научиться применять знания о местоимениях при составлении устного или письменного сообщения М. определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста публичного выступления Л. Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов
127. Контрольный диктант с грамматическим заданием	Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды, особенности склонения и правописания. Употребление в речи местоимений	П. Научиться применять правила написания гласных и согласных в приставках и корнях, владеть терминологией, методами проверки, правильно ставить знаки препинания в простом и сложном предложении М. формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания контрольного диктанта с выполнения грамматического задания Л. Формирование навыков самоконтроля и самоанализа

128. Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	Ликвидация пробелов. Работа над ошибками.	П. Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по предупреждению ошибок М. организовать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения работы над ошибками Л. Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию
129. Морфологический разбор местоимения	Морфологические признаки местоимений. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений и употребление их в речи	П. Научиться использовать знания о местоимениях при морфологическом анализе данной части речи М. управлять своим поведением (контроль, коррекция, оценка действий партнера, умение убеждать) осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста лингвистического описания, анализа текста, морф. разбора. Л. Формирование навыков самоанализа и самоконтроля
130. Контрольный тест	Систематизация сведений о местоимении на основе морфологического разбора этой части речи	П. Научиться объяснять орфограммы и постановку знаков препинания в заданиях теста М. формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания к/т выполнения тестового задания Л. Формирование навыков самоанализа и самоконтроля
131. Анализ ошибок, допущенных в тесте	Ликвидация пробелов. Работа над ошибками.	П. Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы М. объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения работы над ошибками Л. Формирование познавательного интереса к изучению нового на основе самокоррекции результата обучения
Глагол 22 часа		

132-133. Глагол как часть речи	Морфологические признаки глагола. Употребление глагола в речи. Синтаксическая роль в предложении. Правописание безударных личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -Л- в глаголах прошедшего времени, НЕ с глаголами. ТСЯ-ТЬСЯ в глаголах	П. Научиться определять глагол по морфологическим признакам М. использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа текста Л. Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности)
134. Разноспрягаемые глаголы.	Понятие инфинитив; морфологические признаки инфинитива; орфограмма «Мягкий знак в инфинитиве»; спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Окончания разноспрягаемых глаголов	П. Научиться определять разноспрягаемые глаголы по грамматическим признакам М. определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста на разноспрягаемые глаголы Л. Формирование устойчивой мотивации к обучению, к поэтапному самосовершенствованию Формирование навыка компрессии текста, выявления главной информации
135. Р/Р Написание сжатого изложения	Изложение на основе текста учебника. Сжатое изложение	П. Научиться писать сжатое изложение М. организовать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе компрессии текста Л. Формирование познавательного интереса, навыков конструирования текста

136. Анализ ошибок	Ликвидация пробелов. Работа над ошибками.	П. Научиться применять самодиагностику при корректировании индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме М. использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме Л. Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности)
137. Глаголы переходные и непереходные	Категория переходности и непереходности глагола. Возвратные глаголы	П. Научиться использовать понятие алгоритм «переходности и непереходности глаголов М. формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе комплексного анализа текста Л. Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности)
138. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	Наклонение глагола как непостоянный грамматический признак. Изменение глагола в изъявительном наклонении	П. Научиться определять наклонение глагола, конструировать синтаксические единицы с глаголами изъявительного наклонения М. использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования наклонения глагол Л. Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового Формирование устойчивой мотивации к конструированию и анализу

139. Условное наклонение	Образование глаголов условного наклонения, значение, изменение форм условного наклонения	П. Научиться определять глагол по его грамматическим признакам. М. использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования глаголов условного наклонения Л. Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности) Формирование устойчивой мотивации к обобщению и систематизации материала
140-141. Повелительное наклонение.	Образование глаголов повелительного наклонения, значение, изменение форм повелительного наклонения. Различие в написании глаголов в изъявительном и повелительном наклонении	П. Научиться определять глагол по его грамматическим признакам, составлять текст по его грамматическим признакам М. использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования синтаксических единиц Л. Формирование навыков обобщения и систематизации теоретического материала

142. Проверочный диктант.	Систематизация знаний по теме «Наклонения глаголов»	П. Научиться применять правила написания гласных в окончании глаголов, владеть терминологией, правильно расставлять знаки препинания в простом и сложном предложении М. использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения тестовых заданий Л. Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности)
143. Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	Ликвидация пробелов. Работа над ошибками.	П. Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по предупреждению ошибок М. определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слов и предложений Л. Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового
144. Употребление наклонений	Систематизация знаний по теме «Наклонения глаголов»	П. Научиться находить в предложении глагол, определять его непостоянные морфологические признаки, определять синтаксическую роль в предложении М. организовать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста Л. Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению

145. Безличные глаголы	Безличные глаголы, их лексическое значение, формы употребления	П. Научиться определять безличные глаголы по грамматическим признакам. М. управлять своим поведением (контроль, коррекция, оценка своего действия действий партнера, умение убеждать) осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования безличных глаголов Л. Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности)
146. Морфологический разбор глагола	Постоянные и непостоянные морфологические признаки глагола. Синтаксическая роль в предложении	П. Научиться применять алгоритм морфологического разбора глагола в практической деятельности. М. формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического разбора глагола Л. Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового
147. Повторение и обобщение по теме «Глагол»	Систематизация сведений о глаголе. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль глагола в предложении. Словообразование глаголов. Роль приставки в изменении лексического значения глагола и образовании глагола совершенного вида. Спряжение. Правописание глаголов. Употребление глаголов в речи в соответствии с нормами	П. Научиться корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы М. формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе повторения Л. Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового

148. Контрольный тест.	Орфографические и пунктуационные навыки на уровне образовательных стандартов	П. Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы М. управлять своим поведением (контроль, коррекция, оценка своего действия действий партнера, умение убеждать) осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе с написания к\д, выполнения грамматических заданий Л. Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению
149. Р/Р Рассказ на основе услышанного.	Особенности текста-рассказа, композиционные признаки; составление плана рассказа, определение его темы и идеи	П. Научиться составлять тексты разных типов речи. М. использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста Л. Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности)
150. Правописание гласных в окончаниях суффиксах глаголов.	Правописание гласных в суффиксах глаголов -ОВА/-ЕВА, -ИВА/-ЫВА	П. Научиться применять правила написания гласных в окончаниях и суффиксах глаголов. М. устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать с учителем и сверстниками проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе применения алгоритма проверки орфограмм и применения правил Л. Формирование навыков обобщения и систематизации теоретического материала

151. Повторение и систематизация по теме «Глагол»	Систематизация сведений о глаголе. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль глагола в предложении. Словообразование глаголов. Роль приставки в изменении лексического значения глагола и образовании глагола совершенного вида. Спряжение. Правописание глаголов. Употребление глаголов в речи в соответствии с нормами	П. Научиться применять правила написания слов, знаков препинания в простом и сложном предложении М. управлять своим поведением (контроль, коррекция, оценка своего действия действий партнера, умение убеждать) осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе повторения темы Л. Формирование устойчивой мотивации закреплению алгоритмов проверки орфограмм
152. Контрольный диктант с грамматическим заданием	Орфографические и пунктуационные навыки на уровне образовательных стандартов	П. Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы М. формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слов и предложений Л. Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности)
153. Анализ ошибок	Ликвидация пробелов. Работа над ошибками.	П. Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут в изучении темы М. использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью маршрут включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе к работы над ошибками Л. Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению
Повторение и систематизация изученного за материал 5-6 класса 22 часа		

154-156. Разделы науки о языке. Орфография.	Слово со стороны звучания, ЛЗ, строения, образования, словоизменения, синтаксической роли. Составление сложного плана. Порядок действия орфографических задач	П. Научиться составлять текст лингвистического повествования Научиться применять алгоритм проверки орфограмм М. формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста Л. Формирование устойчивой мотивации к закреплению изученного Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности)
157-158. Пунктуация. Пунктуационный разбор.	Знаки препинания выделительные и разделительные. Предложения простые и сложные	П. Научиться применять алгоритм проверки пунктограмм М. устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать с учителем и сверстниками проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста Л. Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности).
159-160. Лексика и фразеология.	Систематизация знаний, полученных в разделе «Лексика и фразеология»	П. Научиться составлять текст публичного выступления М. использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста Л. Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности)

161-162. Словообразование.	Систематизация знаний, полученных в разделе «Морфология»	П. Научиться определять способы образования слов, производить морфемный и морфологический анализ М. формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста Л. Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов
163. Морфология.	Систематизация знаний, полученных в разделе «Морфология»	П. Научиться применять алгоритм проведения морфологического анализа слова М. устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать с учителем и сверстниками проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического анализа слова Л. Формирование навыков обобщения и систематизации теоретического материала
164-165. Синтаксис. Синтаксический разбор.	Алгоритм проведения синтаксического разбора предложения.	П. Научиться применять алгоритм проведения синтаксического разбора предложения. М. управлять своим поведением (контроль, коррекция, оценка своего действия действий партнера, умение убеждать) осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проведения синтаксического разбора предложения Л. Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов

166. Итоговый тест.	Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль частей речи в предложении. Разряды, особенности склонения и правописания.	П. Научиться корректировать и применять индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах М. формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования итогового теста Л. Формирование навыков обобщения и систематизации теоретического материала
167. Анализ ошибок, допущенных в тесте	Ликвидация пробелов. Работа над ошибками.	П. Научиться корректировать и применять индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы М. использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слов и предложений Л. Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности)
168-175. Комплексное повторение и обобщение	Систематизация знаний программы русского языка в 6 классе	П. Научиться корректировать и применять индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы М. управлять своим поведением (контроль, коррекция, оценка своего действия действий партнера, умение убеждать) осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слов и предложений Л. Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов

**Учебно-тематическое планирование
7класс (5 часов в неделю, 175 ч.)**

№ урока	Тема	Основное содержание урока	Характеристика деятельности
1	Русский язык - один из развитых языков мира	Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.	Л Умение выделять ключевые фразы в тексте П Умение объяснять орфограммы, подбирать синонимы М Представления об особенностях русской речи
2	Синтаксис. Синтаксический разбор.	Выполнение упражнений. Словосочетание. Главное и зависимое слово в словосочетании. Алгоритм синтаксического разбора.	Л Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре П Умение конструировать предложения М Осмысленно выбирать способы и приемы действий
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	Выполнение упражнений. Виды предложений по цели высказывания. Состав предложений. Грамматическая основа предложений. Второстепенные члены предложения. Составление предложений по схемам. Алгоритм синтаксического разбора	Л Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка П Повторить знаки препинания при обращении и конструировать предложения М Выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой форме
4	Лексика и фразеология	Лексическое значение слов. Синонимы, омонимы, антонимы. Фразеологизмы. Толковые словари. Учебное исследование.	Л Обогащение словарного запаса П Повторить и расширить основные лексические понятия М Повторение общих сведений с помощью словарей
5	Лексика и фразеология (продолжение темы)		Л Самопроверка умения правильно писать слова на заданную орфограмму П Повторение различных видов разбора М Осмысленно выбирать способы и приемы действий
6	Фонетика и орфография.	Фонетический состав слов. Орфограмма-буква. Звуковое	Л Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка

		значение букв. Работа с таблицами «Безударные гласные в корне слова», «Гласные после шипящих в разных частях слова» Выполнение упражнений.	П Повторить основные фонетические понятия М Выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой форме
7	Фонетика и орфография (продолжение темы).		Л Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка П Овладение орфографическими умениями и навыками М Систематизация и расширение знаний с помощью таблиц
8	Словообразование и орфография.	Состав слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов. Однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. Орфограммы в разных частях слов.	Л Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка П Представление об «однокоренных словах», о разных формах одного и того же слова М Выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой форме
9	Морфемный и словообразовательный разборы.		Л Планировать свои действия для реализации задач урока П Умение производить морфемный и словообразовательный разборы М Систематизация и расширение знаний с помощью схем
10	Морфология и орфография. Морфологический разбор.	Морфологические признаки частей речи. Морфологический разбор слов. Имя существительное. Имя\ прилагательное. Глагол. Местоимение.	Л Планировать свои действия для реализации задач урока П Овладение орфографическими навыками; М. Систематизация и расширение знаний с помощью таблиц, схем
11	Морфология и орфография.		Л Формулировать собственное мнение и позицию П Умение производить морфологический разбор частей речи М Систематизация знаний с помощью таблиц
12	Морфология и орфография (продолжение темы).		Л Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка П Расширить представление о частях речи М Способность к составлению предложений и ведению диалога
13	Контрольный диктант		
14	Текст	Текст. Абзац. Средства связи предложений в тексте. Типы речи и их признаки.	Л Планировать свои действия для реализации задач урока П Изучение основных признаков текста, умение анализировать текст М Учить извлекать информацию по рисункам, углубить работу над повествовательным текстом
15	Стили речи литературного языка.	Стиль речи (художественный, разговорный, научный, деловой)	Л Умение составлять текст, вести диалог П Понятие о стилях литературного языка М Способность к самооценке успешности во владении языковыми средствами в устной и письменной речи
16	Публицистический стиль речи.	Публицистический стиль речи. Воздействие на публику-	Л Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка

		основная задача публицистического стиля.	П Уметь определять тексты публицистического стиля М Умение строить монологическое высказывание на заданную тему
17	Подготовка к домашнему сочинению по картине И.Бродского «Летний сад осенью». Упр.44	Творческая история картины «Летний сад осенью». Стиль и тип речи. Языковой материал для сочинения.	Л Решение практических задач в письменном пересказе текста П Умение составлять связный текст, подбирать синонимы, эпитеты, сравнения М При выполнении заданий следовать инструкциям учителя и алгоритмам
18-19	Причастие как часть речи.	Причастие. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки причастий.	Л.Работа в парах, группах П.Знакомство с причастием; умение находить причастие в тексте М. Умение строить предложения с причастиями
20	Морфологические признаки глагола и прилагательного у причастия	Признаки глагола и прилагательного у причастия. Морфологический разбор глаголов и прилагательных.	Л. Работа в парах П. Умение определять признаки глагола у причастия М. умение строить словосочетания на заданную тему
21	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	Склонение причастий. Условия выбора гласных в безударных падежных окончаниях причастий. Употребление причастий в речи.	Л. Договариваться и приходить к общему решению П. Научить определять гласные в окончаниях причастий; уметь склонять причастия М. При выполнении заданий следовать инструкциям учителя и алгоритмам
22	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	Место причастного оборота по отношению к определяемому слову. Пунктуация в предложениях с причастным оборотом. Синтаксический разбор предложений	Л. Умение формулировать собственное мнение и позицию П. Уметь определять главное и зависимое слово в словосочетании М. Умение при выполнении заданий следовать инструкциям учителя и алгоритмам
23	Причастный оборот. Знаки препинания при	Конструирование предложений	Л. работа в парах П. Уметь графически обозначать причастный оборот на письме, находить в тексте

	причастном обороте.	с причастными оборотами.	М. Систематизация и расширение знаний с помощью таблиц, схем
24	Описание внешности человека.	Описание как тип речи. Описание внешности человека. Словесный портрет. Элементы внешней характеристики человека.	Л. Активизировать словарный запас учащихся П. Уметь определять типы текстов М. Представления об образности русского слова и богатстве русского языка
25-26	Сочинение – описание по картине В.Хабарова «Портрет Милы»	Написание сочинения	Л. Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка П. Презентация своей работы М. Редактирование письменных текстов
27	Действительные и страдательные причастия.	Значение и употребление действительных и страдательных причастий.	Л. Работа в парах П. Уметь находить действительные и страдательные причастия в тексте М. Уметь работать с таблицами
28	Действительные причастия настоящего времени.	Образование действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	Л. Работа в парах, группах П. Уметь отличать виды причастий друг от друга М. Уметь работать с таблицами, схемами
29	Действительные причастия прошедшего времени.	Образование действительных причастий прошедшего времени. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий прошедшего времени	Л. Работа в группах П. Уметь находить в тексте действительные причастия настоящего и прошедшего времени М. Систематизация и знаний с помощью таблиц, схем
30	Страдательные причастия настоящего времени.	Образование страдательных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	Л. Работа в парах П. Уметь находить в тексте страдательные причастия М. Умение строить монологическое высказывание на заданную тему
31	Страдательные причастия прошедшего времени.	Образование страдательных причастий прошедшего времени. Употребление причастий в речи. Закрепление правила правописания н и nn в прилагательных.	Л. Оценка и самооценка П. Уметь отличать действительные и страдательные причастия друг от друга М. Учить извлекать информацию из различных источников

32	Краткие страдательные причастия.	Краткая форма страдательных причастий. Изменение и синтаксическая роль кратких страдательных причастий.	Л. Работа в группах П. Уметь находить в тексте краткие страдательные причастия М. Повторение общих сведений с помощью схем, таблиц
33	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	Правописание гласных перед н в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени.	Л. Работа в парах П. Уметь выбирать гласную перед Н в полных и кратких страдательных причастиях М. Уметь работать со словарями и справочниками
34	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных.	Способы различения страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов. Правописание н и nn в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных.	Л. Формулировать собственное мнение и позицию П. Формирование навыка написания Н и NN в страдательных причастиях расширение словарного запаса М. Повторение общих сведений с помощью схем, таблиц
35	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.		Л. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре П. Упражнения в написании Н и NN в прилагательных М. Повторение общих сведений с помощью таблиц
36	Формирование орфографических умений и навыков.	Выполнение упражнений.	Л. Умение договариваться и приходить к общему решению П. Закрепление полученных знаний о причастии М. Умение планировать свои действия для реализации задач урока
37	Отличие причастий от отглагольных прилагательных.	Способы различения причастий от отглагольных прилагательных.	Л. Работа в парах П. Уметь отличать причастия от отглагольных прилагательных М. Умение при выполнении заданий следовать инструкциям учителя и алгоритмам
38-39	Контрольный диктант и его анализ	Написание диктанта, выполнение грамматического задания. Работа над ошибками.	

40	Морфологический разбор причастия.	Морфологические и синтаксические признаки причастия. Порядок морфологического разбора причастия	Л. Способность к самооценке П. Уметь выполнять морфологический разбор причастий М. Учить извлекать информацию из различных источников
41	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	Виды орфограмм, связанных со слитным и раздельным написанием не. Условия слитного и раздельного написания не с причастиями. Причастный оборот.	Л. Умение формулировать собственное мнение и позицию П. Формирование навыка написания НЕ с причастиями М. Умение планировать свои действия для реализации задач урока
42	Выборочное изложение. Упр.130	Тема, основная мысль, план текста. Стил ь и тип речи. Авторский стил ь. Написание изложения.	Л. мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка П. Уметь работать с текстом, отвечать на поставленные вопросы М. Умение планировать свои действия для реализации задач урока
43	Буквы Е-Е после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	Правило правописания гласных е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	Л. Планирование своих действий для достижения результатов урока работа в группах П. Формирование навыка написания букв е-ё в суффиксах страдательных причастий М. Работа с таблицами
44-45	Повторение темы «Причастие»	Морфологические и синтаксические признаки причастий. Действительные и страдательные причастия. Причастный оборот. Пунктуация в предложениях с причастным оборотом. Правописание причастий. Причастия в устной речи. Морфологический разбор причастий.	Л. Работа в парах, группах П. Систематизация знаний о причастии М. При выполнении заданий следовать инструкциям учителя и алгоритмам
46-47	Контрольный диктант по теме «Причастие» и его	Написание диктанта, орфография, пунктуация, грамматические разборы.	

	анализ	Работа над ошибками.	
48	Деепричастие как часть речи.	Деепричастие. Основное и добавочное действие. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки деепричастия.	Л. Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка П. Иметь представление о деепричастии как части речи М. Использовать полученные знания при решении практических задач
49	Морфологические признаки деепричастия. Признаки глагола и наречия у деепричастия.	Признаки глагола и наречия у деепричастия. Употребление деепричастий.	Л. Работа в парах, ответственность за выполнение своей части задания П. Уметь определять морфологические признаки у деепричастий М. Планировать свои действия для реализации задач урока
50	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	Выделение деепричастных оборотов и одиночных деепричастий на письме запятыми. Деепричастный оборот как член предложения. Конструирование предложений с деепричастными оборотами.	Л. Работа в группах П. Формирование навыка постановки запятой при деепричастном обороте М. Умение использовать полученные знания при решении практических задач
51	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	Правило правописания не с деепричастиями. Не с различными частями речи.	Л. Оценка и самооценка П. Уметь распознавать частицу НЕ и приставку НЕ- в деепричастиях М. Осмысленно выбирать способы и приемы действий
52	Деепричастия несовершенного вида.	Способы образования деепричастий несовершенного вида.	Л. Работа в парах П. Уметь распознавать деепричастия несовершенного вида М. Умение при выполнении заданий следовать инструкциям учителя и алгоритмам
53	Деепричастия совершенного вида.	Способы образования деепричастий совершенного вида. Гласные перед суффиксами –в и –вш деепричастий совершенного вида.	Л. Планировать свои действия для реализации задач урока П. Уметь распознавать деепричастия совершенного вида М. уметь работать различными источниками знаний
54-55	Сочинение по картине В.Григорьева	Рассказ. Композиция рассказа. Творческая история картины «Вратарь». Стил ь и тип речи.	Л. Обогащение словарного запаса П. Осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в письменной форме с помощью ключевых слов

	«Вратарь».	Языковой материал для сочинения.	М. При выполнении заданий следовать алгоритмам
56	Морфологический разбор деепричастий	Морфологические и синтаксические признаки деепричастия. Порядок морфологического разбора деепричастия.	Л. Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка П. Уметь производить морфологический разбор деепричастия М. Умение использовать полученные знания при решении практических задач
57	Повторение темы «Деепричастие»	Морфологические и синтаксические признаки деепричастия. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.. Правописание деепричастий. Деепричастия в устной речи. Морфологический разбор деепричастия.	Л. Стремление к координации различных позиций при работе в паре П. Обобщение сведений о деепричастии М. Использовать полученные знания при решении практических задач
58	Резервный урок		
59-60	Контрольный диктант по теме «Деепричастие» и его анализ		
61	Наречие как часть речи.	Общее грамматическое значение наречия. . Морфологические и синтаксические признаки наречий.	Л. Оценка и самооценка П. Уметь определять синтаксическую роль наречия М. Умение осмысленно выбирать способы и приемы действий
62-63	Смысловые группы наречий	Обстоятельственные и определительные наречия, их значения. Конструирование предложений с наречиями.	Л. Договариваться и приходить к общему решению П. Уметь определять смысловые группы наречий М. Умение осмысленно выбирать способы и приемы действий
64	Способы образования наречий	Способы образования наречий.	Л. Оценка и самооценка П. Уметь определять способы образования наречий М. Умение использовать полученные знания при решении практических задач
65-66	Сочинение по картине И.Попова «Первый снег»	Творческая история картины «Первый снег». Сочинение в форме дневниковых записей. Стил ь и тип речи. Языковой	Л. Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка П. Формировать навык построения связного рассказа М. Презентация творческих работ, работа над речевыми недочетами

		материал для сочинения.	
67-68	Степени сравнения наречий.	Сравнительная и превосходная степень сравнения наречий. Способы их образования. Простая и составная форма сравнительной степени сравнения наречий. Синтаксическая роль наречий в сравнительной степени.	Л. Оценка и самооценка П. Уметь образовывать наречия в сравнительной и превосходной степени М. Осмысленно выбирать способы и приемы действий при решении языковых задач
69	Морфологический разбор наречия	Морфологические и синтаксические признаки наречий Порядок морфологического разбора наречий.	Л. Формулировать собственное мнение и позицию П. Формировать навык морфологического разбора наречия М. Умение учить извлекать информацию из различных источников
70-71	Контрольный диктант по теме «Наречие» и его анализ	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы. Анализ контрольного диктанта	
72-73	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е.	Правописание не с разными частями речи. Условия слитного и раздельного написания не с наречиями на –о и –е. Грамматические разборы.	Л. Формулировать собственное мнение и позицию П. Формировать навык написания НЕ с наречиями на О-, Е- М. Умение учить извлекать информацию из различных источников
74-75	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий	Способы образования отрицательных наречий. Правописание гласных е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи.	Л. Работа в группах П. Уметь различать на письме буквы е-и в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий М. Умение работать в группах
76-77	Изложение с элементами сочинения.	Тема, основная мысль, план текста. Стил и тип речи. Языковые особенности текста.	Л. Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач П. Уметь писать сочинение-рассуждение

		Творческое задание к тексту.	М. Осмысленно выбирать способы и приемы действий при решении языковых задач
78	Одна и две буквы Н в наречиях на –О и –Е.	Правописание одной и двух букв н в наречиях на –о и –е. Различение наречий, кратких прилагательных и кратких причастий.	Л. Договариваться и приходить к общему решению П. Формировать навык написания Н и НН в наречиях на о-, е- О. Осмысленно выбирать способы и приемы действий
79	Описание действий.	Описание как тип речи. Описание действий, процесса труда. Роль наречий в описании действий. Ошибки, связанные с неоправданным повторением слов. Материал для устного сочинения-описания действий.	Л. Работа в парах, ответственность за выполнение своей части задания П. Уметь составлять цепочку действий М. Умение планировать свои действия для реализации задач урока
80	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	Условия выбора гласных о и е после шипящих на конце наречий. Гласные после шипящих в корне, суффиксе и окончании в разных частях речи.	Л. Оценка и самооценка П. Формирование навыка написания букв о,е на конце наречий М. Осмысленно выбирать способы и приемы действий
81-82	Буквы О и А на конце наречий.		Л. Работа в парах П. Формировать навык написания букв о , а на конце наречий с приставками – из,-до,-с М. Работа с таблицами
83-84	Сочинение по картине Е.Широкова «Друзья».	Творческая история картины «Друзья». Настроение картины. Описание внешности и действий человека. Языковой материал для сочинения.	Л. Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка П. Формировать навык построения связного текста М. Презентация творческих работ, работа над речевыми недочетами
85-86	Дефис между частями слова в наречиях.	Способы образования наречий. Условия написания дефиса между частями слова в наречиях. Наречия и омонимичные им прилагательные и местоимения.	Л. Способность к самооценке успешности во владении языковыми средствами в устной и письменной речи П. Формировать навык написания дефиса в наречиях М. Решение практических задач в письменном тексте
87-88	Слитное и раздельное написание приставок в	Способы образования наречий Условия слитного и раздельного написания наречий, образованных от	Л. Оценка и самооценка П. Научить правилам слитного и раздельного написания приставок в наречиях М. Работа со схемами

	наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	существительных и количественных числительных.	
89	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	Орфограммы, связанные с правописанием мягкого знака после шипящих на конце слова. Правописание мягкого знака после шипящих на конце наречий.	Л. Формулировать собственное мнение и позицию П. Правила правописания мягкого знака в наречиях М. Учить извлекать информацию из различных источников
90-91	Повторение темы «Наречие»	Морфологические и синтаксические признаки наречий. Правописание и произношение наречий. Морфологический разбор наречий.	Л. Работа в группах П. Учить систематизировать и обобщать умения и навыки М. Умение работать в группах
92-93	Контрольная работа по теме «Наречие» и ее анализ	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы. Анализ контрольного диктанта	
94	Категория состояния.	Общее грамматическое значение, морфологический признак и синтаксическая роль категории состояния. Употребление слов категории состояния в художественных текстах. Сходство и различия наречия и категории состояния.	Л. Договариваться и приходить к общему решению П. Уметь определять значения слов категории состояния , отличать их от кратких прилагательных М. Осмысленно выбирать способы и приемы действий
95	Морфологический разбор категории состояния.	Морфологический признак и синтаксическая роль слов категории состояния. Порядок морфологического разбора категории состояния. Различение слов категории состояния, наречий и кратких	Л. Работа в парах П. Уметь производить морфологический разбор слов категории состояния М. Умение использовать полученные знания при решении практических задач

		прилагательных..	
96-97	Изложение (описание действий).	Тема, основная мысль, план текста. Стил ь и тип речи. Языковые особенности текста. Приёмы сжатия текста.	Л. Планирование своих действий для достижения результатов урока П. Уметь определять роль наречий в текстах-описаниях М. Умение осмысленно выбирать способы и приемы действий при решении языковых задач
98	Повторение темы «Категория состояния»	Морфологический признак и синтаксическая роль слов категории состояния. Правописание слов категории состояния. Морфологический разбор слов категории состояния.	Л. Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка П. Систематизировать знания по теме М. Умение работать в парах
99	Резервный урок		
100	Служебные части речи.	Различия в значении и употреблении служебных частей речи. Роль служебных частей речи.	Л. Формулировать собственное мнение и позицию П. Закрепление навыков о служебных частях речи М. Умение использовать полученные знания при решении практических задач
101	Предлог как часть речи.	Морфологические признаки предлога. Роль предлогов в словосочетаниях и предложениях. Предлоги омонимичные приставки. Раздельное написание предлогов со словами. Выражение различных смысловых отношений с помощью предлогов.	Л. Договариваться и приходить к общему решению П. Уметь выделять предлог в тексте М. Осмысленно выбирать способы и приемы действий
102	Употребление предлогов.	Многoзначные предлоги. Употребление предлогов в речи. Морфологические и лексические нормы русского языка. Раздельное написание предлогов со словами.	Л. Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач П. Уметь употреблять предлог с существительными и числительными М. Использовать полученные знания при решении практических задач
103	Производные и непроизводные предлоги.	Образование производных предлогов. Употребление производных и непроизводных предлогов. Приёмы различения	Л. Работа в парах, ответственность за выполнение своей части задания П. Уметь отличать производные и непроизводные предлоги М. При выполнении заданий следовать инструкциям учителя и алгоритмам

		предлогов и омонимичных частей речи.	
104	Простые и составные предлоги.	Простые и составные предлоги.	Л. Работа в парах П. Уметь отличать простые предлоги от составных М. Умение работать в парах
105	Морфологический разбор предлога	Порядок морфологического разбора предлога.	Л. Работа в группах П. Формировать навык морфологического разбора предлога М. Использовать полученные знания при решении практических задач
106-107	Сочинение по картине А.Сайкиной «Детская спортивная школа»	Творческая история картины «Детская спортивная школа». Жанровые особенности репортажа. Стил ь и тип речи. Языковой материал для сочинения.	Л. Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач П. Уметь писать сочинение-репортаж М. Использовать полученные знания при решении практических задач
108-109	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	Правила слитного и раздельного написания производных предлогов. Производные предлоги и омонимичные части речи. Речевые и грамматические ошибки в употреблении предлогов.	Л. Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка П. Формирование навыков слитного и раздельного написания предлогов М. Уметь работать со словарями и справочниками
110	Повторение темы «Предлог	Морфологические признаки предлогов. Роль предлогов в словосочетаниях и предложениях. Правописание и употребление предлогов. Морфологический разбор предлогов.	Л. Работа в парах П. Систематизация знаний о предлоге М. Умение работать в парах
111	Резервный урок		
112-113	Контрольный диктант и его анализ	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы. Анализ к/работы.	
114	Союз как часть речи.	Морфологические признаки союза. Функции союза. Союзы	Л. Формулировать собственное мнение и позицию П. Понятие о союзе как служебной части речи

		и предлоги. Союзные конструкции в речевой практике.	М. Составлять блок-схемы
115	Простые и составные союзы.	Простые и составные союзы Запятые между частями сложных предложений.	Л. Работа в группах П. Уметь отличать простые союзы от составных М. Умение работать в группах
116	Сочинительные и подчинительные союзы.	Сочинительные и подчинительные союзы в синтаксических конструкциях разного вида.	Л. Оценка и самооценка П. Уметь отличать сочинительные союзы от подчинительных М. Умение использовать полученные знания при решении практических задач
117-118	Запятая в сложном предложении.	Сложное предложение. Запятые перед союзами в сложных предложениях.	Л. Договариваться и приходить к общему решению П. Формировать навык постановки запятой в сложном предложении М. Осмысленно выбирать способы и приемы действий
119-120	Сочинительные союзы	Сочинительные союзы, их функции. Группы сочинительных союзов по значению.	Л. Оценка и самооценка П. Уметь находить сочинительные союзы в предложении М. Умение планировать свои действия для реализации задач урока
121-122	Подчинительные союзы	Подчинительные союзы, их роль в предложении и тексте. Группы подчинительных союзов по значению. Запятые в сложноподчиненных предложениях.	Л. Формулировать собственное мнение и позицию П. Уметь находить подчинительные союзы в предложении М. Умение использовать полученные знания при решении практических задач
123	Морфологический разбор союза.	Порядок морфологического разбора союза.	Л. Решение практических задач в письменном пересказе текста П. Научить правилам морфологического разбора союза М. Способность к самооценке успешности во владении языковыми средствами в устной и письменной речи
124-125	Сочинение-рассуждение «Книга – наш друг и советчик»	Рассуждение. Композиция рассуждения. Доказательства в тексте-рассуждении. Языковой материал для сочинения.	Л. Планирование своих действий для достижения результатов урока П. Уметь составлять текст сочинения-рассуждения М. Презентация своих работ
126-127	Слитное написание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ, ЗАТО.	Правописание союзов также, тоже, чтобы, зато. Различение союзов и омонимичных наречий и местоимений с частицами.	Л. Работа в группах П. Уметь отличать союзы ТОЖЕ,ТАКЖЕ,ЧТОБЫ,ЗАТО от сочетаний ТО ЖЕ, ТАК ЖЕ, ЗА ТО, ЧТО БЫ М. Использовать полученные знания при решении практических задач

128	Повторение темы «Союз».	Морфологические признаки и функции союзов. Союзы сочинительные и подчинительные. Правописание и употребление союзов. Морфологический разбор союзов.	Л. Оценка и самооценка П. Уметь систематизировать полученные знания М. Осмысленно выбирать способы и приемы действий		
129-130	Контрольный диктант и его анализ	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы. Анализ к/работы.			
131	Частица как часть речи.	Частица. Функции частиц.	Л. Формулировать собственное мнение и позицию П. Уметь отличать частицу от других частей речи М. Учить извлекать информацию из различных источников		
132	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	Формообразующие частицы, их функции. Различение частиц и омонимичных частей речи. Грамматические разборы.	Л. Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач П. Уметь находить частицы в тексте, определять формообразующие частицы М. Умение использовать полученные знания при решении практических задач		
133	Смысловые частицы.	Смысловые частицы, их функции. Богатство оттенков значения смысловых частиц. Употребление смысловых частиц в разных стилях речи.	Л. Договариваться и приходить к общему решению П. Уметь определять смысловые частицы М. Осмысленно выбирать способы и приемы действий		
134	Сочинение «Как мне стать чемпионом?»	Стиль и тип речи. Языковой материал для сочинения.	Л. Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка П. Уметь писать сочинение на заданную тему М. Умение использовать полученные знания при решении практических задач		
135-136	Раздельное и дефисное написание частиц.	Правила раздельного и дефисного написания частиц. Состав слова. Различение частиц и омонимичных частей речи.	Л. Формулировать собственное мнение и позицию П. Формировать навык раздельного и дефисного написания частиц М. Умение использовать полученные знания при решении практических задач		
137-138	Изложение.	Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Структура текста. Авторский стиль.	Л. Планирование своих действий для достижения результатов урока П. Уметь излагать текст М. Умение осмысленно выбирать способы и приемы действий при решении языковых задач		
139	Морфологический	Общее значение и разряды	Л. Работа в группах		

	разбор частиц	частиц. Порядок морфологического разбора частицы.	П. Уметь производить морфологический разбор частиц М. Учить извлекать информацию из различных источников
140-141	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	Отрицательные частицы, их функции. Употребление частиц не и ни. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи.	Л. Оценка и самооценка П. Уметь писать отрицательные частицы НЕ и НИ М. При выполнении заданий следовать инструкциям учителя и алгоритмам
142-143	Различение частицы и приставки НЕ .	Частица не и приставка не-. Условия слитного и раздельного написания не с разными частями речи	Л. Формулировать собственное мнение и позицию П. Уметь различать отрицательные частицы НЕ и НИ М. Использовать полученные знания при решении практических задач
144	Сочинение по данному рассказу.	Стиль и тип речи. Языковой материал для сочинения.	Л. Развивать речевую изобретательность П. Уметь использовать в тексте сложные конструкции предложений М. Презентация творческих работ, работа над речевыми недочетами
145	Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ	Условия слитного и раздельного написания ни с разными частями речи. Конструирование предложений.	Л. Оценка и самооценка П. Уметь различать частицу НИ, приставку НИ, союз НИ-НИ
146-147	Повторение темы «Частица»	Общее значение и разряды частиц. Стилистические возможности частиц. Правописание частиц. Морфологический разбор частиц.	Л. Оценка и самооценка П. Систематизировать знания М. Планировать свои действия для реализации задач урока
148-150	Повторение правописания служебных частей речи	Служебные части речи. Роль служебных частей речи.	Л. Оценка и самооценка П. Систематизировать знания М. Планировать свои действия для реализации задач урока
151-152	Контрольный диктант его анализ.	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы. Анализ к/работы.	
153	Междометие как часть речи.	Междометие. Производные и непроизводные междометия. Употребление междометий в значении других частей речи.	Л. Оценка и самооценка П. Понятие междометия М. Работа с таблицами

		Использование междометий в устной речи и в художественных произведениях.	
154	Дефис в междометиях и знаки препинания при междометиях.	Дефис в междометиях. Употребление дефиса в разных частях речи.	Л. Работа в парах П. Уметь определять междометия в предложениях М. Умение при выполнении заданий следовать инструкциям учителя и алгоритмам
155	Урок-игра по теме «Междометие».	Повторение междометия.	Л. Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка П. Уметь определять междометия в тексте М. Использовать полученные знания при решении практических задач
156-157	Контрольное изложение.	Тема, основная мысль, план текста. Стил ь и тип речи. Структура текста. Авторский стиль.	Л. Планировать свои действия для реализации задач урока П. Уметь писать изложение М. Планировать свои действия для реализации задач урока
158	Повторение: разделы науки о языке.	Разделы науки о языке.	Л. Планировать свои действия для реализации задач урока П. Знать разделы науки о языке М. Уметь работать с дополнительной литературой
159	Повторение: текст, стили речи.	Текст. Виды текстов. Стили речи.	Л. Работа в парах П. Уметь определять стили речи М. Работа с таблицами и схемами
160	Написание рецензии.	Написание рецензии.	Л. Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач П. Строить высказывание в устной и письменной формах М. Осмысленно выбирать способы и приемы действий при решении языковых задач
161	Повторение: фонетика и графика.	Фонетика. Графика. Звуки и буквы. Фонетический разбор слов.	Л. Оценка и самооценка П. Уметь использовать основные орфографические умения и навыки М. При выполнении заданий следовать инструкциям учителя и алгоритмам
162	Повторение: лексика и фразеология.	Словарное богатство языка. Лексическое значение слов. Толковые словари. Фразеология.	Л. Работа в парах П. Уметь определять лексическое значение слов М. Планировать свои действия для реализации задач урока
163	Повторение: морфемика и	Морфемика. Словообразование. Части слова. Способы	Л. Договариваться и приходить к общему решению П. Уметь производить морфемный и словообразовательный разборы

	словообразование.	образования слов. Орфограммы в разных частях слов. Морфемный и словообразовательный разбор слов.	М. Осмысленно выбирать способы и приемы действий		
164-167	Повторение: морфология	Морфология. Часть речи, их морфологические и синтаксические признаки. Морфологический разбор слов. Стилистическая принадлежность частей речи.	Л. Оценка и самооценка П. Уметь производить морфологические разборы частей речи М. При выполнении заданий следовать инструкциям учителя и алгоритмам		
168-169	Контрольный диктант и его анализ	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.			
170-171	Повторение: орфография	Орфография. Части речи.	Л. Формулировать собственное мнение и позицию П. Уметь применять орфографические умения и навыки М. Использовать полученные знания при решении практических задач		
172-174	Повторение: синтаксис и пунктуация	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Простые и сложные предложения, знаки препинания в них. Синтаксический разбор предложения.	Л. Оценка и самооценка П. Уметь конструировать предложения с различными знаками препинания М. Использовать полученные знания при решении практических задач		
175	Итоговый урок по курсу 7 класса	Орфография, Пунктуация, Грамматика			

Приложение №1

Перечень контрольных, проверочных работ

Класс	№	Контрольные работы	Проверочные работы
5	1	Входной контрольный диктант.	Проверочная работа «Правописание окончаний глагола».
	2	Контрольный диктант /по итогам вводного курса/.	Проверочная работа «Тире между подлежащим и сказуемым».
	3	Контрольный диктант /по разделу «Морфемика. Словообразование. Орфография»/.	Проверочная работа. «Правописание корней с чередованием гласных А – О, Е – И».
	4	Годовой контрольный диктант.	Проверочная работа «Прямое, переносное значения слова. Омонимы, синонимы, антонимы».
6	1	Входной контрольный диктант.	Проверочная работа «Наклонения глаголов».
	2	Контрольный диктант по разделу «Глагол».	Проверочная работа «Склонение количественных числительных».
	3	Контрольная работа (тест) по разделу «Имя прилагательное».	Проверочная работа. «Правописание наречий».
	4	Контрольная работа по разделу «Имя числительное».	
	5	Годовой контрольный диктант.	
7	1	Входной контрольный диктант.	Проверочная работа по разделу «Причастие».
	2	Контрольная работа (тест) по разделу «Причастие».	Проверочная работа по разделу «Предлог».
	3	Контрольная работа по разделу «Деепричастие».	Проверочная работа по разделу «Частица».
	4	Контрольная работа по разделу «Союз» (тест).	
	5	Контрольная работа по разделу «Частица».	
8	1	Входная диагностическая работа.	Проверочная работа по теме «Словосочетания».
	2	Контрольная работа по теме «Главные и второстепенные члены предложения».	Проверочная работа по теме «Главные члены предложения».
	3	Полугодовая диагностическая работа.	Проверочная работа по теме «Обособленные определения и приложения».
	4	Контрольная работа по теме «Предложение с однородными членами».	Проверочная работа по теме «Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и обращениями».
	5	Контрольная работа по теме «Предложения с обособленными членами».	
	6	Годовая диагностическая работа.	
9	1	Входная диагностическая работа.	Проверочная работа по теме «ССП. Знаки препинания в ССП».
	2	Полугодовая диагностическая работа.	Проверочная работа (тест) по теме «БСП. Знаки препинания в БСП».
	3	Контрольная работа (тест) по теме «СПП. Знаки препинания в СПП».	Проверочная работа по теме «Предложения с чужой речью».
	4	Контрольный диктант по теме «СП с разными видами связи».	
	5	Годовая диагностическая работа.	

